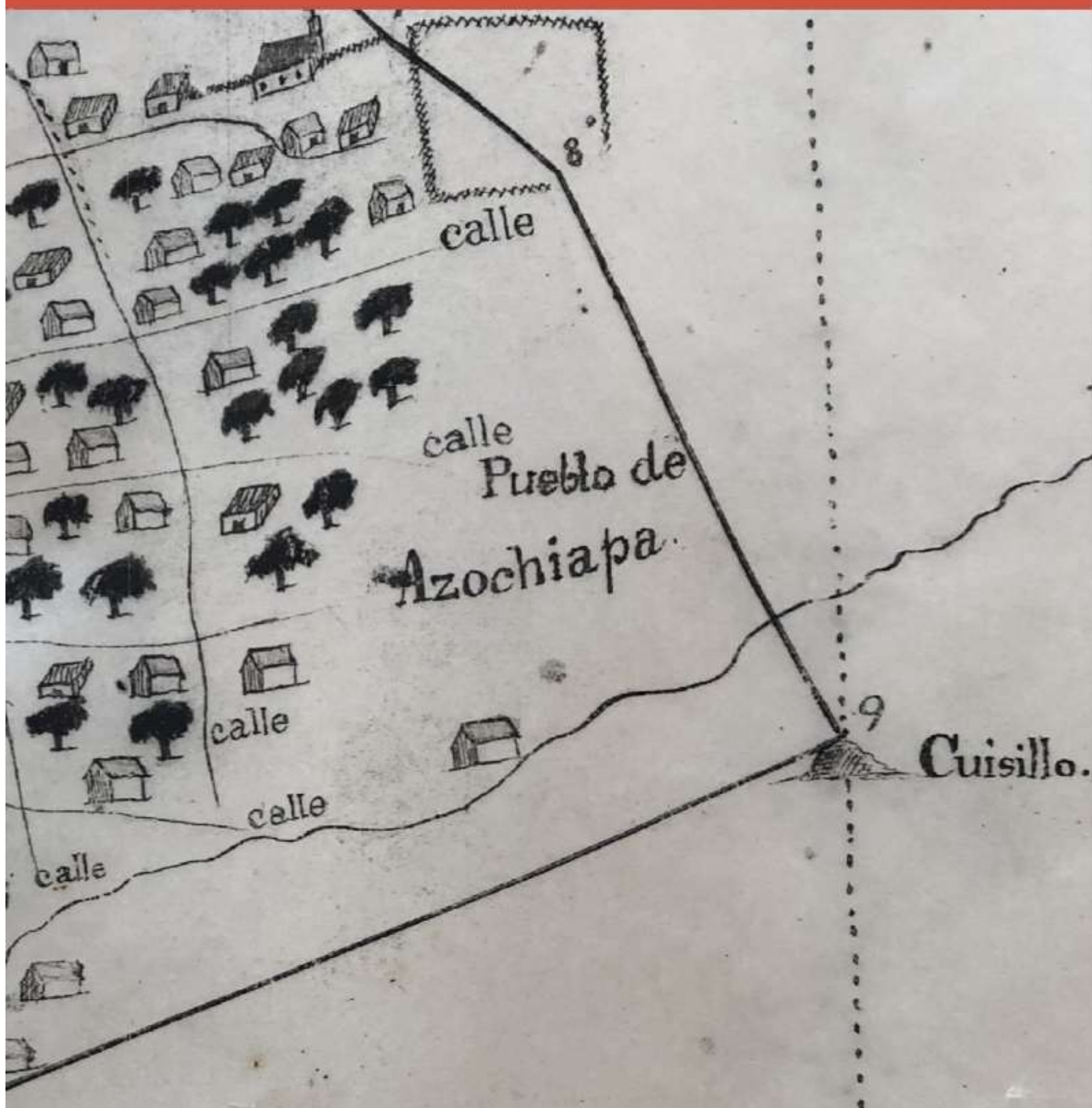


Recopilación Histórica y Cultural

Ayoxochiapan - Axochiapan



Recopilación Histórica y Cultural

Ayoxochiapan - Axochiapan



Oscar Cortés Palma

Recopilación histórica y cultural
Ayoxochiapan - Axochiapan

Óscar Cortés Palma

Este libro es patrocinado por el Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias
PACMYC

Directorio

Recopilación histórica y cultural Ayoxochiapan – Axochiapan

Óscar Cortés Palma

Portada y contraportada del año 2026: AGN: 280 Mapas, Título: Axochiapa; Cuernavaca.
Mor., planos e ilustraciones, año 1762 [copia de un mapa del año 1606].

Portada de la versión impresa del año 2010

Diseño: Alejandro Rivera

Corrección de estilo: Adán Santamaría

Cuidado de la edición: Carmen Torres

Derechos de autor 03-2009-042313280800-01

ISBN: 978-607-7773-39-9

D.R. © Óscar Cortés Palma

D.R. © Instituto de Cultura de Morelos

Callejón de la Borda num. 1, Centro, Cuernavaca
Morelos

Impreso y hecho en México



Agradecimientos

Antes de que el lector inicie la lectura de este libro, quiero hacer un justo reconocimiento a las personas que de una manera u otra me auxiliaron en el desarrollo y la conclusión de este trabajo.

A Francisco Garay de bibliotecas tv, y al Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias (PACMYC).

Por supuesto, agradezco también a mis profesores de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) por los conocimientos que me han brindado.

Quiero dedicar este libro a mi familia, ya que esta obra no hubiera sido posible sin su apoyo.

Introducción

Todos los pueblos que no se miran de cerca con amor y con calma son un pueblo cualquiera, pero al acercárseles el ojo cargado de simpatía, se descubre en cada pueblo su originalidad, su individualidad, su misión y sus destinos singulares, y hasta se olvida lo que tiene de común con otros pueblos.

LUIS GONZÁLEZ Y GONZÁLEZ

El objetivo principal de esta obra es difundir la historia y la cultura del municipio de Axochiapan, Morelos, lo más objetivamente posible y de una manera amena; además de reconstruir la historia de Axochiapan y de aportar algunos elementos para un mejor conocimiento de las raíces de esta comunidad.

Óscar Cortés Palma

Prólogo

Con cuánto placer me he sumergido en la lectura del presente libro, producto de una profunda y concienzuda investigación en todo tipo de textos que pudiesen aportar algún dato relacionado con el motivo de su análisis. Estas indagaciones respecto de la “*Recopilación histórica y cultural Ayoxochiapan – Axochiapan*”, permitirán que el contenido de la información vertida en su elaboración sea completamente confiable.

Me resulta sumamente grato que, Óscar Cortés Palma se haya interesado en descubrir el devenir histórico de la tierra que lo vio nacer, al mismo tiempo que culminó sus estudios en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, y sobre todo que se haya fijado como meta central difundir la historia y la cultura del municipio de Axochiapan, objetivo que inició a partir de un sitio web.

En la sabiduría popular se asegura que nadie puede amar lo que no conoce, por lo que podemos concluir que después de la lectura del presente libro, los jóvenes terminarán por conocer sus raíces culturales. Descubrirán su rostro forjado con el discurrir de los años aprendiendo de ese modo a amar y a respetar a su pueblo, sintiéndose orgullosos de formar parte de su conglomerado humano, y acabarán por aceptar que el Axochiapan actual es el resultado del actuar de pasadas generaciones. El futuro dependerá de las acciones que se emprendan en el presente.

Como en toda buena monografía, el autor consiguió de manera objetiva situar a Axochiapan como municipio en el tiempo y en el espacio de una forma sencilla y clara, con el propósito fundamental de ser asequible a todo tipo de lectores. Inicia con la controversia del nombre y del glifo de la comunidad, permitiendo al lector optar por la alternativa que nos presentan testimonios distantes en el tiempo, como la *Matrícula de los tributos* o el *Códice Mendocino*, y como contrapartida, el documento que oficialmente se utiliza en nuestros días, ideado por el gran nahuatlato originario de Axochiapan, licenciado Eliseo Aragón.

El hecho de que el texto nos remonte a los orígenes de los asentamientos humanos en el actual territorio axochiapense, descubre los distintos pueblos y culturas que se fueron amalgamando en el transcurrir del tiempo y nos permite conocer con orgullo que somos el resultado de la mezcla de las culturas olmeca, teotihuacana y tlahuica. Con la llegada de los españoles, se nos incorporaron negros cimarrones y además sobrevino la integración de elementos culturales, como la religión, que en un perfecto sincretismo produjo una cultura *sui generis*,

original, que nos permite ser nosotros mismos, con nuestros acusados defectos y virtudes, pero al fin y al cabo y con orgullo podemos decir *nosotros*.

La historia de La Colonia en Axochiapan, como en el resto del país, es el recuento de la permanente lucha de los pueblos indígenas por evitar los abusos de los españoles o mestizos, que se reflejó en el despojo de tierras, en el detrimento de la salud y la dignidad de los pueblos originarios. Surgió una nueva organización económica y política en la que Axochiapan pasó a depender de Yecapixtla. Posteriormente lo hizo del Marquesado del Valle de Oaxaca otorgado en encomienda a la familia de Hernán Cortés, luego del Reino de México, más tarde a la Intendencia de Puebla, para regresar nuevamente a la Intendencia de México hasta la conformación del estado de Morelos.

La participación axochiapense durante el movimiento independentista de México es probable, dado que Axochiapan se ubica en el centro de un triángulo de importantes hechos de armas: Cuautla, Izúcar de Matamoros y Chiautla de Tapia. Sobre todo si recordamos la activa participación de muchos axochiapenses en el movimiento zapatista durante la Revolución mexicana.

El presente libro conseguirá despertar algunas dudas que al mismo tiempo despierten el interés del lector, impulsándolo a indagar por sí mismo, enriqueciendo los conocimientos que hasta ahora se tienen de Axochiapan. Con esto, estoy seguro de que Óscar conseguirá su objetivo inicial. Como colofón, sólo me resta felicitar al autor, deseando sinceramente que éste sólo sea el primero de muchos libros más.

Prof. Víctor Isidoro Romero Sanabria.

1. TOPONIMIA

El nombre prehispánico y colonial de la comunidad es Ayoxochiapan¹.



- ayotli significa calabaza.
- xóchi-tl significa flor.
- atl significa agua.
- pan significa en.
- Ayoxochiapan quiere decir en lengua náhuatl: *En el agua o río de las flores de calabaz*.

En todos los documentos coloniales aparece Ayoxochiapan. La palabra Axochiapan comienza a ser utilizada a partir del siglo XIX debido a que el nombre original se había deformado con el tiempo.

La toponimia actual, ideada en 1969 por el nahuatlato e historiador, Lic. Eliseo Aragón —originario de Axochiapan— quien fuera presidente de la Academia de la Lengua náhuatl del estado de Morelos es como sigue:



- axochi-tl significa flor de agua.
- apan significa río o laguna.
- Axochiapan significa *Laguna de nenúfares o ninfeas*

En su libro *Toponimias en lengua náhuatl del estado de Morelos*, Aragón dice:

Fue básico el estudio del *Códice Mendocino*, aunque contiene algunos errores como el jeroglifo de mi propia tierra AXOCHIAPAN que lo hace figurar con una calabaza en flor y el signo del agua que no es el correspondiente, ya que el origen lo da su laguna característica, llena de flores acuáticas o nenúfares en el mes de septiembre. Por lo tanto el topónimo correcto es AXOCHIAPAN, con sus raíces AXOCHI-tl, flor de agua; APAN, río o laguna, esto es: “Laguna de nenúfares o ninfeas”, por lo que tuve que idear el jeroglifo representativo, así como los de

¹ AGN, gd58 indios fecha 1591. Vol. 5, exp.859, 2, fs 292
 AGN, gd110 tierras año 1694-1767. Vol. 2193, exp.3,fs 183
 AGN, gd110 tierras año 1728. Vol. 1478, exp. 2 fs 114
 AGN, gd110 tierras año 1729. Vol. 2353, exp. 5, fs 4
 AGN, gd110 tierras año 1760. Vol. 1490, exp. 1, fs 1227
 AGN, gd110 tierras año 1760. Vol. 1491, exp. 1, fs 1227
 AGN, gd110 tierras año 1780. Vol. 1499, exp. 10, f 3

² Toponimia original, *Códice Mendocino* Lám 24 V. Matricula de los tributos Lám. 7 y AGN.

Koatzintlan, Tecomalko, Puxtla, Tlakotla, Palla, Kuautempa, de los que igualmente he reconstruido sus significados³.

Además, el Lic. Aragón explica la causa de estos equívocos de la siguiente manera:

Es lógico que el mencionado *Códice Mendocino* tenga fallas porque se supone que fue escrito posteriormente por los tlahkuilos, de oídas y con datos de segunda mano, al través de los pochtekas (comerciantes ambulantes) pues el Códice original se encontraba en la Biblioteca Bodleiana de Oxford, Inglaterra. Por otra parte, los significados del topónimo no siempre representan el significado escrito, ya que a veces sirven para representar la sílaba radical, como lo vemos en CUAUTLA donde aparece una cabeza de águila (Kuautli) y la desinencia abundancial TLA-ntli (dientes), para formar su traducción lógica: "Lugar de águilas", lo cual no puede ser porque en los planes no hay águilas. Respetando la ideografía fonética del jeroglifo tradicional, debía escribirse KUAHTLA que significa "arboleda" procedente de la raíz etimológica kuáhuatl, que es árbol, madera, tal como efectivamente es la hoy Heroica Ciudad que a la llegada de los españoles fue escogida para levantar el primer templo católico en un desaparecido pueblo inmediato, llamado XOCHIMILKATZINKO, (pequeño Xochimilco) cuyos habitantes se dedicaban al cultivo de flores en los terrenos pantanosos del bosque⁴.

Y añade a sus anteriores argumentos los siguientes:

Hemos dejado en mi libro el mismo jeroglifo Mendocino para comprobar el error, pero podría idearse otro con la figura de un árbol con el signo abundancial al pie, o sean los dientes de la posposición TLAN-tli”⁵.

Pero allá no se modificó. El cronista, Víctor Isidoro Romero Sanabria al respecto menciona:

Aunque el Lic. Aragón afirma que el *Códice Mendocino* fue copiado mal, no tomó en cuenta el documento prehispánico de la *Matricula de los tributos*, e incluso, si como afirma, los tlacuilos (escribanos) escucharon mal y por lo tanto escribieron de manera errónea el glifo, debió de tomar en cuenta que Axochiapan, siempre estuvo asentada en el lugar que hoy ocupa y en todo caso, a quien le correspondería el jeroglífico o

³ Eliseo B Aragón, *Toponimias en lengua náhuatl del estado de Morelos*, Ed. Herrera, México, 1969.

⁴ Idem, págs. 21 y 22.

⁵ Idem, pág. 22.

glifo por él inventado debió ser para el pueblo que se encontraba al noroeste de la laguna y que se llamaba Tetehuamac. Además de olvidarse que aún hoy día deformamos el nombre actual⁶. (Ver cuadro de topónimos, *Códice Mendocino* y *Matricula de los tributos* al final del libro).

A propósito de este tema, hay que resaltar que la *Matricula de los Tributos*, el *Códice Mendocino* y todos los documentos del Archivo General de la Nación relativos a la época colonial no pueden estar equivocados, y que el glifo ideado por Aragón puede no ser correcto, ya que no fue pintado por un tlacuilo (escribano) de la época prehispánica, sino por él, una persona del siglo XX.

2. GEOGRAFÍA



2.1 Localización

El municipio de Axochiapan se ubica al extremo sureste del estado de Morelos. Tiene una extensión de 172.935 km². Limita al Norte con los municipios de Tepalcingo, Jonacatepec y Jantetelco; al Sur y al Este con el estado de Puebla -los municipios de Teotlalco, Huehuetlán el Chico y Chietla-; y al Oeste con el estado de Puebla y con el municipio morelense de Tepalcingo.

Está situado a 18° 35' latitud norte, 98° 50' longitud oeste, 98° 42' longitud este y una altitud promedio de 1053m sobre el nivel del mar. Símbolo A(WO).

El municipio tiene un promedio de temperatura media anual de 22. 65° C; la precipitación media anual es de 735.007 mm. El clima es subhúmedo con lluvias, en verano de menor humedad.

⁶ Víctor Isidoro Romero Sanabria, *En busca de nuestro origen: Axochiapan, Morelos*. Editado por el Ayuntamiento Municipal de Axochiapan, Morelos, 1997.

2.2 Geología⁷

La mayor parte de las estructuras geológicas del municipio de Axochiapan se originaron en el periodo terciario superior. Su grado de fracturamiento es moderado y su permeabilidad es media. El uso potencial del territorio para la explotación minera está en los materiales de relleno que requieren del uso de maquinaria de excavación para poder extraerlos.

Composición por elementos geológicos del municipio ⁸

Roca	Tipo	Superficie (Ha)	Superficie (%)
suelo sedimentaria	aluvión	476.3	3.2
	conglomerado	14,076.9	94.0
ígneas	toba andesítica	66.3	0.4
ígneas	toba basáltica - brecha volcánica basáltica	356.6	2.4
sedimentaria	yeso	1.1	0.01

2.3 Orografía⁹

Las zonas semiplanas, 1.03 % de la superficie se localizan en el sureste del municipio. Las zonas planas, 97.75% en casi todo el municipio, están formadas por parcelas agrícolas, propiedad privada.

Composición de suelos del municipio de Axochiapan

Unidad 1	Sub unidad 1	Unidad 2	Sub unidad 2	Unidad 3	Sub unidad 3	Textura	Superficie (Ha)	Superficie (%)
feozem	háplico	fluvisol	eútrico	vertisol	pélico	media	564.2	3.8
		-	-	-	-	media	4.7	0.0
		cambisol	eútrico	litosol	-	media	15.8	0.1
						media	11.2	0.1
		fluvisol	calcárico	vertisol	pélico	media	31.2	0.2
			eútrico	-	-	media	77.0	0.5
		regosol	eútrico	litosol	-	media	40.0	0.3
		vertisol	pélico	-	-	media	10.0	0.1
				regosol	eútrico	media	414.3	2.8

⁷ Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) *Ordenamiento ecológico territorial de Axochiapan*, investigación financiada por el Ayuntamiento Municipal de Axochiapan 2006-2009, no editada México, 2007.

⁸ Fuente: Instituto Nacional de Estadística, *Geografía e Informática*.

⁹ Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) *Ordenamiento ecológico territorial de Axochiapan*, investigación financiada por el Ayuntamiento Municipal de Axochiapan 2006-2009, no editada México, 2007.

regosol	calcárico	feozem	háplico	-	-	media	9.5	0.1
		vertisol	pélico	-	-	media	675.0	4.5
						fin	9.6	0.1
vertisol	eútrico	vertisol	pélico	-	-	media	2,947.9	19.7
	pélico	-	-	-	-	fin	7,304.5	48.8
		feozem	háplico	-	-	media	183.8	1.2
				regosol	eútrico	media	125.8	0.8
		fluvisol	calcárico	-	-	fin	39.1	0.3
		regosol	calcárico	-		fin	2,516.2	16.8

Vertisoles: Se encuentran en depresiones de áreas llanas o suavemente onduladas. El clima suele ser tropical, de semiárido a subhúmedo o mediterráneo con estaciones contrastadas en cuanto a humedad. La vegetación suele ser de sabana, o de praderas naturales o con vegetación leñosa.

Los vertisoles se vuelven muy duros en la estación seca y muy plásticos en la húmeda. El labrado es muy difícil, excepto en los cortos periodos de transición entre ambas estaciones. Con un buen manejo, son suelos muy productivos.

Regosoles: Son muy comunes en zonas áridas, en los trópicos secos y en las regiones montañosas. Su uso y manejo varían muy ampliamente. Bajo regadío soportan una amplia variedad de usos, si bien los pastos extensivos de baja carga son su principal utilización. El relieve es llano o suavemente ondulado y la vegetación de matorral tipo estepa.

Formación	Tipo	Superficie (ha)	Porcentaje municipal (%)
selva	Selva baja caducifolia	689.8	4.6
	conservada	48.41	0.32
	con vegetación secundaria, arbustiva y herbácea.	641.39	4.28
vegetación riparia	Bosque de galería	247.04	1.64
	conservado	29.02	0.19
	con vegetación secundaria arbustiva o herbácea	218.02	1.45
otras coberturas de vegetación	otras coberturas de vegetación	3,042.26	20.3
	Cañadas con vegetación secundaria	187.79	1.25
	vegetación secundaria	903.5	6.03
	pastizal	1,911.64	12.76

	Área verde	39.33	0.26
agricultura	Aprovechamiento agrícola	9,546.14	63.70
	agricultura de temporal	3,811.88	25.44
	agricultura de riego	5,662.42	37.78
	plantaciones frutales	71.84	0.48
área urbanizada	Mancha urbana	1,088.33	7.26
	zona urbana	367.26	2.45
	zona de crecimiento urbano	332.40	2.22
	infraestructura	45.38	0.30
	terrenos baldíos	126.56	0.84
	vialidades pavimentadas	216.73	1.45
otras coberturas	Otros usos de suelo	372.35	2.48
	terracerías	94.68	0.63
	zona sin vegetación aparente	80.06	0.53
	cuerpos de agua	137.32	0.92
	río	46.52	0.31
	canal	13.77	0.09
Total		14,985.92	99.98



2.4 Flora y fauna

La flora y la fauna están compuestas tanto por la primigenia, la perteneciente a un ecosistema original de una región determinada que se desarrolla de una manera natural sobre la base del clima, tipo de suelo, latitud etc., como por las que el hombre ha introducido o aclimatado, alterando con ello al ecosistema original.

El municipio de Axochiapan originalmente contaba con grandes extensiones de selva baja caducifolia, que paulatinamente se fue deforestando,

principalmente por la agricultura. Esto ha provocado problemas ecológicos muy graves como deforestación, erosión, sobreexplotación de recursos naturales, homogeneización de especies de flora y fauna, introducción de especies exóticas en un hábitat no propicio, urbanización desordenada, pérdida de calidad del medio ambiente o contaminación de diferentes medios (aire, agua, suelo, paisaje) y extinción de especies de vida silvestre, por lo cual es necesario fomentar su conservación y aprovechamiento sustentable.

Flora

Nombre común	Nombre científico	Nombre común	Nombre científico
Cuatecomate	Crescentia alata Kunth	Mezquite	Prosopis laevigata (Willd.) M. C.
Pitayo	Stenocereus stellatus (Pfeiff.)	Amate	Ficus petiolaris Kunth
Guayaba	Psidium guajava L.	Ahuehuate	Taxodium mucronatum
Guaje	Leucaena leucocephala	Nopal	Opuntia atropes Rose
Guamúchil	Amphipterygium adstringens	Papelillo	Acacia coulteri Benth.
Cirucla	Spondias bombin L.	Azúchil	Astianthus viminalis (Kunth) Baill.
Cuachalalate	Amphipterygium adstringens	Campanitas	Ipomoea purpurea (L.) Roth
Pochote	Ceiba pentandra	Chicalote	Argemone mexicana L.
Bonete	Jacaratia mexicana A. DC.	Huizache	Acacia farnesiana
Órgano	Pachycereus weberi Backeb	Cazahuate	Ipomoea arborensens
Biznaga	Coryphantha elephantidens	Anona	Annona squamosa
Cuahulote	Guazuma ulmifolia	Nenúfar	Nymphaea pulchella DC

Nenúfar: *Nymphaea pulchella* DC¹⁰

Hierba acuática, perene, anual en condiciones desfavorables. Hoja de hasta 28 cm de largo y 23 de ancho, verde con máculas purpúreas hacia el margen, el envés púrpura con máculas negras. Flores sobresaliendo al agua, con hasta 22 pétalos blancos, estambres amarillos. Fruto elipsoide de hasta 4 cm de largo y 5 mm de ancho. Semillas esféricas verde-grisáceas.

Axochiapan etimológicamente tiene una relación estrecha con esta especie. Su etimología desde 1969 significa axochi-tl, flor acuática o nenúfar, y apan, lago, arroyo, manantial, que también se deriva de atl. agua y pan, sobre, y quiere decir *En laguna de nenúfares o flores de agua*.

¹⁰ Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) Ordenamiento ecológico territorial de Axochiapan, investigación financiada por el Ayuntamiento Municipal de Axochiapan 2006-2009, no editada México, 2007.

Fauna¹¹

Especies de anfibios y reptiles presentes en el municipio de Axochiapan

Familia	Nombre científico	Nombre común	NOM-059-ECOL-2001*
ANFIBIOS			
bufonidae	<i>Chaunus marinus</i>	sapo	
bufonidae	<i>Ollotis marmorea</i>	sapo	
hylidae	<i>Hyla arenicolor</i>	rana	
hylidae	<i>Smilisca baudinii</i>	rana arborícola	
hylidae	<i>Pachymedusa dacnicolor</i>	rana arborícola	
microhylidae	<i>Hypopachus variolosus</i>	rana	
leptodactylidae	<i>Eleutherodactylus hobartsmithi</i>	rana	
ranidae	<i>Rana forreri</i>	rana	Pr
REPTILES			
iguaniae	<i>Ctenosaura pectinata</i>	iguana	A
phrynosomatidae	<i>Sceloporus horridus</i>	chintete	
phrynosomatidae	<i>Sceloporus gadoviae</i>	lagartija	
polychrotidae	<i>Anolis spp</i>	lagartija	
teiidae	<i>Aspidoscellis communis</i>	cuiji	
teiidae	<i>Aspidoscellis deppi</i>	cuiji	
boidae	<i>Boa constrictor</i>	mazacuata	A
colubridae	<i>Drymachron corais</i>	tilcuata	
colubridae	<i>Masticophis mentovarius</i>	ratonera	A
colubridae	<i>Thamnophis eques</i>	culebra de agua	
colubridae	<i>Oxybelis aeneus</i>	flechera	
colubridae	<i>Salvadora mexicana</i>	cuijera	Pr
kinosternidae	<i>Kinosternon integrum</i>	tortuga casquito	Pr

*.- Status dentro de la NOM-059-SEMARNAT-2001, (A) Amenazada, (Pr) Protegida.

¹¹ Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) Ordenamiento ecológico territorial de Axochiapan, Op. Cit.

Especies de Aves presentes en el municipio de Axochiapan

Familia	Nombre científico	Nombre común	NOM-059- ECOL-2001 *
anatidae	<i>Dendrocygna autumnalis</i>	pijiji aliblanco	
accipitridae	<i>Buteo nitidus</i>	aguililla gris	
accipitridae	<i>Buteo albicaudatus</i>	aguililla coliblanca	Pr
accipitridae	<i>Buteo jamaicensis</i>	aguililla coliroja	Pr
falconidae	<i>Polyborus plancus</i>	caracara	
falconidae	<i>Falco sparverius</i>	cernícalo	
cracidae	<i>Ortalis poliocephala</i>	chachalaca	
phasianidae	<i>Cyrtonyx montezumae</i>	codorniz	
columbidae	<i>Columba livia</i>	paloma doméstica	
columbidae	<i>Zenaida asiatica</i>	paloma	
columbidae	<i>Zenaida macroura</i>	huilota	
columbidae	<i>Columbina inca</i>	tórtola	
columbidae	<i>Columbina passerina</i>	tórtola común	A (endémica)
columbidae	<i>Leptotila verreauxi</i>	paloma arroyera	Pr (endémica)
cuculidae	<i>Piaya cayana</i>	vaquero	
cuculidae	<i>Geococcyx velox</i>	correcaminos	
tytonidae	<i>Tyto alba</i>	lechuza mono	
strigidae	<i>Bubo virginianus</i>	búho cornudo	A (endémica)
strigidae	<i>Glaucidium brasilianum</i>	cuacuana	
caprimulgidae	<i>Chordeiles acutipennis</i>	chotacabras	
trochilidae	<i>Amazilia violiceps</i>	colibrí coronivioleta	
trochilidae	<i>Amazilia cyanocephala</i>	colibrí coroniazul	
momotidae	<i>Momotus mexicanus</i>	pájaro bobo o reloj	
alcedinidae	<i>Chloroceryle americana</i>	martín pescador verde	
picidae	<i>Centurus crbryogenis</i>	carpintero cachetidorado	
picidae	<i>Centurus hypopolius</i>	carpintero pechigris	
picidae	<i>Picoides scalaris</i>	carpintero listado	
tyrannidae	<i>Contopus sordidulus</i>	tengofrío común	Pr (endémica)
tyrannidae	<i>Empidonax occidentalis</i>	mosquero barranqueño	
tyrannidae	<i>Sayornis nigricans</i>	mosquero negro	
tyrannidae	<i>Sayornis saya</i>	mosquero llanero	
tyrannidae	<i>Pyrocephalus rubinus</i>	mosquero cardenal	
tyrannidae	<i>Myiarchus tyrannulus</i>	copetón tirano	
tyrannidae	<i>Pitangus sulphuratus</i>	luis grande	
tyrannidae	<i>Myiodynastes luteiventris</i>	papamoscas vientre-amarillo	
tyrannidae	<i>Tyrannus melancholicus</i>	tirano tropical	
tyrannidae	<i>Tyrannus verticalis</i>	tirano	
tyrannidae	<i>Petrochelidon pyrrhonota</i>	golondrina risquera	

corvidae	<i>Corvus corax</i>	cuervo	
turdidae	<i>Catharus occidentalis</i>	zorzalito	
turdidae	<i>Turdus rufopalliatus</i>	primavera	Pr (endémica)
mimidae	<i>Melanotis caerulescens</i>	mulato azul	
mimidae	<i>Toxostoma curvirostre</i>	cuitlacoche	
timaliidae	<i>Mimus polyglottos</i>	cenzontle	
timaliidae	<i>Toxostoma curvirostre</i>	cuitlacoche	
vireonidae	<i>Vireo nelsoni</i>	vireo enano	Pr (endémica)
vireonidae	<i>Vireo hypocryseus</i>	vireo dorado	
parulinae	<i>Dendroica nigrescens</i>	chipe negrigris	
thraupinae	<i>Piranga ludoviciana</i>	piranga occidental	
cardinalinae	<i>Passerina ciris</i>	sietecolores	
cardinalinae	<i>Passerina leclancherii</i>	colorín pechinaranja	
emberizinae	<i>Aimophila humeralis</i>	zacatonero pechinegro	
emberizinae	<i>Aimophila ruficauda</i>	zacatonero cabecirrayada	
emberizinae	<i>Spizella atrogularis</i>	gorrión barbinegro	
emberizinae	<i>Ammodramus sandwichensis</i>	gorrión sabanero	
emberizinae	<i>Junco phaeonotus</i>	junco ojilumbre	Pr (endémica)
icteridae	<i>Agelaius phoeniceus</i>	tordo sargento	
icteridae	<i>Xanthocephalus xanthocephalus</i>	tordo cabeciamarilla	
icteridae	<i>Sturnella magna</i>	predero común	
icteridae	<i>Quiscalus mexicanus</i>	zanate mayor	
icteridae	<i>Molothrus aeneus</i>	vaquero ojirrojo	
icteridae	<i>Icterus pustullatus</i>	clandria dorsirrayada	Pr (endémica)
icteridae	<i>Icterus wagleri</i>	bolsero de wagler	Pr
fringillidae	<i>Carpodacus mexicanus</i>	fringílido mexicano	P
passeridae	<i>Passer domesticus</i>	gorrión domestico	

Especies de mamíferos presentes en el municipio de Axochiapan

Familia	Nombre científico	Nombre común	NOM-059- ECOL-2001
didelphidae	<i>Didelphis virginiana</i>	tlacuache	
emballonuridae	<i>Balantiopteryx plicata</i>	murciélago	
mormoopidae	<i>Mormoops megalophylla</i>	murciélago	
mormoopidae	<i>Pteronotus davyi</i>	murciélago	
mormoopidae	<i>Pteronotus parnellii</i>	murciélago	
phyllostomidae	<i>Macrotus waterhousii</i>	murciélago	
phyllostomidae	<i>Choeronycteris mexicana</i>	murciélago	A
phyllostomidae	<i>Glossophaga morenoi</i>	murciélago	
phyllostomidae	<i>Sturnira lilum</i>	murciélago	
phyllostomidae	<i>Artibeus jamaicensis</i>	murciélago	

phyllostomidae	<i>Artibeus intermedius</i>	murciélago	
phyllostomidae	<i>Desmodus rotundus</i>	murciélago	
vespertilionidae	<i>Myotis velifera</i>	murciélago	
vespertilionidae	<i>Myotis yumanensis</i>	murciélago	
molosidae	<i>Tadarida brasiliensis</i>	murciélago	
dasyopodidae	<i>Dasyopus novemcinctus</i>	armadillo	
leporidae	<i>Sylvilagus canicularis</i>	conejo	
sciuridae	<i>Spermophilus variegatus</i>	ardillón	
muridae	<i>Oryzomys conesi</i>	ratón	
muridae	<i>Baiomys musculus</i>	ratón	
muridae	<i>Peromyscus sp</i>	ratón	
canidae	<i>Urocyon cinereoargenteus</i>	zorra	
procyonidae	<i>Bassariscus astutus</i>	cacomixtle	A (endémica)
procyonidae	<i>Nasua narica</i>	tejón	
procyonidae	<i>Procyon lotor</i>	mapache	
mustelidae	<i>Mephitis macroura</i>	zorrito	
mustelidae	<i>Spilogale sp</i>	zorrito pigmeo	A (endémica)
mustelidae	<i>Mustela frenata</i>	hurón	

2.5 Hidrología

En Axochiapan hay una red de barrancas, que arrastran las aguas que vierte la falda meridional del Popocatepetl. Al Este del municipio y sirviendo de frontera natural, se encuentra el río Nexapa, que recibe las aguas del río Jantetelco por el lado Norte y se aprovecha su caudal en las presas del municipio de Axochiapan¹².

Presa	Capacidad útil (hm ³)
Los Carros	8.70
Cayehuacán	12.50

Corrientes de agua ¹³
Tepalcingo
Río Grande
EL Pajarito
San Pedro

¹² Fuente: Comisión Nacional del Agua

¹³ Fuente: INEGI. Conjunto de datos geográficos de la carta hidrológica de aguas superficiales, 1:250 000. INEGI. Carta topográfica, 1:50 000.

Uso	Pozos en el municipio de Axochiapan ¹⁴
Agrícola	57
Doméstico	8
Industrial	1
Pecuario	4
Público urbano	9
Total	79

La barranca “El Pajarito” es la región del municipio de Axochiapan con mayor riqueza potencial de anfibios, aves, reptiles y mamíferos. Además tiene mayor aptitud para la conservación, actividades ecoturísticas, paisaje, biodiversidad y servicios ambientales. Además de la barranca de El Pajarito, está la barranca Amatzinac y la presa Cayehuacán. Ésta es un área prioritaria para la conservación de los ecosistemas, la biodiversidad y los bienes y servicios ambientales.

Contaminación: Ubicada al Sur de la cabecera municipal, la barranca, Los Ahuehuetes o La Joya recibe las descargas de agua residual y los desechos sólidos de los habitantes de Axochiapan. Este flujo continúa hacia el río Tepalcingo por la barranca San Pedro y desemboca en el estado de Puebla.

¹⁴ Fuente: Comisión Nacional del Agua.

3. PERIODO PRECOLOMBINO (AYOXOCHIAPAN)

3.1 *Primeros pobladores*

Por su localización geográfica, abundancia de agua y una vegetación que permitió la recolección de una gran cantidad de frutos comestibles como ciruelas, pitayas, guayabas, nanches, guamúchiles, etc., y la existencia de una fauna numerosa como conejos, venados, guajolotes silvestres, etc., y un clima agradable que prácticamente no se altera a lo largo del año, permitió que el territorio morelense sirviera de morada a seres humanos desde épocas remotas.

En la época precolombina Axochiapan estuvo poblada en el siguiente orden: primero por olmecas, después llegó la influencia teotihuacana -hay varios investigadores que sostienen la existencia de un asentamiento en San Ignacio que comercializaba con Teotihuacan; después se establecieron los tlahuicas y posteriormente Ayoxochiapan fue sometido y pagó tributo al imperio mexica.

3.2 *Presencia olmeca*

David Grove C. afirma que “La cultura olmeca ha sido llamada por algunos arqueólogos la cultura madre de México, porque al parecer representa la primera civilización prehispánica y el primer gran estilo artístico de México”¹⁵.

Alrededor del año 1400 a. C. llegaron al actual estado de Morelos grupos étnicos de tradición olmeca. Una imagen frecuentemente representada por los olmecas es el jaguar, que expresa la fuerza de la tierra, el poder de la naturaleza y también, el poder humano.

La zona arqueológica de Chalcatzingo es un importante testigo de la presencia olmeca en la región. “En este tiempo Chalcatzingo mantuvo contactos comerciales a larga distancia con regiones de la costa del Golfo, la costa del Pacífico y el Altiplano Central”¹⁶.

Los rostros humanos de las figuras olmecas son de cara casi rectangular, frente ancha, ojos oblicuos, labios pronunciados y cráneo rapado o peinado cuidadosamente. En el museo de Axochiapan se encuentra una gran cantidad de figuras que han sido analizadas por varios arqueólogos y que tienen características olmecas.

¹⁵ David Grove C., “Murales olmecas en Guerrero”, en: *Boletín del INAH*, núm. 34: 11-14, INAH, México, 1968.

¹⁶ Jorge Angulo V., *Chalcatzingo, Guía oficial*, SEP/INAH, México, 1979.

3.3 Relación comercial entre San Ignacio y Teotihuacan

Existe una tesis doctoral que sostiene que en lo que actualmente es San Ignacio se estableció una población importante que comerciaba con Teotihuacan. Su autor es Kenneth Gale Hirth y el libro se llama *Precolumbian Population Development along the rio Amatzinac: The Formative Trough Classic Periods in Eastern Morelos, México*. Allí asegura que

San Ignacio fue un pueblo muy importante durante esta época ya que era uno de los dos poblados mas grandes -el otro era Pantitlán- que comerciaba con Teotihuacan.¹⁷

Además, en San Ignacio se ha encontrado una gran cantidad de vasijas y figuras que comprueban esta teoría, y que se encuentran actualmente en el museo de Axochiapan, otras más las poseen diversas personas. También se ha encontrado una gran cantidad de montículos que probablemente sean estamentos piramidales. La cerámica es delgada y de color naranja, principal característica de Teotihuacan. La arqueóloga Giselle Canto Aguilar, investigadora del INAH de Morelos, en su proyecto titulado *El Clásico en Morelos*, sostiene que:

Se ha podido establecer la existencia de una relación comercial entre el valle de Morelos y Teotihuacan, con un control absoluto de éste último, lo que propició sobre aquel la réplica de cerámica y arquitectura teotihuacana, pero siempre agregando elementos propios de la región morelense.¹⁸

Esta relación comercial se mantuvo por mucho tiempo. Durante este período, Teotihuacan poseía diversos productos que Morelos necesitaba para realizar sus prácticas religiosas y cotidianas:

Entre ellos estaban principalmente las plumas verdes, el cacao, el jade, la turquesa, la obsidiana (una piedra volcánica transparente, muy valiosa para el valle de Morelos), además de la sal [...] Morelos, para mantenerse en ese intercambio comercial, ofrecía por su parte algodón y papel amate, porque sus características climatológicas le permitieron ser un gran productor de dichos materiales.¹⁹

Una de las secuelas de este intercambio comercial fue la mezcla cultural. Es decir, Morelos empezó a copiar patrones de la cerámica y de la arquitectura de Teotihuacan, pero siempre agregándole elementos propios de la región. La

¹⁷ Kenneth Gale Hirth, *Precolumbian Population Development along the rio Amatzinac: The Formative Trough Classic Periods in Eastern Morelos, México*. Wisconsin, Milwaukee, 1974.

¹⁸ Entrevista a la arqueóloga Giselle Canto Aguilar, investigadora del INAH Morelos. www.conaculta.gob.mx/saladeprensa/2002/27ago/relacion.htm

¹⁹ Entrevista a la arqueóloga Giselle Canto Aguilar Op. Cit.

investigadora del Centro INAH-Morelos menciona que entre los lugares que abarcaban estas rutas comerciales destacan, al Sureste de Morelos, la zona de San Ignacio, que según datos arrojados por la investigación, se dedicaba a explotar la piedra verde en la sierra de Huautla, ubicada cerca del lugar.

El tránsito desde San Ignacio, con la comercialización de la piedra verde, hasta Pantitlán, productor de algodón, fue una de las rutas primordiales de intercambio hacia Morelos. Entre los poblados cercanos encontramos el centro de Pantitlán, cerca de Oaxtepec, y Atlatlahucan, sitio en el paso de Morelos hacia Texcoco, cruzando la ruta de Cuautla, Atlatlahucan, Ozumba y Amecameca, y que arriba hasta Teotihuacan²⁰.

Posteriormente empezó la decadencia de Teotihuacan. De igual manera, sobre el asentamiento de San Ignacio no hay más registros. Actualmente el lugar está protegido por el INAH Morelos.

3.4 Presencia tlahuica

Hacia en año 1300 d.C., tlahuicas y xochimilcas ocuparon el actual estado de Morelos²¹. Los dominios tlahuicas cubrían la parte Oeste de Morelos, es decir, la Provincia de Cuauhnáhuac, y en el Este se extendían hasta Yautepec, Huaxtepec y Yecapichtlan²².

La cerámica tlahuica se destaca por su alta calidad del acabado y la policromía de su decoración. Además, los tlahuicas perfeccionaron el cultivo del algodón.

Se cree que los tlahuicas formaron la provincia del Tlalnáhuac, integrada por 14 pueblos y dependiente del Señorío de Yecapixtla²³: Jaloxtoc, Tlayacac, Pazulco, Tetelilla, Jantetelco, Tepaltzingo, Amayuca, Ayoxochiapan, Jonacatepec, Atlacahualoya, Huitzililla, Chalcatzingo, Amacuitlapilco, Tlalistac

El señorío de Yecapixtla recibía servicios de varias comunidades autónomas, tales como Ayoxochapan (Axochiapan), Tepactzinco (Tepalcingo), Tlayacac, Xalostoc en los llanos de abajo, conocidos colectivamente como Tlalnáhuac. Fuera de los asentamientos principales, la población vivía dispersa en numerosas rancherías pequeñas. Era una región densamente poblada que utilizaba la irrigación para la siembra de algodón, que era un artículo de tributo, y terrazas para el cultivo de subsistencia²⁴.

²⁰ Entrevista a la arqueóloga Giselle Canto Aguilar, Op. Cit.

²¹ Domingo Francisco de San Antón Muñón Chimalpahin Cuauhtlehuanitzin, *Relaciones originales de Chalco – Amaquemecan*, Silva Rendón, trad. FCE, México, 1965.

²² Fray Diego Durán, *Historia de las Indias de la Nueva España e islas de la tierra firme*, Ángel Ma. Garibay (ed.), 2 vols, Ed. Porrúa, México, 1967.

²³ Valentín López González, *Morelos, historia de su integración política y territorial, 1200-1977*, México, Instituto Estatal de Documentación de Morelos, 1998. (Cuadernos Históricos Morelenses)

²⁴ Peter Gerhard, *A guide to the historical geography of New Spain*. Cambridge the University Press, 1972.

3.5 Tributario del Imperio Mexica



Piedra solar de Axochiapan, Morelos



Piedra del Sol

Se encuentra actualmente incrustada en una de las paredes del patio de la iglesia dedicada a San Pablo Apóstol. Podría ser un Temalácatl²⁵ y se cree que se colocaban en los lugares recién conquistados por los mexicas. Por sus características, es una representación del sol.

Entre 1440 y 1469 Moctezuma Ilhuicamina conquistó 33 pueblos, entre ellos Tepoztlán, Totolapan, Atlatlahucan, Cuauhnáhuac, Huaxtepec, Xiutépetl, Yautepec, Tepalcingo y Yecapixtla. Si Axochiapan pertenecía desde entonces a la región conocida como la Tlanáhuac, pagó tributo con la caída de Yecapixtla, cacicazgo al que pertenecía junto con otros pueblos, y si aún no se constituía la Tlanáhuac, significa que pagó tributo de todas maneras, ya que los cronistas aztecas sólo registraban parte de las conquistas, y aunque no mencionan a Ayoxochiapan en las conquistas, sí aparece como tributario.



Conquista de Tepalcingo y Yecapixtla²⁶

²⁵ Eduardo Matos Moctezuma, et al, *El calendario azteca y otros monumentos solares*, Conaculta- INAH, Grupo Azabache, México, c2004.

²⁶ Fuente: Códice Mendocino

Hacia el año de 1519, el estado de Morelos estaba dividido en provincias que pagaban tributo a los mexicas. Esto son los pueblos que pertenecían a la Provincia de Oaxtepec²⁷.

Huaxtepec	Companco	Yacapichtla	Nepopoalco
Xochimilcacinco	Huizilan	Tlayacapa	Atlatlauca
Quanhltan	Tlaltiçapa	Xoloztoc	Totolapa
Ahuhuepan	Coacalco	Tecpazingo	Amilcingo
Anenecuilco	Yzamatitla	Ayoxochiapa	Atlhuelic
Olintepec	Tepoztla	Tlayacac	Tehuizco
Quahuitlyxco	Yauhtepec		

La cantidad de tributo que la provincia de Oaxtepec daba a los aztecas cada seis meses era la siguiente²⁸:

- 4 mil cargas de ropa (400 maxtlatl o taparrabos, 400 huipiles y enaguas; 2 mil 400 mantas grandes, 400 mantillas decoradas, 400 matillas decoradas y pintadas).
- 6 trajes de guerreros y escudos de plumas ricas y 40 trajes de guerreros y escudos de plumas corrientes, 2 mil jícaras y 8 mil resmas de papel.

Y cada año tenía que dar:

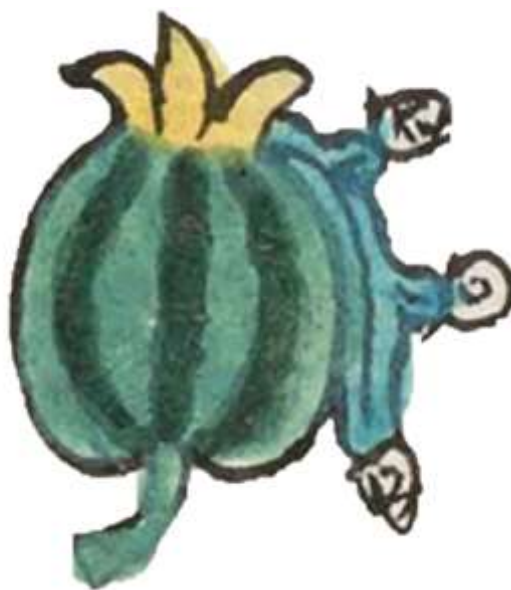
- 4 trojes llenas: una de maíz, una de huautli (amaranto), una de chíá y una de frijol²⁹.

Este tributo significaba un gran trabajo para la población, que tenía que sembrar el algodón y el maguey, para después hilar la fibra con la que fabricaban los miles de vestidos. Los pueblos sometidos conservaron sus autoridades, pues las únicas enviadas por los reyes de México fueron los *calpixques*, encargados de recoger el tributo. Finalmente, con el dominio azteca, se impusieron sus costumbres.

²⁷ Micheal Riley G, *Fernando Cortes and the marquesado in Morelos, 1522-1547*. Universidad de New México Pres, 1973.

²⁸ Druzo Maldonado Jiménez, *(Cuauhnáhuac y Huaxtepec) Tlahuicas y Xochimilca en el Morelos Prehispánico*. FCE, México, 2002.

²⁹ Códice de Mendoza. C. 1541 azteca, papel europeo, 71 folios, 30-31,5 x 21-21,5 cm; encuadernación del siglo XVII. Bodleian Library, University of Oxford, Ms. Arch. Selden A.I. Abierto por los folios 24v- 25r.



Topónimo de Ayoxochiapan registrado en el Códice mendocino.

Imágenes de algunos tributos pagados³⁰



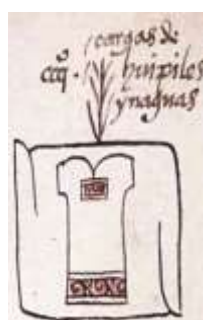
Trajes de guerreros



Jícaras



Frijol y de chí



Huipiles y enaguas



Escudos



Papel



taparrabos



Mantillas decoradas



Mantillas decoradas



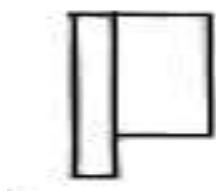
Mantas grandes y pintadas

³⁰ Códice de Mendoza o mendocino Op. Cit.



Aquí se aprecia a Xalostoc, Tepalcingo y Axochiapan

Números aztecas



Una bandera representaba 20. Una pluma representaba 400. Una bolsa adornada con borlas representaba 8 mil.

De esta manera con la influencia de estas culturas se fue conformando una identidad, estos asentamientos humanos eran unidades sedentarias que tenían una estructura social lo suficientemente compleja para ser considerada como civilización ya que se dedicaban a la agricultura, recolección, caza y pesca, y tenía sus centros ceremoniales y forma de gobierno; un sistema social estratificado; un idioma, escritura, un ejército y una religión por la que hacía celebraciones, rituales y ofrendas, que incluían danzas y cantos.

Las armas de los aztecas consistían en arcos y flechas (elaboradas de obsidiana incrustada a un palo), macahuilli (hecho de madera muy sólida con incrustaciones de obsidiana), chimalli (escudo, principalmente hecho de madera) y armaduras de algodón acolchado, piedras con hondas (las hondas que les servía para disparar piedras a larga distancia), el caracol que servía como trompeta y el teponaxtle como tambor.

Durante este periodo se empieza a utilizar el comal, un plato amplio que se utiliza para cocer tortas de maíz. Además, también se empiezan a utilizar una gran cantidad de ollas y cazuelas, se empieza a utilizar el metate y su mano (metlapil); y con la obsidiana se elaboraban objetos punzo-cortantes como navajas, cuchillos, puntas de lanza etc.

Los hombres vestían un paño de cadera o “maxtlatl” y las mujeres faldas y blusas tradicionales “huipiles y enaguas”. La indumentaria se complementaba con adornos de piedra, hueso, conchas y plumas.

De igual manera es probable la existencia de un “tianguis” mercado³¹ en Ayoxochiapan en el cual se comercializaban productos de la región como maíz, frijol y chile de distintos tipos, semillas, calabazas, aguacates, guayabas, jícamas, zapotes, cacao, chapulines, chía, algodón, amaranto, chayote, pescado, ciruelas, atole, pinole, tamales, plantas medicinales, jícaras, comales, cazuelas, metates, plumas, papel, ropa de algodón, leña, venados, guajolotes, conejos, codornices, patos, cocotitas, huilotas, xoloescuitles, copal, epazote, sal, etc.

³¹ Druzo Maldonado Jiménez, *(Cuauhnáhuac y Huaxtepec) Tlahuicas y Xochimilca en el Morelos Prehispánico*. FCE, México, 2002.

4. LA COLONIA

La conquista de Tenochtitlán fue liderada por menos de 2 mil españoles que contaron con el apoyo de miles de totonacas y tlaxcaltecas, entre otros, que engrosaron su ejército con la promesa de que se liberarían del pago de tributos y de la dominación de los Mexicas.

Los españoles contaban con caballos, barcos, armas de fuego, ballestas, espadas, arcabuces, conocimientos más avanzados sobre tácticas militares, con enfermedades traídas de Europa y con el factor sorpresa inicial, ya que los mexicas les permitieron la entrada a México – Tenochtitlán.

Al momento de La Conquista, Ayoxochiapan pertenecía al señorío de Huaxtepec. Al derrumbarse el imperio azteca, el centro de México y la parte meridional del país pasaron a formar parte de las colonias de España, pero hay que señalar que el dominio sobre el territorio llamado Nueva España, fue el resultado de un complejo y largo proceso de conquista y de colonización continuo. Después hubo epidemias y enfermedades y algunos investigadores sostienen que falleció cerca del 90% de la población de la región a causa de las nuevas enfermedades traídas por los españoles desde Europa, Asia y África al Nuevo Mundo (América).

4.1 El marquesado del Valle de Oaxaca

“Tras la conquista de Tenochtitlan y al no quedar conforme con el reparto de las riquezas obtenidas a cambio de la inversión económica y de trabajo, así como el haber arriesgado su vida de manera permanente el Rey de España buscó una forma de retribución, que consistía en entregarle a los conquistadores una encomienda, es decir, una determinada superficie territorial en la que se incluía a los habitantes que habitaban ese territorio, quienes estaban obligados a pagar un tributo al encomendero. Sin embargo, estos encomenderos, seguían siendo vasallos directos de la Corona española, a la que debían fidelidad, y por tanto recibían protección legal de ella³².

En el actual estado de Morelos hubo algunas encomiendas, pero la mayoría de la superficie quedó integrada al marquesado del Valle de Oaxaca, concedido a Hernán Cortés, en la Real Cédula expedida en Barcelona el 6 de junio de 1529, señalándole 22 villas y 23 mil vasallos.

³² Víctor Isidoro Romero Sanabria, Op.cit.

Con sus tierras y aldeas y términos y vasallos y jurisdicciones civil y criminal, alta y baja **mero mixto** imperio y rentas y oficios, y pechos y derechos, y montes y prados, y pastos y aguas corrientes, estandartes y manantes y con todas las cosas que nos tuviéramos y lleváremos y nos perteneciere... ..Y con todo lo otro al señorío de las dichas villas y los pueblos de sus declarados pertenecientes, en cualquier manera, para que todo ello sea vuestro y de que de vos o dellos hubieren título o causa o razón, y para que lo podáis y pueda vender y dar y trocar y cambiar y enajenar y hacer dello y en ello todo lo que quisieres o por bien tuvieres, como de cosa vuestra, propia, libre, e quita y desembargada³³.

A pesar de esta Real Cédula, Hernán Cortés y sus descendientes pasaron buena parte del tiempo defendiéndose del poder de la Corona y de sus enemigos. En el testimonio de Hernán Cortés de 1532³⁴ Axochiapan aparece sujeto de Yecapichtla, junto a otros pueblos que pagaba tributo al marquesado: Tecpatzinco, Tlayacac, Xaloxtoque, Atotonilco, Usuchapa (Axochiapan), Tetelilla, Xonacatepeque, Xantetelco y Amayuca. En 1558 una comisión representante de 15 pueblos de la Tlalnáhuac declara que siempre habían estado sujetos a Cuernavaca y se niega a colaborar en la construcción de un acueducto en Yecapixtla³⁵. Martín Cortés, hijo del conquistador, en cambio, menciona que eran sujetos de Yecapixtla, y por eso tenía que colaborar con el marquesado.

Entre 1565 y 1578 tuvo lugar otro conflicto por la Tlalnáhuac entre Martín Cortés y la Real Audiencia³⁶. Los pueblos en disputa eran Tlayacac, Xalostoc, Tepalcingo, Huitzililla y Axochiapan. La razón que argumentaba la Real Audiencia era que estos pueblos habían sido aldeas de México, por lo tanto pertenecía a la Corona; Cortés por su parte menciona que "dichas instancias jamás fueron sujetas a México ni a otro pueblo cabecera, únicamente a Acapixtla y por lo cual pertenecen marquesado" (Flas 390, 390v). Posteriormente la Real Audiencia aumentó la petición a 10 pueblos más: Jonacatepec, Jantetelco, Amayuca, Amacuitlapilco, Chalcatzingo, Atotonilco, Teteguamac, Atlacahualoya, Telistac y Tetelilla. Varios fiscales reales cuestionaron la extensión de las posesiones de Cortés, por lo que, en 1583, la Tlalnáhuac pasó a pertenecer al corregimiento de Ocuituco, pero en 1587, tras varias apelaciones al Consejo de Indias, fueron devueltas al tercer Marqués. En cuanto al Marquesado del Valle, ejercieron el poder³⁷:

³³ Real cédula expedida en Barcelona el 6 de junio de 1529.

³⁴ *Testimonio de una petición presentada por Hernán Cortés a la Audiencia de México, dando cuenta de los pueblos que ya tenía al servicio y obediencia del rey de España (1532)*, en: CDII, t. 12: 554-563, Imprenta de J. M. Pérez, Madrid. 1869.

³⁵ Peter Gerhard, *A guide to the historical geography of New Spain*. Cambridge, The University Press, 1972.

³⁶ AGN; HJ, V4 EXP. 266 "Real provisión para que se restituya los pueblos de la Tlanagua al marqués del valle".

³⁷ Bernardo García Martínez, *El marquesado del Valle. Tres siglos de régimen señorial en la Nueva España*, México, El Colegio de México, 1969.

- Hernán Cortés y Monroy (1529-1547).
- Martín Cortés Ramírez de Arellano (1547-1589).
- Fernando Cortés Ramírez de Arellano (1589-1602).
- Pedro Cortés Ramírez de Arellano (1602-1629).
- Juana Cortés Ramírez de Arellano.
- Estefanía Carrillo de Mendoza y Cortés, que casó con Diego de Aragón, IV duque de Terranova.
- Juana de Aragón Carrillo de Mendoza y Cortés, que casó con Héctor Pignatelli, V duque de Monteleone y Grande de España.
- Andrés Fabricio Pignatelli de Aragón y Carrillo de Mendoza y Cortés VI duque de Monteleone (VI duque de Terranova, VIII marqués del Valle y Grande de España).
- Juana Pignatelli de Aragón, Pimentel, Carrillo de Mendoza y Cortés.
- Diego Pignatelli de Aragón.
- Andrés Fabricio Pignatelli de Aragón.
- Hector María Pignatelli de Aragón.
- Diego María Pignatelli de Aragón.
- En el siglo XIX Lucas Alamán, como encargado apoderado de la sucesión de Cortés.

Para los españoles gobernar a los indígenas y explotar su trabajo no resultó difícil en esta región porque las poblaciones indígenas ya estaban acostumbradas a obedecer a un gobierno central y a pagarle tributo.

Estos pueblos fueron integrados rápidamente al sistema económico y político español, se establecieron alianzas con los gobernantes indígenas de cada pueblo, y estos se convirtieron en comunidades de campesinos indígenas preocupados principalmente por defender sus tierras y mantener su identidad comunitaria. Los españoles trajeron vacas y cabras (con ello se obtuvo la leche y sus derivados); asnos y caballos (bestias de carga); cerdos, gallinas, polvora y se empezó a usar la carreta y la rueda.

La mentalidad de los conquistadores era principalmente medieval pues su concepción del hombre estaba muy inspirada en las cruzadas.

Con la llegada de los españoles impulsados por extender la fe cristiana y los límites de su patria nace una nueva civilización resultado de la mezcla de español e indígena. Una civilización importada de Europa. Pero, aunque “su cultura material y social es europea, el carácter azteca está en su espíritu, de la misma manera que las piedras de los templos aztecas derribados forman parte de los muros de sus iglesias³⁸.

4.2 La iglesia

La religión mexicana era politeísta: Huitzilopochtli, Quetzalcoatl, Tezcatlipoca, Tlaloc, Tonatiuh, etc., por lo cual no fue difícil para estos pueblos incorporar nuevas divinidades como la Santísima Trinidad y toda la Corte Celestial Cristiana³⁹.

Aunado a esto, la persecución de los sacerdotes indígenas y la hispanización de los hijos de la nobleza Indígena erradicaron durante los primeros cincuenta años del dominio español la religión precolombina⁴⁰.

... por las manos de los frailes de nuestra Orden, de nuestro seraphico padre de San Francisco de la regular observancia, son bautizados más de docientos cincuenta mil hombres; quinientos templos de los dioses están destruidos y más de veinte mil figuras de dos demonios que ellos adoraban están hechas pedazos y quemadas. A su vez están contruidos en muchos lugares oratorios y capillas y en muchos más están levantadas las muy hermosas y resplandecientes armas de la Santa Cruz, la cual es de los indios adorada⁴¹.

El trabajo realizado durante la época colonial en la Nueva España por los frailes no fue nada fácil, ya que no bastaba con destruir ídolos y templos prehispánicos, sino que había que luchar contra la idiosincrasia de un pueblo que vivía por y para sus dioses. Para conseguir su cometido, los frailes debieron de aprender lenguas indígenas, transcribir las enseñanzas del cristianismo en los idiomas de cada región, construir templos y monasterios, etc.

La Iglesia jugó un papel importante durante la época colonial, se incrementó la riqueza de las instituciones eclesiásticas y se situó, en vísperas de la Independencia de México, como una de las corporaciones más ricas del virreinato y como una de las fuentes de crédito más importantes de la economía colonial. Existió clero secular

³⁸ George Vaillant, *Aztecs of México*. New York, Doubleday, 1941 Ed. En español por el FCE, Méx. 1971.

³⁹ Carlos Gispert, *El mundo precolombino*, Ed. Océano España, 2002.

⁴⁰ Fuente: <http://revistas.ucm.es/ghi/02116111/articulos/QUCE8989110149A.PDF> 25 de mayo del 2010.

⁴¹ Joaquín García Icazbalceta, *Don fray Juan de Zumárraga “Carta al Capítulo de Tolosa”*, México, Porrúa, 1947, t. II.

y regular. El segundo era un clero más pobre. Durante el virreinato, el actual estado de Morelos quedó integrado dentro de la diócesis de México.

Fundación de la iglesia de San Pablo Apóstol - julio de 1542.

La construcción de la iglesia de San Pablo Apóstol, se inició por iniciativa de los franciscanos. Fray Juan de Alameda fue el fundador de la Iglesia⁴², pero quienes realmente culminaron la obra fueron los agustinos, ya que, aunque los franciscanos iniciaron la construcción de varias iglesias, tuvieron que abandonarlas debido a la falta de personal de los distintos grupos religiosos. Por ejemplo, el templo de Jojutla y el de Tlalquitenango de los dominicos; el de Jiutepec y el de Chietla de los agustinos.

Al final de cuentas, los franciscanos sólo conservaron la catedral de Cuernavaca en el estado de Morelos. La iglesia de Yecapixtla, por ejemplo, tiene los escudos, de los franciscanos y de los agustinos, ya que fue iniciada por los franciscanos y terminada por los agustinos. La iglesia de Ocuituco fue traspasada de los agustinos a los dominicos por problemas con la élite eclesiástica. En 1552 los franciscanos empezaron a construir un convento en Teotlalco, pero ocho años después la parroquia fue secularizada⁴³. La iglesia de Axochiapan, en cambio, no tiene ningún escudo que la identifique con ninguna congregación religiosa, pero tiene en su decoración interior líneas en forma de cinturón -característica agustina- y no tiene líneas en forma del cordón de San Francisco -característica franciscana-.

Otra de las bases que sustenta la afirmación de que el grupo religioso que se estableció en Axochiapan fue el de los Agustinos es el hecho de que las iglesias de la región oriental del estado de Morelos en su mayoría son agustinas. Las iglesias de Jonacatepec y de Chiautla, cercanas a Axochiapan, también son agustinas.

Fernando Horcasitas cita un documento escrito en náhuatl en donde se menciona que Axochiapan era uno de los poblados en donde se realizaba la representación de la pasión de Cristo (1734) por parte de los agustinos⁴⁴. Lamentablemente el documento se ha extraviado de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia y sólo se encuentra una copia en la Universidad de Tulane en Estados Unidos, pero no ha sido posible para el autor de la presente obra, obtenerlo.

Sobre la fundación de la iglesia de Axochiapan⁴⁵, se menciona lo siguiente⁴⁶:

⁴² *Testimonio relacionado al pueblo de San Pablo Ayoxuchapa, municipalidad de Santo Tomas de Tetelilla del Edo. de Morelos, expedido a solicitud de Don Julio Sánchez, apoderado de dicho pueblo*, AGN, México, año de 1886.

⁴³ Gerhard, Peter, *A guide to the historical geography of New Spain*. Cambridge, The University Press, 1972.

⁴⁴ Fernando Horcasitas, *Teatro Nahuatl I*, UNAM, México, 1974.

⁴⁵ La hacienda de Tenango siempre sostuvo que este documento era falso, pero en vista de que no poseemos otro documento sobre la fundación de Axochiapan, lo tomamos como verdadero hasta encontrar nuevas referencias sobre el mismo asunto.

⁴⁶ *Testimonio relacionado al pueblo de San Pablo Ayoxuchapa municipalidad de Santo Tomas de Tetelilla*, AGN Op. Cit.

Domingo

Oy se cuenta en el mes de julio de mil quinientos quarenta y dos años. Aquí nos hallamos en la yglesia de Nuestro Señor San Pablo Achochiapan. Oy domingo a las diez de la mañana se ha de bendecir la yglesia y sirvió de padrino el Señor San Francisco, el de Zompahuacan (Tzompahuacán era un pueblo importante en la época) ibido como se bendició la iglesia fue el mencionado Fray de Alameda y el padre Fray Miguel Mejía (...) aquí se queda por cabecera en este noble pueblo de San Pablo Achochiapan.

Lunes

Al día siguiente Fray Juan de Alameda con los representantes de Jonacatepec y los pueblos circunvecinos como Alchichica, Teotlalco, Zumpahuacan y otros, salieron para que se señalara los linderos del poblado, anotando a continuación la forma como se realizaron jornadas de reconocimiento.

Límites de Axochiapan en su Refundación

Fueron al Norte, hasta el agua de Teotlalco se enderezo el lindero dando buelta en el cerro donde nombran Junta grande hasta Teucalcingo, hasta la junta chiquita donde nombraron Tecamatitlán hasta cabeza de la oya hasta el camino real que va a México hasta donde nombran el paso francés y el camino que va a Tecpanxingo por el río Atlacatlanautula que llega hasta el agua de Teotlalco y toda ladera que nombra Tehuiztitlán.

Total, veite caballerías (una caballería es una unidad de medida de la época equivalente a 42. 79ha.) y que no pueda ser vendido ni que se le arriende a un español y el que así lo hiciere sería castigado y será vendido y si fuere principal seis meses de cárcel y cincuenta pesos de pena.

Se juntaron principales de: Teotlalco, Alchichica, San Francisco Zumpahuacan, Teuhuetlan y los habitantes de Achochiapan, los principales: Sebastián Tellez Xochiacatotol, Miguel Cortés Nezahualcoyotzin entre otros.

...Parándose en los linderos el juez gobernador y tomó de la mano y los paseó a los principales del Señor San Pablo Achochiapan, tiraron piedras y arrancaron hierbas y la tomaron quieta y pacíficamente en nombre de Su Majestad, y fue en presencia de los principales de los pueblos y trajieron sus estandartes y tiraron tiros y tocaron clarín en presencia de los principales de los testigos y fueron tomando posesión y pasaron al camino que va a Tecpacingo y llegaron a la orilla del río donde nombran Tetehuamac y ahí se pararon ...Sobre un púlpito de madera y le dio a entender a los hijos de nuestro padre señor San Pablo en presencia a todos los pueblos que allí se hallaron les dio a entender el padre Fray Juan de Alameda cómo ya recibieron la posesión en nombre de su majestad... (...)

... y en este noble escrito de la conquista que es defensa de nuestros hijos, de nuestro padre Señor San Pablo Achochiapan y se hizo en mexicano porque no entienden la lengua castellana, que después trasmuten en castilla por si algún juez los defendiere para que ninguno los inquiete, pueblo o español, tienen todas las tierras y son todas las tierras de indios que todo aviso el padre que lo cuiden a estas tierras las ganaron desde la Conquista, que es defensa de los que están y los que nacieren y a que calificamos, con nuestros nombres y firmas:

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| 1. Don Miguel Téllez, alcalde | 10. Don Antonio Morales |
| 2. Don Pablo Cortés,
gobernador | 11. Don Pedro Almonte |
| 3. Don Lucas de Mendoza, | 12. Juan Sánchez |
| 4. Don Sebastián Lucas | 13. Don Pedro de Luna |
| 5. Don Joseph Cinco | 14. Don Miguel Antonio |
| 6. Don Pedro Tlaman | 15. Don Juan De Sandoval |
| 7. Don Pedro Ramírez | 16. Don Cosme Méndez |
| 8. Don Sebastián Flores | 17. Don Miguel de La Cruz |
| 9. Don Joseph de Tapia | 18. Don Tomas de Los
Santos |

19. Yo como escribano de cabildo de Jonacatepec que calificó este noble papel con mandato de Su Majestad y el padre Fray Juan de Alameda, que les da tierra a los pueblos que tienen a los principales del Señor San Pablo Achochiapan y aquí pongo mi nombre y firma Miguel Antonio de Mendoza. Escribano público.

La Iglesia católica fue una de las bases de la sociedad colonial debido a su unidad interna, al predominio cultural del clero, a la unidad entre la Iglesia y el poder civil, y a la admirable organización eclesiástica.

La adopción del catolicismo por parte de las comunidades originarias no fue una rendición, sino una **estrategia de supervivencia**. Al colocar a sus santos patronos como ejes de su identidad, crearon un escudo cultural que les permitió negociar y coexistir con el régimen virreinal. Esta herencia se mantiene viva hoy: los pueblos defienden su territorio y sus tradiciones con el mismo fervor devocional, demostrando que la identidad comunitaria trasciende incluso al uso de la lengua indígena.

4.3 Población y asentamientos humanos

Cuando la población indígena fue sometida por los españoles se encontraba integrada por numerosos grupos étnicos (Nahua, maya, Zapoteco, Mixteco, Otomí, Totonaca, Tzotzil, Tzeltal, Mazahua, Mazateco, Huasteco, Chol, Purépecha, Chinanteco, Mixe, Tarahumara, Zoque, Chontal, Popoluca, Chatino, Amuzgo, Tojolabal, Huichol, Tepehuano, Triqui, Seri y otros más).

Los españoles les llamaron “indios” a todos porque pensaban que habían llegado a la India. De igual manera los españoles creían que los indígenas americanos eran inferiores a ellos, por lo que debían gobernarlos, protegerlos y evangelizarlos. Pero también los obligaron a trabajar para ellos y pagar tributos al Rey de España. Es decir, se estableció con los indígenas una relación de inferioridad y dominio.

4.4 Discriminación y racismo en la Nueva España

La población de la Nueva España estaba organizada en un rígido sistema de castas que tenía como objetivo interiorizar la inferioridad en la población indígena y negra dominada y en dividir a la población. En primer término, tenemos a los peninsulares, o sea los llegados de la península ibérica; les seguían sus hijos nacidos en México a los que se les llama criollos; luego tenemos a los mestizos que eran los hijos de blancos con indígenas; continuando con los indígenas o naturales. Además, había toda una gama de mezclas a las que genéricamente se les llamó castas y al final de la escala social se encontraban los negros.

En un principio se intentó separar a los españoles de los indígenas por lo cual a los pueblos indígenas se les dio la categoría de “repúblicas de indios” pero en la vida real las relaciones entre ambos era algo que no se pudo evitar y debido a la escasez de mujeres españolas desde los primeros tiempos de la colonia los conquistadores y los colonos se unieron a la población indígena y africana.

El mestizaje inició prácticamente con la llegada de los españoles, pero en realidad el casamiento entre el español y el indígena no era común, no era bien visto ni honroso. El propio Hernán Cortés sentó el precedente al negarse a casar con la hija del emperador Moctezuma, en cambio tuvo amantes como la Malinche, con quien tuvo un hijo llamado Martín Cortés⁴⁷.

En el siglo XVI se llevaron negros a la Tlalnáhuac para trabajar en las haciendas azucareras, quienes se unieron con mujeres indígenas, lo que dio como resultado una gran población zamba⁴⁸. Al respecto Peter asegura que

⁴⁷ Israel I. Jonathan, Razas, clases sociales y vida política en el México colonial 1610-1670, FCE, México, 2002.

⁴⁸ Víctor Isidoro Romero Sanabria, En busca de nuestro origen: Axochiapan, Morelos. Editado por el Ayuntamiento Municipal de Axochiapan, Morelos, 1997.

Entre 1602 y 1606 se hicieron congregaciones en varios lugares, entre ellos Ayoxochiapan (Axochiapan), Xalostoc, Xantetelco y Jonacatepec (...) Los demás pueblos de la Tlalnáhuac que sobrevivieron como pueblos cabeceros, fueron Amacutlapilco, Amayuca, Atlacahualoya, Atotonilco, Chalcatzingo, Tetela y Telixtac⁴⁹.

En el año 1606, debido a la disminución de la población indígena a causa de enfermedades antes desconocidas que trajeron los españoles (viruela, sarampión, peste y tifo) que provocaron gran mortandad y también para obtener un mayor control de los pueblos indígenas que se hallaban dispersos, el gobierno español determinó congregar en algunos pueblos a los pocos individuos que habían quedado. En el pueblo de Ayoxochiapan, se juntaron de varios pueblos y barrios: Atlacahualoya, Telixtac, barrio de Tecpa, barrio de Hueycala, Cuautlampan y Tetehuamac, a quienes de las casas vacías que habían quedado en Ayoxochiapan se le asignaron algunas y otras se les dio solar deslinde de ellas, para que estuvieran todos juntos y por la misma razón, se asignaron en las circunferencias del pueblo, solares para sus sementeras. Este tipo de congregaciones se realizaron de la siguiente manera:⁵⁰

ATLACAHUALOYA: "...Un aposento de tres de la dicha casa que cae de lado del norte y solar de treinta y dos varas en quadra hacia la banda del poniente de dicho aposento, a Gabriel Téllez y Ana Téllez su mujer y estando presentes se le entregó treinta y tres varas... (una vara es una unidad de medida de la época equivalente a 0.836 m.)"

TECPA: "... a Pablo Miguel e Isabel su mujer, el solar de veite e cinco varas en quadra señalada casa en lo ancho y largo y en dicha casa pasada a una de la esquina de Melchor Gante indio de Tetehuama y presente el contenido se le entregó veite e cinco..."

QUAHUTLAMPÁ: "...a Pedro Luis y Elena su mujer solar de veite e cinco varas en quadra señalada casa en lo ancho y largo, junto a una principal de Ayuxuchapan y no apareciendo a la sazón se le encargo a los principales veite e cinco varas..."

BARRIO DE GUEYCALCO: "A Agustín Martín pasado la casa que se sigue que es de un natural, luego en la esquina solar de veite e cinco varas en quadra y a su mujer Beatriz María y por ello a Francisco su hijo veite e cinco..." 25 varas y en la manera dicha se acabó dicho repartimiento de solares de dicho pueblo de Telixtaca y indios de el."

⁴⁹Peter Gerhard, Op. Cit.

⁵⁰ *Testimonio relacionado al pueblo de San Pablo Ayoxuchapa municipalidad de Santo Tomas de Tetelilla del Estado de Morelos expedido a solicitud de Don Julio Sánchez apoderado de dicho pueblo*, Archivo General y Público de la Nación, México, año de 1886.

TETEHUAMAC: “A Gabriel Meneses y Lucia su mujer solar de veinte e cinco varas en quadra señalada casa en el ancho y largo en una esquina pasada la casa de Melchor Hernández natural de Ayoxochiapan veinte e cinco...”

TELIXTACA: “...A Juan Tenemoxhul y Magdalena otras cuarenta varas y a ella por el y se le señalaron y amojonaron en quadra cuarenta...”

Poblaciones que se tienen registradas en Ayoxochiapan en el siglo XVII

1. Ayoxochiapan.
2. Atlacahualoya
3. Tlalistac, Telixtaca o Telixtac
4. Barrio de Tecpa
5. Barrio de Hueycalco
6. Cuautlampa
7. Tetehuamac.

Población por castas de la Nueva España. Discriminación y Racismo.⁵¹

Año	Total	Europeos	Africanos	Indígenas	Euro-mestizos	Afro-mestizos	Indo-mestizos
1570	3 380 012	6 642	20 569	3 366 860	11 067	2 437	2 435
1646	1 712 615	13 780	35 089	1 269 607	168 568	116 529	109 042
1742	2 477 277	9 814	20 131	1 540 256	391 512	266 196	249 368
1793	3 799 561	7 904	6 100	2 319 741	677 458	369 790	418 568
1810	6 122 354	15 000	10 000	3 676 281	1 092 367	624 461	704 245
Año	Total (%)	Europeos	Africanos	Indígenas	Euro-mestizos	Afro-mestizos	Indo-mestizos
1570	100	0.2	0.6	98.7	0.3	0.07	0.07
1646	100	0.8	2.0	74.6	9.8	6.8	6.0
1742	100	0.4	0.8	62.2	15.8	10.8	1.0
1793	100	0.2	0.1	61.0	17.8	9.6	11.2
1810	100	0.2	0.1	60.0	17.9	10.1	11.5

⁵¹ Gonzalo Aguirre Beltrán, *La población negra en México*, FCE, México, 1989.

Castas de la Nueva España. Discriminación y Racismo⁵²

1. Español con india, mestizo.
2. Mestiza con español, castizo.
3. Castizo con española, español.
4. Español con negra, mulato.
5. Mulata con español, morisco.
6. Morisco con española, chino.
7. Chino con India, salta atrás.
8. Salta atrás con mulata, lobo.
9. Lobo con china, gíbaro.
10. Gíbaro con mulata, albarazado.
11. Albarazado con negra, cambujo.
12. Cambujo con india, zambaigo.
13. Zambaigo con loba, calpa mulato.
14. Calpa mulato con cambuja, tente en el aire.
15. Tente en el aire con mulata, no te entiendo.
16. No te entiendo con india, torna atrás.

Algunas de las ocupaciones durante el periodo colonial, según fuentes del pueblo y de otros pueblos de la época son:

notario receptor	albañil	alfarero	arriero	cajero	campanero	cantero
clérigo presbítero	sacristán	comerciante	criado	curtidor	demandante	músico
gobernador de la república de indios	Mantero	gamucero	jabonero	herrero	obrajero	sastre
colector de diezmos	mercader	miliciano	minero	labrador	escribiente	nevero
escribiente de juzgado	organista	panadero	pintor	tratante	cigarrero	vago
juez recaudador de tributos	sirviente	sombrerero	carpintero	zurrador	estudiante	zapatero
barbero	trapichero	ladrillero				

⁵² Gonzalo Aguirre Beltrán, Op. cit.

Durante la época colonial las mujeres tenían únicamente dos opciones o casarse o tomar los hábitos tal fue el caso de Sor Juana Inés de la Cruz, quien quería estudiar y la única manera de lograrlo era siendo monja.

“En perseguirme, Mundo, ¿qué interesas?
¿En qué te ofendo, cuando sólo intento
poner bellezas en mi entendimiento
y no mi entendimiento en las bellezas?”⁵³”

4.5 Los tributos

En 1631 en el marquesado todavía se cobraba el tributo a los indios en maíz y trigo. Los tributos que se recogieron en el marquesado durante 1631 están asentados en los libros de la contaduría⁵⁴. (Una fanega es una unidad de medida de la época equivalente a aprox. 60 litros; y un almud equivalía a cinco litros.)

PUEBLOS	TRIBUTOS DE MAÍZ
Axochiapan	24 fanegas 4 almudes
Atlacahualoya	14 fanegas 2 almudes
Tetehuamac	29 fanegas 3 almudes
Telixtac	30 fanegas 3 almudes
Total -14 pueblos del Tlalnáhuac-	251 fanegas 9 almudes

La recaudación del tributo dentro de Axochiapan y el marquesado en general, corría localmente a cargo del gobernador de la República de indios (gobernante de la comunidad indígena), quien lo entregaba a los tenientes, corregidores o alcaldes mayores, al igual que sucedía en los pueblos de jurisdicción realenga. Finalmente, el tributo era entregado al gobernador del estado, quien administraba este ingreso y los demás provenientes de los diferentes negocios que tenían los marqueses.

Junto a los servicios personales y a la carga del tributo que debían de satisfacer los indios, pesaban sobre ellos otras cargas menores, como los tributos de medio real de la fábrica de la catedral y proporcionar trabajadores para las minas de Huautla y Tlaucingo⁵⁵.

⁵³ Sor Juana Inés De La Cruz, Fragmento del Poema, *En Perseguirme, Mundo, ¿que Interesas?*

⁵⁴ ADH; Leg. 446, Exp. 12, fo. s/n.

⁵⁵ AGN: cajas 1000-1999, caja 1847, fecha 1575. exp. Indios 1847 - 004, fs.1.

El medio real de la fábrica de la catedral, fue un tributo que se constituyó por Real Cédula, fechada en Monzón, el 28 de agosto de 1552, y en donde el monarca español hizo saber al arzobispado de México que los gastos de la construcción de la catedral de esta ciudad serían repartidos en tres partes:⁵⁶

- Un tercio sería costado por la Hacienda Real
- Otro por los encomenderos
- El último por la participación de los indios tributarios

Al parecer, esta disposición la comunicó la Audiencia de México al marquesado del Valle hasta el año de 1563, pues a partir de entonces se encuentra registrado el dato en los libros de la contaduría del estado⁵⁷.

La recaudación de dicho tributo corría a cargo del mismo marquesado y era enviado a la ciudad de México. El impuesto siguió en vigor entrando el siglo XVIII, permaneciendo la tasa de medio real por cada tributario al año⁵⁸.

4.6 Los conflictos por la tierra

Con la llegada de los españoles el cultivo de caña de azúcar sustituyó al cultivo del algodón que era el predominante en la época precolombina⁵⁹ en la región estudiada. Se inicia la transformación del paisaje agrario, los montes y campos empiezan a ser poblados por ganado europeo, caballos, cerdos, chivas y ovejas.

El clima y la abundancia de agua propiciaron en el estado de Morelos, desde el inicio de la época colonial, el cultivo de caña de azúcar, y así fueron proliferando una serie de trapiches y haciendas a lo largo y ancho del territorio morelense. Se estableció el trapiche de Tenango, posteriormente, convertido en hacienda, que con el paso de los años despojó a los pueblos circunvecinos de sus tierras, aguas y montes⁶⁰, entre ellos a Axochiapan, Telixtac y Atlacahualoya; pueblos reducidos por las epidemias y las enfermedades traídas por los españoles que hicieron estragos en la población indígena; en 1606, desapareció el pueblo San Andrés Tetehuamac cuya existencia está comprobada en el AGN⁶¹.

⁵⁶ Leopoldo René García Castro, *Microhistoria de un pueblo de la Tlalnahuac; Jaloxtoc en el actual estado de Morelos*, ENAH, Tesis para obtener el título de Licenciado en Antropología social, México, 1985.

⁵⁷ AHJ; Leg. 235, fo. 6, fo.9, fo. 11.

⁵⁸ Leopoldo René García Castro, Op. Cit.

⁵⁹ Peter Gerhard, Op. cit.

⁶⁰ AGN: gd110 tierras año 1694-1767. Vol. 2193, exp.3,fs 183

⁶¹ AGN: gd110 tierras/ Contenedor 1300/ Vol. 3052, exp.5,fs 183/ año 1733

AGN: indios (058) / Contenedor 03/ Vol. 5/ Exp. 858, Año 1591

AGN, gd110 tierras Vol. 1490, Op. Cit.

AGN: Colecciones/ Mapas, Planos (280)/ Título: Axochiapa; Cuernavaca. Mor. 1762

AGN: Título: Tepalcingo, ingenio de Atotonilco; Jonatepec. Mor., Número de pieza: 2315 Clasificación:

En cambio, nacieron nuevos poblados en los terrenos de la hacienda, habitados por sus trabajadores permanentes y sus familias; estas poblaciones en algunos casos fueron superiores a las de los pueblos indígenas, por ejemplo, Tenango, Santa Clara, El Quebrantadero y San Ignacio. Antes de 1690 se estableció el ingenio de Atotonilco, que en menos de un siglo pasó, junto con el rancho de San Miguel Ixtlilco, a ser propiedad de la hacienda de Tenango; También nació el rancho El Quebrantadero (1700-1759), y la hacienda de San Ignacio (1734). Y de 1693, a 1729 se consolidó el rancho de Tlalayo- Alchichica⁶² de Diego Rodríguez quien, en 1767 lo vendió a la hacienda de Tenango. Todo esto ocasionó muchas quejas de los indígenas, ya que se ordenó “que los naturales no quemaran, ni talaran los montes de dichas tierras, ni las cultivaran y que se retiraran de ellas las yuntas,”⁶³ para aquellos que intentaban introducirse en dichas tierras lo cual sí aconteció en varias ocasiones, una de ellas fue en 1760. Los castigos eran: el destierro de la jurisdicción, cien o doscientos azotes, privación de sus oficios y un año de obraje.

José Antonio de Salvide Goytia (quien compró la hacienda de Atotonilco y el rancho Tlalayo – Alchichica), Sebastián Izcabalceta, y su hijo Nicolás Izcabalceta, dueños de la hacienda de Santa Ana fueron los que más despojaron de tierras a los pueblos de indios.

El siglo XVIII es el periodo más violento de expansión territorial de las haciendas Santa Clara y Tenango, las que pelearon contra todos los pueblos de la región por posesión de tierras⁶⁴. Al finalizar el siglo XVIII, la familia Izcabalceta era propietaria de gran parte del territorio comprendido entre Ocuituco y Axochiapan, controlando las aguas del río Amatzinac. A partir de ese momento el Oriente de Morelos quedó bajo control de una sola familia, que buscó consolidar su territorio y asegurarse el control absoluto del agua⁶⁵.

El territorio del actual estado de Morelos adquirió el modelo económico que habría de dominar hasta la época porfirista. Por un lado, estaban las grandes haciendas productoras de azúcar y de aguardiente, controladas por unas cuantas familias latifundistas, interesadas en ampliar sus campos de tierras, aguas y montes por medios pacíficos o por la fuerza. Por otro lado, estaban las pequeñas poblaciones de campesinos indígenas y de mestizos dedicadas a la siembra de

978/0964 Referencia: Tierras, vol. 3040, exp. 2, f. 131.

⁶² AGN: Tierras (110)/ Contenedor 0647/ Vol. 1478/ Fojas: 114/ Año 1728

AGN: No. 2315 Clasif.: 978/0964 Referencia: Tierras, vol. 3040, Exp. 2, f. 1311478/ Exp. 2/ Fojas: 114/ Año 1728

AGN: Tierras (110) / Contenedor 0645/ Vol. 1472/ Exp. 3/ Fojas: 13/ Años: 1729-30

AGN: Hospital de Jesús (053) / Vol. 72/ Exp. 1/ Fojas: 22/Años: 1693 - 1781

⁶³ AGN: gd110 tierras año 1694-1767. Vol. 2193, exp.3,fs 183

⁶⁴ AGN: gd110 tierras año 1694-1767. Vol. 2193, exp.3,fs 183

⁶⁵ Ernest Santiró Sánchez, *Azúcar y poder: estructura socioeconómica de las alcaldías mayores de Cuernavaca y Cuautla de Amilpas, 1730-1821* Ed. Praxis, México, 2001.

temporal de maíz, frijol, calabaza, chile y jitomate quienes reclamaron los derechos que les habían asignado las cortes españolas como “repúblicas de indios”⁶⁶.

Respecto de los territorios estudiados, Atlacahualoya, Telixtac, y Axochiapan perdieron sus tierras y se encontraban rodeados por tres o por los cuatro lados por la hacienda. El pueblo de Tetehuama desapareció en 1606 por la epidemia de ese año, por las congregaciones que se realizaron y porque muchos de sus pobladores decidieron irse a vivir a otra parte. Sus terrenos serían disputados un siglo después, tanto por las haciendas de Atotonilco y de Tenago, como por el pueblo de Ayoxochiapan. Atlacahualoya ya tenía litigios de tierras desde 1688 —es probable que mucho antes— contra la hacienda de Tenago y 300 familias del pueblo de San Miguel Atlacahualoyan intentaron fugarse de 1786 a 1803⁶⁷ presentándose con su santo patrono en el pueblo de San Francisco Zompahuacan. En 1790 los naturales del pueblo de San Miguel Atlacahualoya, acusaron a Nicolás Icazbalceta de posesión de tierras⁶⁸ y viceversa, Nicolás Icazbalceta acusó al gobernador y a los naturales de Atlacahualoya por apropiación ilegal de tierras⁶⁹.

En lo que respecta a los terrenos del desaparecido pueblo viejo de Tetehuama, estos ya pertenecían a la hacienda de Atotonilco en 1733. Algunas fuentes mencionan que en esa época se establecieron unos pobladores, lo que sería el antecedente del actual pueblo de Quebrantadero⁷⁰. Cuando la hacienda de Tenango se introdujo en dichas tierras⁷¹, alegando que las tierras del despoblado pueblo de Tetehuama le pertenecían porque le fueron otorgadas en 1589 por el virrey marqués de Villamanrique a Francisco de Rebolledo en los siguientes términos:

...hago merced a Francisco de Rebolledo de un sitio de estancia para ganado menor, y dos caballerías de tierra en términos del pueblo de Teteguama, en una loma que cae en términos de dicho pueblo, y por un lado de ella pasa un río que viene del pueblo de Tepalcingo y por el otro lado de dicha loma hay un río seco, que es mojonera del dicho pueblo de Teteguama⁷².

La hacienda de Tenango mencionó que esas tierras eran suyas, para lo cual presentó el testimonio de algunas personas del lugar quienes mencionaron lo siguiente:

⁶⁶ María Cristina Toledano Vergara, *Tepalcingo, su Historia y sus Tradiciones*, PACMYC Cuernavaca, Morelos 1996.

⁶⁷ AGN: Indiferente Virreinal/ Cajas 1000-1999/ Caja 1943/ Exp. 005 (Indios - Caja 1943) Año 1786 – 1803 / 14 F.

⁶⁸ AGN: Tierras (110)/ Contenedor 0658/ Vol. 1500/ Exp. 3 Año 1790

⁶⁹ AGN: /Real Audiencia/ Criminal (037)/ Contenedor 142/ Vol. 277/ Exp. 2 / Fojas: 28-53. Año 1789.

⁷⁰ AGN, gd110 tierras año 1760. Vol. 1490, exp. 1, fs 1227

⁷¹ AGN: gd110 tierras año 1733. Vol. 3052, exp. 5 fs.

⁷² AGN, gd110 tierras Vol. 1490, Op. Cit

1. Las tierras de la hacienda de San Nicolás Atotonilco por los vientos del Sur y Oriente, llegan a los parajes de Las Tinajas y Palo Amarillo.
- 2.- El rancho de Tetehuama limita del lado poniente con un arroyo que viene del pueblo de Tepaczingo y por el Oriente la que llaman el arroyo seco.
- 3.- Siempre ha oído decir que el expresado rancho toca y pertenece en la propiedad a esta hacienda de Santa Ana Tenango.

Las personas que dieron su testimonio fueron, fuente AGN⁷³:

Nombre		Edad
1. Artemio Benítez	mestizo	40 años
2. Gregorio Ortiz	no especificado	80 años
3. Pedro Benítez	mestizo	32 años
4. Diego Sánchez	mulato	40 años
5. Francisco Vergara	español	36 años
6. Nicolás Aragón	español	60 años
7. Juan de Alamilla	no especificado	60 años
8. Agustín de Aragón	no especificado	63 años
9. Bernardo de Aragón	español	60 años
10. Juan de Rebolledo	español	60 años
11. Sebastián de Rebolledo	español	63 años
12. Diego Rodríguez	español	60 años
13. Thomás Primo de Aguilar	español	60 años

Finalmente, José Antonio de Salvide y Goytia dueño de la Hacienda de Santa Ana Tenango, compró la hacienda de Atotonilco y el litigio sobre la tierra de Tetehuama quedó superado. La hacienda envió a reconocer esas tierras a Lázaro Pliego, Mathías Pliego y a Alex de Pliego, quienes mencionan que los Ayoxochiapenses tienen sembradíos en esas tierras. El pueblo de Ayoxochiapan, en el año de 1761, solicita:

Se hiciese una averiguación sumaria de que las tierras de Teteguama fueron del antiguo pueblo del mismo nombre y pertenecientes a nuestro pueblo, donde viven y han vivido los que de aquel viejo pueblo desampararon [...] Decimos que desde la gentilidad posee nuestro pueblo la tierras del antiguo pueblo de San Andrés Tetehuamac, el que por haberse muerto en una de la pestes que ha sucedido en este reyno muchos de los indios de San Andrés los pocos que quedaron se agregaron a nuestra cabecera, donde para que tuvieran sitios y casas en qué vivir y labrar fue preciso se quedase nuestro pueblo sin las tierras de su comunidad remplazándose ésta en las de Tetehuamac donde

⁷³ AGN, gd110 tierras Vol. 1490, Op. Cit

desde inmensal tiempo han hecho sus sementeras, así de comunidad, como para aquellos particulares que apenas les quedó tierra para labrar su choza.⁷⁴

Sobre el mismo asunto, la hacienda de Tenango mencionó en 1778:

No hay mérito que atribuya a Ayoxochiapan el área de él (Tetehuama). Supuesto que no se advierte constancia de esta agregación (refiriéndose a la de 1606) carecen de fundamento. Pudo Tetehuama, ó arruinarse del todo por la peste, ó trasplantarse sus reliquias a otros muchos pueblos de la circunferencia como son Telixtaca, Atlacahualoyan, o Teotlalco; o ser este el motivo si se congregó a Ayosochiapan, que no se ha probado, de que disfruten estos naturales la considerable porción de tierras [...] El motivo de que a Ayoxochiapan se les haya declarado por pertenecientes las 600 varas de la dotación de Tetehuama, por cada viento, es porque se ha persuadido que el año 1606 se unieron los naturales que reservó cierta peste en Tetehuama [...] Desde luego me encargaría de dar respuesta a los méritos que se alegan de contrario sobre la distinta ubicación de Tetehuama y sobre la idea de situarlo donde se designa el Quebrantadero, si los títulos de los naturales fueran dignos de aprecio pero son falsos.⁷⁵

4.6 Hacienda de Santa Ana Tenango

Dueños de las haciendas de Tenango
(Las fechas son aproximadas)

Dueños	Periodo	Condición
Rebolledo, Luís y Rebolledo, Francisco	1589-1650	El virrey Marqués de Villamanrique le otorgó una merced de dos caballerías en 1589 y estableció el primer trapiche alrededor de 1640. Vendió la finca en 1650
Sáenz de Rosas, Pedro	1650 -1700	Trapiche
Paredes, Juan de	1719-1734	Trapiche
Urtanza Juan Francisco de	1750-1759	Trapiche
Salvide Goytia, José Antonio	1759-1780	Hacienda
Izcalbaceta, Sebastián	1781-1788	Hacienda
Icazbalceta, Nicolás	1788-1849	Hacienda
García Icazbalceta, hermanos	1849-1895	Hacienda
García Pimentel, Luís	1895-1922	Hacienda
García Pimentel, Luís Bernal	1949-1960	Después de la Revolución ocurrió el reparto agrario, la hacienda desapareció y adquirió la categoría de pueblo

⁷⁴ AGN, gd110 tierras Vol. 1490, Op. Cit.

⁷⁵ AGN, gd110 tierras Vol. 1490, Op. Cit.

5. LA INDEPENDENCIA

De 1521 a 1810 hubo muchos cambios en el mundo, principalmente la Revolución Industrial y la Ilustración. La Ilustración surgió en Europa, principalmente en Inglaterra y Francia, en el siglo XVIII. La idea esencial de la Ilustración es: La razón como único medio para conseguir la verdad en el campo social y natural.

La aplicación de máquinas a la producción industrial –conocida como Revolución Industrial– surgió en Inglaterra en el siglo XVIII y provocó una mayor producción en menos tiempo y por lo mismo una reducción de gastos. Para el siglo XVIII Inglaterra ya había consolidado su poderío naval y comercial. Y España, al igual que sus colonias en América, se volvieron dependientes de los productos manufacturados ingleses.

En lo que respecta al territorio estudiado, las reformas borbónicas que aplicó la monarquía española para limitar aún más la autonomía de la Nueva España, provocaron el resentimiento de la población criolla que no podía acceder a puestos importantes de gobierno los cuales estaban reservados únicamente para españoles.

Esto sumado con la invasión francesa a España en 1808 creó un vacío de poder que fue aprovechado por las colonias americanas para independizarse. En la Nueva España el movimiento independentista fue derrotado, y para 1816 sólo quedaron pequeños grupos insurrectos. Sin embargo, en España, en 1820, una rebelión de carácter liberal obligó a Fernando VII, rey de España a restablecer la Constitución de Cádiz. Lo cual afectaba los intereses de la aristocracia de la Nueva España, quienes decidieron consumar la independencia y pactaron con los grupos insurgentes sobrevivientes y proclamaron el Plan de Iguala o de las Tres Garantías, en donde se acordaba la independencia de la Nueva España. Sería, Agustín de Iturbide, un oficial criollo al mando de tropas que anteriormente habían sido realistas y que habían peleado contra los insurgentes y contra la independencia quien encabezaría el movimiento independentista triunfante.

En el movimiento independentista, que había iniciado en 1810, hubo alianzas de clases y de etnias, con la virgen de Guadalupe como símbolo de la lucha. Los líderes criollos estaban luchando para obtener más autonomía política de la monarquía española, algunos estaban visualizando la creación de un nuevo país que abarcara toda la sociedad de la Nueva España, como menciona Benedict Anderson estaban construyendo una “comunidad imaginada” inexistente hasta ese momento a la que llamaría primero ANAHUAC y después MEXICO y que abarcaría el territorio, gobierno y población de lo que hasta ese momento se conocía como la Nueva España.

Es imaginada porque aún los miembros de la nación más pequeña no conocerán jamás a la mayoría de sus compatriotas, no los verán, ni oirán siquiera hablar de ellos, pero en la mente de cada uno vive la imagen de su comunión⁷⁶.

La gente común, en cambio, los campesinos indígenas no estaban pensando en esos términos, Erick Van Young se refiere a esto definiéndolo como “local – centrismo”⁷⁷, la mayor parte se quedaron cerca de sus pueblos, odiaban al español, en particular aquel que era propietario y patrón. Pero estaban pensando en un horizonte político mucho más limitado, la mayor parte de la gente indígena esta luchando para defender sus propias comunidades.

La población indígena siempre constituyó una inmensa mayoría en la Nueva España, a finales de la dominación española todavía representaba más del 60%, es decir casi la tercera parte de la población total; en cambio 20% lo constituían los grupos mezclados, y otros 20% españoles y criollos.

El historiador Erick Van Young menciona: “las proporciones de los insurgentes se conformaron casi exactamente a los porcentajes de los grupos étnicos en la población mexicana”⁷⁸. Es decir, el movimiento independentista tuvo un carácter mayoritariamente indígena. Sin embargo, la independencia sería más una independencia de los criollos, que de los pueblos indígenas. Si bien hubo cierto acceso de parte de los indios a los puestos de dirección, en realidad serían desplazados de la toma de decisiones a causa de que no hablaban español y de que los pocos que lo hablaban muchos no sabían leer ni escribir.

En lo que respecta a Axochiapan, a inicios del siglo XIX la comunidad de Axochiapan empezó a ser conocida más comúnmente como Asochiapan, el anterior nombre “Ayoxochiapan” rara vez era mencionado, de igual manera Tlaxitac empezó a ser conocido como Telistac; Atlacahualoyan como Atlacahualoya, y El Quebrantadero como Quebrantadero.

Los territorios estudiados, Atlacahualoya, Telixtac, y Axochiapan se encontraban rodeados por tres o por los cuatro lados por la hacienda. Tetehuamac había desaparecido y en cambio habían nacido nuevos poblados como Quebrantadero y San Ignacio.

En la región, hubo acciones independentistas en poblados cercanos: Cuautla, Jantetelco, Tepalcingo, Izúcar de Matamoros, Chiautla, Coayuca y Atlacahualoya.

⁷⁶ Benedict Anderson, *Comunidades imaginadas: reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo*, FCE, México, 1993.

⁷⁷ Entrevista a Erick Van Young en http://www.bicentenario.gob.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=433 25/05/ 2010.

⁷⁸ Entrevista a Erick Van Young Op. Cit.

Sobre la cooperación de axochiapenses en la revolución de Independencia, se sabe de su participación en la 2da campaña militar de Morelos gracias a una carta del cura de Atlacahualoya, Miguel González de Aller y Soto, quien solicitaba licencia para abandonar su curato e ir a México:

A muy pocos días entró Morelos a Chautla [Chiautla de Tapia, Puebla] y sus avanzadas cubrieron todo el territorio, dominaban sin oposición[...] consternándose el país con el horroroso asesinato del comandante Musitu [Mateo Musitu] y otros desgraciados europeos en Chautla, muy inmediato a estos excesos de crueldad y tiranía, fueron la prisión y [ilegible] de los curas de Xolalpa y Teotlalco[...] El 18 de diciembre [de 1811] asaltando el curato y osadamente atropellando la sagrada inmunidad del cementerio (por donde necesariamente habían de pasar pero pisando los sepulcros) se arrojó el capitán Camacho con 20 hombres a caballo, atolondrando al mundo con algazara y gritos; y rodeándome con [ilegible] y colocando varios centinelas, me externó con bastante altivez la orden de pasar inmediatamente con él a presencia del seudocoronel Bravo; lo que no pude evitar ni con hacerle ver el papel de Morelos, ni el estado infeliz en que me hallaba, pues estaba actualmente enfermo. No hubo en fin otro [ilegible] que montar a caballo, siendo conducido en medio de la turba armada, y ser presentado a Don Leonardo Bravo en el pueblo de Coayuca, quien me recibió con demasiada aspereza y sequedad a pesar del conocimiento especial y algún otro favor que le dispensé hallándome de cura en Chilpancingo y seguramente me hubiera conducido a Izúcar [Izúcar de Matamoros, Puebla] con todo el haber llegado con calentura, si el oficio de su general no hubiera templado su mismo ardor. Sin embargo, de mi resolución y serenidad a las que me tenía decidido de antemano la obligación de mi destino; confieso Sr. Ilmo., que flaqueó la parte interior del hombre cuando vi la ingratitud de mis feligreses en la alegre y festiva demostración de risas y palabras, acciones y expresiones chocantes e incesantes repiques a vueltas de esquinas. Pero mucho más cuando supe a ciencia fija las repetidas calumnias con que mis pueblos, Atlacahualoya y Axochiapa, pretendieron mi prisión y separación de mi beneficio, especialmente el primero, que solicitó se le diera licencia para degollarme por ser europeo y lo mismo a mi familia, y los de razón [los de razón hace referencia a los españoles según la forma de hablar de la época, en cambio a los indígenas se les llamaba naturales] de la parroquia siendo así que a excepción de muy pocos [...] todos han sido notoriamente traidores, y que voluntariamente se presentaron a Morelos con armas y caballos, aún hallándose todavía en Chilapa.⁷⁹

⁷⁹ AGN/ Inst. Coloniales/ Indiferente Virreinal/ Operaciones de Guerra Caja 4872 / Exp. 008/ 4 Fojas Año 1813

En este documento se puede apreciar el sentimiento antiespañol prevaleciente en el periodo revolucionario en Atlacahualoya y Axochiapan, que aunado con los despojos de tierras motivó a varios indígenas de la zona a sumarse al movimiento independentista.

Con la obtención de la independencia de golpe se abolieron todas las distinciones entre “razas” establecidas por el régimen colonial español para discriminar, sobajar, hacer sentir inferiores y dominar a la población indígena y morena. Benito Juárez es un claro ejemplo de la movilidad social alcanzada después de la independencia. En la época colonial los indígenas no podían aspirar a puestos de gobierno más allá de sus comunidades.

Con la independencia los indígenas se libraron de los tributos y cargas que les imponía el régimen colonial por el solo hecho de ser indígenas. Los criollos pudieron tener acceso a cargos y privilegios que antes eran solo para los españoles. Los negros escaparon de la esclavitud, y los mestizos y mulatos lograron el mismo trato que los blancos.

A partir de entonces y durante el siglo XIX los dos bandos triunfantes (liberales y conservadores) se disputarían el control político de México.

Sin embargo, México hereda una economía que en lo referente al comercio exterior consistía en exportaciones de metales preciosos y materias primas, e importaciones de productos manufacturados procedentes de Europa primero y de EUA después.

México era un estado débil, con una población multiétnica, rural y analfabeta. La industria nacional no estaba muy desarrollada por la falta de transportes adecuados, la falta de preparación de los obreros, los excesivos impuestos y la carencia de capitales para mejorar y aumentar la productividad. Benito Juárez en un discurso oficial culpaba al régimen español:

descuidó la educación (...) crió clases con intereses distintos (...) aisló, intimidó, corrompió, dividió, provocó miseria, nuestro embrutecimiento, nuestra degradación, y nuestra esclavitud (...) la estúpida pobreza en que yacen los indios, nuestros hermanos, las pesadas contribuciones que gravitan sobre ellos todavía (...) el abandono lamentable, a que se halla reducida su educación primaria⁸⁰.

Los grupos criollos y más adelante los mestizos, que tomaron las riendas del poder de la nueva nación pensaban que todos los mexicanos deberían de ser iguales,

⁸⁰ Benito Juárez, “Discurso patriótico pronunciado por el Lic. Don Benito Juárez en la ciudad de Oaxaca” (1840), en *Documentos, discursos y correspondencia*, Selección y notas de Jorge L. Tamayo, México, Secretaría de Patrimonio Nacional, 1964, t. 13, p. 219.

todos debían de tener la misma cultura occidental, hablar la lengua española y practicar la religión católica.

Los liberales buscaron que el nuevo país se desarrollara económicamente bajo un sistema capitalista, como el que imperaba en Estados Unidos y Europa. La adopción de este sistema añadió nuevos elementos a su noción de ciudadano, pues ahora los indígenas también debían de ser propietarios individuales de la tierra y buscar la acumulación de la riqueza.

Sin embargo, los pueblos indígenas (entre ellos Axochiapan, Atlacahualoya y Telixtac) no podía cumplir con las nuevas condiciones impuestas por el liberalismo, pues tenían una cultura distinta a la occidental, hablaban náhuatl y tenían un sistema económico diferente, basado en la propiedad comunitaria de la tierra, y no buscaban enriquecerse como individuos.

Por lo cual se impulsó desde el Estado un proceso de cambio cultural e identitario con el fin de transformar a los pueblos indígenas en pueblos mestizos se impuso al español como lengua nacional: toda la educación se impartió en ese idioma, las leyes, los tribunales y las oficinas de gobierno lo emplearon de manera exclusiva. Aunado a esto el desarrollo capitalista del país, provocó el crecimiento de las grandes haciendas exportadoras (la Caña de Azúcar en el estado de Morelos) que despojaron a las comunidades indígenas de sus tierras y transformaron a sus habitantes en peones, o los obligaron a emigrar a las ciudades en busca de trabajo.

Durante el siglo XIX la población mexicana pasó de ser mayoritariamente indígena a ser mayoritariamente no indígena o “mestiza”. Millones de indígenas aprendieron a hablar castellano, dejaron de hablar lenguas indígenas, cambiaron su estilo de vestir y, en muchos casos también su lugar de residencia; dejaron de considerarse indígenas y pasaron a considerarse mestizos. Guillermo Bonfil Batalla llama a este proceso “desindianización”.

La “desindianización” es un proceso histórico a través del cual poblaciones que originalmente poseían una identidad particular y distinta... se ven forzadas a renunciar a esa identidad. La “desindianización” no es resultado del mestizaje biológico, sino de la acción de fuerzas etnocidas que terminan por impedir la continuidad histórica de un pueblo como unidad social y culturalmente diferenciada. Muchos rasgos culturales pueden continuar presentes en una colectividad “desindianizada” ...De hecho las similitudes entre una comunidad indígena y una “comunidad campesina mestiza tradicional” son mayores a las diferencias. La diferencia de que unos sean indígenas y otros no es que las comunidades indígenas aún no han renunciado a identificarse como una colectividad indígena delimitada, y se considera a sí misma como heredera de un patrimonio cultural específico y asume el derecho exclusivo de tomar decisiones en relación con todos los componentes de

este acervo cultural (recursos naturales, formas de organización social, conocimientos, sistemas simbólicos, motivaciones, etc.)⁸¹

La Ley Lerdo, expedida en 1856, estableció la desamortización de la propiedad corporativa eclesiástica y civil, tenía como propósito abrir al mercado la propiedad estancada en las manos de la iglesia, pero afectaba la propiedad comunal de los indígenas. Además, durante el gobierno de Juárez, se establece la separación de la Iglesia y el Estado, ya que aunque Juárez era creyente consideraba que eran dos cosas muy distintas.

A pesar de esto la población, al menos en lo que respecta al altiplano central, continuó asistiendo a las ceremonias religiosas en las cuales invertía mucho dinero en fuegos artificiales, veladora, música, flores, etc.

En las ceremonias religiosas era común realizar largas procesiones las cuales consistían en llevar a los santos a través de las calles y todos los creyentes acompañándolas con sus veladoras y oraciones, además se quemaban fuegos artificiales y había grupos de danzantes.

Composición étnica reflejada en los censos de 1808, 1885 Y 1921⁸²

Año	Total	Indígenas	%	Mestizos	%	Europeos	%
1808	6 162 985	3 676 281	60	1 388 706	23	1 097 998	18
1885	10 447 984	3 970 234	38	4 492 633	43	1 985 117	19
1921	14 334 780	4 179 449	29	8 504 541	59	1 404 718	12

5.1 Los plateados y la seguridad en tierra caliente

Ignacio Manuel Altamirano, en su novela *El Zarco*, relata la proliferación de grupos de bandoleros —llamados Los plateados— en tierra caliente durante el siglo XIX. (Ver mapa de bandolerismo al final del libro) Además de ésta, hay otras novelas históricas que abordan el mismo tema:

1. *Los plateados de Tierra Caliente*, de Pedro Robles
2. *Historia del bandalismo en Morelos*, de Lamberto Popoca y Palacios
3. *Los bandidos de Río Frío*, de Manuel Payno
4. *El teniente de Los Gavilanes*, de Rafael de Zayas Enríquez

⁸¹Guillermo Bonfil Batalla, *México profundo: una civilización negada*, Grijalbo/CONACULTA, México. 1990.

⁸² Justo Sierra, "México social y político. Apuntes para un libro. Capítulo primero", en Justo Sierra. Textos. Una antología general, Catalina y Cristina Barros (eds.), 1982, pp. 191 -197. En Federico Navarrete Linares *Los pueblos indígenas de México*/ México: CDI, 2008. 141 p.: mapas, tabs., fots. – (Pueblos Indígenas del México Contemporáneo).

La situación de Morelos era de inseguridad en los caminos, donde hicieron su aparición un grupo de bandoleros que asaltaban los caminos y los pueblos como Cuautla, Cocoyoc, Tlayacapan, Ticumán, Tlaltizapán, Huautla, Jantetelco y Atlacahualoya, entre otros lugares. Los grupos de asaltantes eran conocidos como Los Plateados debido a que vestían trajes de charro con adornos de plata. Esta actitud de rebeldía no era otra cosa que el resultado de la situación económica y social de la época, ya que los dueños de las haciendas habían extendido sus propiedades a expensas de las tierras comunales de los pueblos circunvecinos, problema que arrancaba prácticamente desde La Colonia, lo que provocó que pacíficos campesinos se unieran para formar gavillas de asaltantes. Se organizaron algunas medidas para controlar la situación, una de ellas fue la fuerza rural de las haciendas del Partido de Jonacatepec, distrito de Cuernavaca, creada en cumplimiento de la ley de 13 de octubre de 1849, era la siguiente:⁸³

Jefes de partido	Haciendas que dan la fuerza	"Gefes" de Hacienda	Número de hombres que dio cada hacienda	Carabinas	Lanzas	Caballos
	Santa Clara		20	20	20	20
Jonacatepec	Tenango	D. Mariano García Icazbalceta	20	20	20	20
Don Apolinario "Daráz"	San Ignacio		20	20	20	20

⁸³ Brígida Von Mentz, (comp.) *Pueblos en el siglo XIX a través de sus documentos*. CIESAS. Ed. Cuadernos de Casa Chata. 1996.

El exterminio de Los Plateados ocurrió de diferentes formas:

1. Algunos se integraron a las fuerzas de seguridad: policía rural juarista y posteriormente los rurales del porfiriato.
2. Otros fueron eliminados por el gobierno.
3. Otros fueron exterminados por particulares y por los pueblos, quienes tomaron justicia por propia mano:

Atlacahualoya, del distrito de Jonacatepec en el estado de Morelos y Santo Domingo Ayocluicha, del de Puebla, nunca estuvieron de acuerdo con Los Plateados, ni menos aún consintieron que penetrasen en su población. Si alguno de ellos pasaba por esos pueblos, los indígenas lo mataban irremisiblemente. Pero no era eso lo raro, dado el odio que se les profesaba, sino que el secreto de su muerte era rigurosamente guardado, no obstante que lo sabían hasta las mujeres y los niños (...).⁸⁴

5.2 Aspectos sociales

La hacienda de Tenango seguía produciendo y comercializando azúcar⁸⁵ y conservaba sus extensas propiedades.⁸⁶

Terminada la Guerra de los Tres Años (Guerra de Reforma) entre liberales y conservadores; el gobierno de Juárez se enfrentó a la insolvencia económica, que lo orilló a decretar la suspensión del pago de la deuda externa en 1861, contraída con Inglaterra, Francia y España, países que enviaron tropas a México para presionar al gobierno al pago de las obligaciones.

Inglaterra y España se retiraron ante la promesa de pago de la deuda, en cambio Francia decidió apoderarse del territorio nacional. Por el peligro que significaba la presencia del invasor se juzgó necesario dividir al Estado de México en tres distritos militares que fueron los que ahora son: El Estado de México, el estado de Hidalgo y el actual estado de Morelos, que se formó con Cuernavaca, Yautepec, Jonacatepec, Morelos (Cuautla) y Tetecala, los que quedaron a cargo del Gral. Francisco Leyva. Éste sería un antecedente de la formación del estado de Morelos. Los franceses fueron finalmente expulsados del país en 1867.

Enfermedades de las que fallecieron en el Partido de Jonacatepec 1850.⁸⁷

⁸⁴ Pedro Robles, *Los Plateados de Tierra Caliente*, SEP, México, 1982.

⁸⁵ AGN: Inst. Gubernamentales: época moderna y contemporánea Admón. Pública Federal S. XIX/ Hacienda Pública/ Dirección Gral. de Rentas. (142)/ Edo de México/ Caja 248/ Exp. 12 y 19, años 1856 y 1849.

⁸⁶ AGN: Inst. Gubernamentales: época moderna y contemporánea/ Admón. Pública Federal S. XIX/ Hacienda Pública/ Dirección Gral. de Rentas. (142)/ Edo de México/ Caja 235/ Exp. 21, año 1856

⁸⁷ Brígida Von Mentz, (comp.), *Pueblos en el siglo XIX a través de sus documentos*. Centro de Investigaciones y estudios superiores en Antropología social. Ed. Cuadernos de Casa Chata. 1996.

Enfermedades	Población	Enfermedades	Población	Enfermedades	Población
De picadura de alacrán	27	Fríos	45	Hidropesía	10
Repentinamente	8	Empacho	30	Heridas	20
Pulmonía	30	Erisipela	22	Aborto	42
Parto	42	Inflamación	30	Alferecía	38
Nervios	3	Hígado	18	Flujo	30
Miserere	32	Disentería	30	Fiebre	22
Lombrices	28	Al nacer	38		

5.3 Creación del Municipio.

El 1825 se erigió el partido de Jonacatepec, que estuvo formado por los ayuntamientos de:

1. Municipio de Jonacatepec (al que pertenecía Axochiapan).
2. Municipio de Huaztepec
3. " de Ayacapiztla
4. " de Jantetelco
5. " de Tepalcingo

Para 1850 el Partido de Jonacatepec estaba dividido en los siguientes municipios:

Ayuntamientos	Alcalde	Regidores	Síndico	Número de individuos del Ayuntamiento	"Ausiliares"
Jonacatepec	2	8	1	11	7
Tepalzingo	1	5	1	7	5
Jantetelco	1	5	1	7	7
Zacoalpan	1	5	1	7	7

Municipio de Jonacatepec
20 de febrero de 1850⁸⁸

Pueblos	Censo parcial	"Ausiliares"	Censo total del municipio
Villa de Jonacatepec (Ayuntamiento)	1 504 h.		
Atlachahualoya	1 029 h	Alcalde Auxiliar	
"Asochiapan"	1 940 h.	"	
"Telistac"	467 h.	"	
Amacuitlapilco	494 h.	"	
Santa Clara (hacienda)	1 200 h.	"	
San Ignacio (hacienda)	414 h.	"	
Quebrantadero	286 h.	"	
			7 334 h.

Como podemos observar, Axochiapan fue integrante del municipio de Jonacatepec de 1825 a 1862. Posteriormente Axochiapan quedó integrado en la municipalidad de Tetelilla (1863-1898).

En 1869 Benito Juárez, presidente de los Estados Unidos Mexicanos, dio a conocer, que el Congreso de la Unión tuvo a bien decretar lo siguiente:

ARTÍCULO ÚNICO: Queda definitivamente erigido en estado de la Federación, con el nombre de Morelos, la porción del territorio del antiguo estado de México, comprendido en los distritos de Cuernavaca, Cuautla, Jonacatepec, Tetecala y Yauatepec, que formaron el tercer distrito militar creado por el decreto el 17 de junio de 1862".

⁸⁸ Brígida Von Mentz (comp.) *Pueblos en el siglo XIX a través de sus documentos*. Centro de Investigaciones y estudios superiores en Antropología social –CIESAS-. Ed. Cuadernos de Casa Chata, 1996.

En 1862, Arturo Cruz, gobernador del Distrito de Jonacatepec, dispone la actual división política que no es la más adecuada para el servicio público por dos razones:

- 1.- Segregación de varios pueblos y ranchos.
- 2.- Porque a causa de la creación de “Teteliya” quedaron enteramente cortados los puntos de la hacienda de San Ignacio y el pueblo de Atlacahualoya, resultando de esto el entorpecimiento de la recta administración municipal.⁸⁹.

En 1872 se ratifica definitivamente la erección del municipio de Tetelilla, a pesar de las múltiples protestas que suscitaba: “le trae dificultades a los vecinos de la hacienda de Tenango que pertenece a la municipalidad de Jantetelco, quienes deberían de pertenecer a la municipalidad de Tetelilla, de cuya cabecera solo dista 2 km⁹⁰.”

Municipio de Tetelilla
1890⁹¹

Pueblos	Habitantes
Tetelilla	1 593 h.
Telixtac	762 h.
Axochiapan	2 563 h.
Atlacahualoya	743 h.
Hacienda de San Ignacio	404 h.
Rancho de Quebrantadero	738 h.
Rancho de Tlalayo	123 h.
Rancho de “Calehuacán”	50 h.
TOTAL	6 976 h.

⁸⁹ Francisco Leyva, *El estado de Morelos en 1873. Panorama económico*. Presentación: Valentín López González. Fuentes Documentales del Estado de Morelos, Cuadernos históricos Morelenses. Cuernavaca, Morelos 2000.

⁹⁰ Cecilio, A. Robelo, *Revistas Descriptivas del Estado de Morelos*, Cuernavaca 1885, Presentación por Valentín López González, Cuadernos Históricos Morelenses 1999.

⁹¹ Alfonso Luis Velasco, *Geografía y estadística de la República mexicana* tomo VII, *Geografía y estadística del estado de Morelos 1890*, Cuadernos Históricos Morelenses. Cuernavaca, Morelos, 1999.

La erección del municipio de Tetelilla no había sido muy bien planeada, así que deciden suprimirla y Axochiapan se convierte en municipio el 12 de noviembre de 1898, Y es Luis G. Rebolledo el primer presidente.

En 1898 Manuel Alarcón, gobernador constitucional del estado de Morelos, da a conocer que el Congreso del estado ha decretado lo siguiente:

Art. 1.-Se suprime la municipalidad de Tetelilla del Distrito político de Jonacatepec.

Art. 2.-Se erige en el Distrito de Jonacatepec la municipalidad de Axochiapan

de Leandro Valle, cuya cabecera será el pueblo del mismo nombre, y se compondrá de las mismas poblaciones y ranchos que forman la municipalidad de Tetelilla, con excepción de este pueblo.

Art. 3.-Se agrega a la municipalidad de Jonacatepec el pueblo de Tetelilla.⁹²

⁹² *Semanario Oficial del Gobierno del Estado de Morelos*, Tomo IV, Cuernavaca, sábado 12 de noviembre de 1898, Gobernador Manuel Alarcón, Congreso de Morelos.

6. LA REVOLUCIÓN

6.1 Antecedentes

En México, como en muchos países de aquella época, la forma más apreciada de riqueza seguía siendo la tenencia de la tierra.

Las haciendas eran construcciones majestuosas y grandes, en donde vivía la orgullosa oligarquía, en el interior de las haciendas se encontraba el más moderno confort de la época. En cambio, las casas de los campesinos eran modestas elaboradas con cerca de chinamitl, las paredes de barro con zacate (adobe), y el techo de tejamil, palos, tablas o zacate.

La hacienda poseía una jerarquía de relaciones humanas definida: en la cúspide estaba el amo, a continuación, el mayordomo, después los capataces, abajo, los peones acasillados por sus deudas (mozos y gañanes) y los medieros, también ligados por deudas, los jornaleros agrícolas, procedentes de comunidades indígenas cercanas; a su lado artesanos y vaqueros; en la periferia los rancheros que pagaban una renta anual por la tierra recibida por la hacienda⁹³.

Las haciendas otorgaban cierto grado de certeza y protección paternalista, también implicaban sumisión a las decisiones personales del propietario o administrador. Por ejemplo, el dueño de la hacienda de Tenango, Don Joaquín García Icazbalceta, fue el padrino de la construcción de la Iglesia de Quebrantadero en 1885.

De 1821 a 1910 hubo muchos cambios en México. No obstante que la población rural representaba el 80% de la población total del país. El México de 1910 es mucho menos indígena en su composición social (en 1810 el 60% de la población son indígenas, en 1910 menos del 30% es indígena)

En el zapatismo no participaron directamente miembros de las clases altas. Fue principalmente un movimiento de campesinos y sectores rurales bajos que aprovecharon la coyuntura política de que a nivel nacional las élites estaban divididas. Los campesinos de la región (igual que hace cien años) estaban pensando en un horizonte político mucho más limitado, la mayor parte de los campesinos está luchando por defender sus propias comunidades. Por lo que luchaban era por el regreso de tierras, montes y aguas a las comunidades campesinas que se sentían despojadas de ellas desde tiempos ancestrales.

⁹³ François Xavier Guerra *México: del Antiguo Régimen a la Revolución*, Volumen 1 FCE, México, 1988.

En 1910 los mexicanos tienen la consciencia de un mundo más amplio, gracias a los ferrocarriles y a la imprenta. A diferencia de 1810 en la Revolución de 1910 hay nuevos elementos que se pueden relacionar con la modernización - alfabetismo e industrialización-.

Las causas de la sublevación campesina en el municipio de Axochiapan pueden buscarse desde el siglo XVII cuando se dio un descenso de la población indígena en la región Oriente del estado de Morelos, lo que provocó el nacimiento y la consolidación de la hacienda de Santa Ana Tenango, que con el paso de los años despojó de tierras a los pueblos circunvecinos. Ésta sería una de las causas de la Revolución que se daría en siglos posteriores. Durante la etapa porfirista, la hacienda de Tenango produjo grandes cantidades de azúcar, mientras tanto, Axochiapan estaba comunicado a través del ferrocarril y sus habitantes sembraban: maíz, frijol, cacahuete, arroz y caña de azúcar.

En 1724 se inauguró la hacienda de San Ignacio, que era un trapiche para producir panela y piloncillo y, era del mismo propietario que la hacienda de Tenango al igual que los ranchos de El Quebrantadero, San Miguel Ixtilco, Tlalayo y el ingenio de Atotonilco (ver mapa de las haciendas de Morelos al final del libro).

Extensión de la hacienda de Tenango



Durante la etapa porfirista las haciendas de Morelos tuvieron éxito al producir grandes cantidades de azúcar. Los dueños de las haciendas se hicieron ricos, mientras que la población local vivía marginada.

Las haciendas azucareras fueron el eje de la economía del estado de Morelos durante el Porfiriato, la mayoría de la caña en Morelos era procesada por 24 ingenios, propiedad de 17 hacendados.⁹⁴ Sin embargo, el gobierno porfirista no protegió a la población del campo mexicano lo cual ocasionó el descontento popular de los campesinos.

En el año de 1909 el dueño de la hacienda de Tenango era Luis García Pimentel, la que contaba con 38,697 Ha⁹⁵ y estaba distribuida de la siguiente manera⁹⁶:

412 Ha	de tierras de labor de caña
1 236 Ha	Campo de caña
16 679 Ha	Tierras de temporal
20 370 Ha	Pastos y chaparral

Para entonces ya despuntaba la explotación de piedra de yeso. Arrancaron, pues, en esta época las actividades económicas que caracterizan hoy a la comunidad: la industria del yeso y el comercio, además de la agricultura.

El 28 de marzo de 1898 se edificó la estación del ferrocarril de Axochiapan sobre la línea Cuautla-Atencingo por medio de la concesión número 196. La empresa organizada para explotar este ferrocarril fue la Compañía Limitada del Ferrocarril Interoceánico de México, Veracruz, Acapulco.

6.2 La sublevación

El 11 de marzo de 1911, varios campesinos se levantaron en armas en Villa de Ayala⁹⁷, y posteriormente se dirigieron hacia el sur, tomaron Jojutla dirigidos por Pablo Torres Burgos quien después de esto renunció al mando del movimiento, y al

⁹⁴ Claudio Lomnitz –Alder, *Las salidas del laberinto*, Ed. Joaquín Mortiz- Planeta, México, 1995. En Lilia Sánchez Arteaga, *Historia Regional de Morelos, perfil socioeconómico* SEP, CONALEP, Limusa Noriega Editores, 2001.

⁹⁵ Horacio Crespo, Enrique Vega, *Tierra y propiedad en el fin del Porfiriato II, Manifestaciones de Haciendas, Ranchos y bienes comunales. Edo de Morelos, 1909*, UAEM, Centro de Estudios Históricos del Agrarismo en México, 1982.

⁹⁶ Manuel Mazari, *Bosquejo histórico del estado de Morelos*, México, 1930.

⁹⁷ Octavio Paz Solórzano, Felipe Gálvez, *Hoguera que fue*. Universidad Autónoma Metropolitana. México, 1986.

separase del grupo fue capturado y ejecutado por el ejército porfirista. Sin una cabeza visible los rebeldes se dirigieron a la serranía limítrofe entre Morelos⁹⁸ y Puebla⁹⁹ en busca de armamento y de más gente¹⁰⁰.

ACTA DE DESIGNACIÓN DE EMILIANO ZAPATA¹⁰¹
COMO JEFE SUPREMO DEL MOVIMIENTO
REVOLUCIONARIO DEL SUR

Jolalpan, Puebla, marzo 25, 1911

Siendo las 9 de la mañana del día 25 de marzo de 1911 reunidos en el lugar que ocupa la ayudantía del pueblo de Jolalpan, Pue., los C.C. que por acuerdo de todos los Revolucionarios pasan designados como jefes y oficiales del Ejército Libertador del Sur, en virtud del asesinato del Sr. Prof. Don Pablo Torres Burgos, quien fuera el primer jefe nombrado por el Sr. don Francisco I. Madero.

Lo anterior lo hacemos conscientes de nuestros deberes y con el fin de que el movimiento revolucionario no sea abandonado, recayendo la designación por unanimidad en favor del Sr. don Emiliano Zapata, firmando para constancia todos los que enseguida se nombran:

Cor. Rafael Merino,
Cor. Próculo Capistrán,
Cor. Margarito Martínez,
Cor. Catarino Perdomo,
Cor. Jesús Morales,
Cor. Francisco Mendoza,
Cor. Gabriel Tepepa,
Cor. Catalino Vergara,
Cor. Juan Sánchez,
Cor. Amador Acevedo,
Cor. Emigdio Marmolejo,
Cor. Jesús Jáuregui,
Cor. Maurilio Mejía.

⁹⁸ Baltasar Dromundo, *Emiliano Zapata*. Imprenta Mundial, primera edición, México, 1934.

⁹⁹ Octavio Paz Solórzano, Felipe Gálvez, Op.cit.

¹⁰⁰ Antonio Díaz Soto y Gama, *La Revolución Agraria del Sur y Emiliano Zapata, su caudillo*. México, 1960. Edición 1987, del Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana.

¹⁰¹ Valentín López González (compilador), *Diccionario Histórico y Biográfico de la Revolución Mexicana*, Tomo IV, Edo. de Morelos, México, 1991.

Pedro Ángel Palou, *Zapata*. Ed. Planeta, México 2006.

En la noche del 25 de marzo de 1911 Emiliano Zapata llegó a Axochiapan habiendo pasado por Mitepec, Huachinantla, Jolalpan –en donde fue nombrado jefe del movimiento revolucionario¹⁰²- y Tlaucingo juntando partidarios y armas. Se le había unido una gran cantidad de gente y el movimiento crecía rápidamente.

Operaciones Rebeldes
11 a 29 de marzo de 1911



En este lugar -Axochiapan- todos eran partidarios de la Revolución; así es que el pueblo ya los esperaba y los recibió con repiques y cohetes, y el cura del lugar le obsequió a Zapata un buen caballo retinto. Este cura sumamente liberal y de ideas muy avanzadas, influyó mucho en la Revolución del Sur.¹⁰³

Y sería en Axochiapan en donde se llevaría a cabo la primera acción de armas de Zapata como jefe del movimiento¹⁰⁴. También es bien sabido que en dicho lugar el cura le regaló un hermoso caballo¹⁰⁵. De allí el movimiento revolucionario iniciaría una lucha que se iba a prolongar durante ocho años.

En Axochiapan el general Emiliano Zapata recibió del párroco del pueblo, Prisciliano Espíritu,¹⁰⁶ un caballo como obsequio. Varios historiadores, entre ellos Chevalier, a través de escritos y de testimonios orales están de acuerdo acerca del

¹⁰² Valentín López González (compilador), *Diccionario Histórico y Biográfico de la Revolución Mexicana*, Tomo IV, Edo. de Morelos, México, 1991.

¹⁰³ Octavio Paz Solórzano, Felipe Gálvez, *Hoguera que fue*. Universidad Autónoma Metropolitana. México, 1986

¹⁰⁴ Gildardo Magaña, *Emiliano Zapata y el Agrarismo en México*, Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana. México, 1a edición, 1937. Reedición 1951.

¹⁰⁵ Octavio Paz Solórzano, Felipe Gálvez, Op.cit.

¹⁰⁶ Enrique Krauze, *El amor a la tierra: Emiliano Zapata*, FCE, México, 1992.

respeto y la simpatía que el movimiento zapatista mostró hacia la Iglesia y la religión, aunque el movimiento zapatista no era clerical, pues todos sus actos jurídicos y proclamas las terminaba manteniendo el espíritu de las Leyes de Reforma, bajo el lema “Reforma, libertad, justicia y ley”, siempre mantuvo respeto a la Iglesia:

(*En*) Marzo 25, 1911. Las fuerzas gobiernistas del estado de Morelos, al mando del jefe político de Cuernavaca, don Enrique Dabbadie, y un destacamento del 18o. regimiento a las órdenes del coronel JAVIER ROJAS, entran hoy sin hallar enemigo en Tlaltizapán (...). Zapata, con otros ochenta hombres que se le unieron en Huachinantla, (...) entró ayer (24 de marzo) en Jolalpan, Puebla, en Axochiapan, donde el cura le obsequió un magnífico corcel, y siguió hacia Teotlalco, haciéndose de armas y caballos¹⁰⁷.

En Teotlalco, Zapata se entera de que un zapatista axochiapense había sido colgado y quemado por el jefe gobiernista Javier Rojas por lo que Zapata y su gente atacan la estación del ferrocarril de Axochiapan donde se encontraban los federales haciéndolos huir. Siendo este hecho de armas el primero realizado por Zapata como jefe de los ejércitos rebeldes de Morelos.

La batalla de la estación del ferrocarril. 29 de marzo de 1911

El General Gildardo Magaña destaca que en Axochiapan se llevó a cabo el primer encuentro de las fuerzas rebeldes. Esta es una fuente muy confiable ya que Magaña fue elegido por los zapatistas como general en jefe a la muerte del Gral. Emiliano Zapata. Otra fuente confiable es Don Valentín López González -quien escribió muchas obras sobre la revolución- que también menciona lo mismo.¹⁰⁸

Próximos al primer obstáculo, y ya mejor armados, los compañeros de Emiliano avanzaron sobre Axochiapan. Era ésta una concurrida estación del ferrocarril en donde escasos días antes el terrorífico jefe gobiernista Javier Rojas quemó vivo al revolucionario Alejandro Casales. Ahora, en cambio, el resultado fue diferente; despojados de todo armamento y provisiones, los federales prefirieron huir antes que caer ante el empuje de los guerrilleros¹⁰⁹.

¹⁰⁷ Alfonso Taracena, *La Verdadera Revolución Mexicana*, Editorial Porrúa, México, 1991 (Primera edición 1960)

¹⁰⁸ Valentín López González, *Diccionario Histórico y Biográfico de la Revolución Mexicana* - Tomo IV. Biografía de Zapata: Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana. México, 1991.

¹⁰⁹ Saúl Chavéz Peralta, *Emiliano Zapata. Crisol de la Revolución Mexicana*. Ed. Renacimiento, S.A. México, 1972.

En la estación de ferrocarril se libró la primera acción de armas, en la que fueron derrotadas las fuerzas del (*coronel*) Javier Rojas. Tres días antes de este encuentro, había sido colgado y quemado vivo, en la plaza antes mencionada (*en Axochiapan*), el jefe revolucionario Alejandro Casales, que fue hecho prisionero por las fuerzas gobiernistas. Después de dejar organizados los servicios públicos en Axochiapan, la fuerza revolucionaria se dirigió al Sur del estado de Morelos¹¹⁰.

El 29 de marzo de 1911, Emiliano Zapata asumió el mando de las fuerzas maderistas y sus primeros hechos de armas fueron la toma de Axochiapan, el asalto a la hacienda de Chinameca, la toma de Jonacatepec en los primeros días de mayo y el sitio de la ciudad de Cuautla¹¹¹.

Ya mataron a Casales.
¡Viva la Revolución!
Por Axochiapan se acerca
Zapata, el libertador.¹¹²

Marzo, día veintinueve,
aquel once de la historia,
sostiene el primer combate
en Axochiapan; victoria.¹¹³

6.3 *El fuerte -castillo- y El puente del muerto*

En el Puente del Muerto existe una construcción la cual, bien pudo haber sido edificada para resguardar el puente del ferrocarril en donde se llevaron a cabo acciones militares entre los zapatistas y el gobierno federal, ya que los zapatistas resguardaban este sitio estratégico, debido a "que había un campamento federal en Atencingo, Puebla. Las varias escaramuzas que se dieron allí proporcionaron armas a los zapatistas."¹¹⁴ El fortín o castillito fue un lugar importante para la seguridad.

¹¹⁰ Gildardo Magaña, *Emiliano Zapata y el Agrarismo en México*, Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, México, 1a edición 1937. Reedición 1951.

¹¹¹ Porfirio Palacios, *Emiliano Zapata: datos biográfico-históricos*, Editorial Libro Mex, México, 1960.

¹¹² Armando de María y Campos, *La Revolución Mexicana a Través de los Corridos Populares*. Tomo I. México, 1962. Biblioteca del Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana.

¹¹³ Pedro Gómez Ornelas, *¡j Viva Zapata!!* Texto presentado durante el VI Congreso Nacional de Historia de la Revolución Mexicana. Sociedad Chihuahuense de Estudios Históricos. Noviembre 19, 20 y 21 de 1975. México.

¹¹⁴ Rosalind Rosoff y Anita Aguilar, *Así firmaron el Plan de Ayala*. Septententas No. 241, SEP, México, 1976.



Se asaltaban a los trenes y "los federales pasaron con mucha frecuencia tras los zapatistas, bien a Chiautla o a Izúcar de Matamoros, aunque de hecho no haya habido resistencia de la población; cuando el contingente federal era muy numeroso se evitaba la confrontación armada."¹¹⁵

Esta construcción tiene orificios y ranuras por donde se podía disparar y se encuentra en lo alto de una colina desde la cual se puede observar el puente por donde pasaba el tren. Es una construcción hexagonal que permite a sus ocupantes tener un amplio campo de visión, además de que tiene dos niveles. Se sabe que "el 8 de octubre de 1911 Axochiapan fue atacado por más de 500 zapatistas, quienes volaron el puente de la barranca del Muerto del ferrocarril interoceánico."¹¹⁶

En Axochiapan hubo combates en las barrancas de El pajarito¹¹⁷ y de El muerto¹¹⁸ y en una ocasión los zapatistas volaron el puente del ferrocarril¹¹⁹ interoceánico. En dicho lugar se encuentra una construcción en lo alto de una colina que bien pudo ser edificada para resguardar el puente del ferrocarril.

6.4 Zapatistas originarios de Axochiapan

6.4.1 Gral. Joaquín Camaño¹²⁰

El general más conocido en Axochiapan, ya que un poblado de ese municipio lleva su nombre. Nació en Axochiapan, Morelos. Como soldado se integró a las fuerzas maderistas del Gral. Francisco Mendoza Palma en el año de 1911.

Joaquín Camaño se adhirió a la lucha y permaneció en las filas zapatistas hasta después de la muerte de Zapata.

Al C. General Emiliano Zapata,¹²¹

¹¹⁵ Víctor Isidoro Romero Sanabria, Op.Cit.

¹¹⁶ Felipe Arturo Ávila Espinoza, *Los orígenes del zapatismo*, COLMEX, México, 2000.

¹¹⁷ Miguel A Sánchez Lamago, *Historia militar de la Revolución Zapatista bajo el régimen huertista*. Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana. México, 1979.

John Womack, *Zapata y la Revolución Mexicana*, SEP y Siglo XXI Editores. México, 1985.

¹¹⁸ Felipe Arturo Ávila Espinoza, *Los orígenes del zapatismo*. México, COLMEX - UNAM, 2001.

¹¹⁹ Felipe Arturo Ávila Espinoza, Op. cit.

¹²⁰ Valentín López González, *Los Compañeros de Zapata*. Op.Cit.

Jefe Supremo de la Revolución su campamento.
Perfectamente seguro de su amabilidad me permito molestar su paz para atención de la presente para suplicarle á Ud., muy atentamente se digne proporcionarme con maíz, y arina, encontrandome muy escaso de sustento para mi fuerza que esta a mi mando, y ahora me veo precisado a suplicar a Ud., se digne estimar este pedido que hago presente, con el fin, nunca lo he molestado sino hasta hoy, repito a Ud., mi súplica de que me disimule y le anticipo mi más cordial gratitud y particular aprecio; y lo comunico a Ud., para su conocimiento y efectos.
Campamento revolucionario en Axochiapan Octubre 25 de 1914.
El Coronel
Joaquín Camaño

Cuando Joaquín Camaño se amnistió en Chietla, Puebla; regresó a Axochiapan, donde permaneció hasta 1920. Al efectuarse la unificación revolucionaria formó parte del ejército nacional, del que se retiró para después dedicarse a las labores del campo. En el año de 1922 ejerce el cargo de presidente municipal.

El general Camaño murió en la cabecera municipal de Axochiapan el 2 de septiembre de 1923, víctima de una emboscada a raíz de un enfrentamiento político.

En ese tiempo el Gral. Camaño era el presidente del Partido Cooperativista, cuyo dirigente nacional era Adolfo de la Huerta y que militaba como adversario del Partido Agrarista, que tenía al frente a los hermanos Jesús y Melitón García, cuyo dirigente nacional era Álvaro Obregón.

Adolfo de la Huerta decidió levantarse en armas –la llamada "rebelión delahuertista"- cuando se dio cuenta de que Obregón apoyaba a Plutarco E. Calles para sucederle en la presidencia de la República.

Los opositores al Gral. Camaño, quien gozaba de prestigio y credibilidad entre los axochiapenses, corrieron el rumor de que éste se levantaría en armas también.

Un grupo de mujeres se trasladaron a La Joya, el potrero donde vivía el General Camaño, para comentarle un problema que se vivía en la cabecera municipal referente a que las puertas de la iglesia de San Pablo Apóstol permanecían cerradas. Este problema fue utilizado para ponerle una emboscada al general y asesinarlo. Para ello se presentó Miguel Carrera Peña, representante del gobierno del estado, quien a su llegada a la comunidad se entrevistó con el presidente municipal para elaborar el plan del asesinato.

Alrededor del medio día de esa fecha, en la casa del presidente municipal, donde estaba todo preparado, ocurrió una fatal masacre en la esquina de Matamoros y Morelos, resultandos muertos los señores Joaquín Camaño, Cristóbal Sánchez, Hermelindo Enríquez, Sixto Saldívar apodado *El cabezón* y Domingo Montes,

¹²¹ AGN: Cuartel General del Sur, Caja 3/ Exp. 117/ fojas 1/ Año 1914

Dirección Gral. de Rentas. (142)/ Edo de México/ Caja 248/ Exp. 12 y 19, años 1856 y 1849.

Fabían Vázquez, apodado *El bigotes* y Segundino Onofre. Quedó herido de gravedad Jesús Enríquez.¹²²

6.4.2 Gral. Marcelino Rodríguez (? – 1917)¹²³

Nació en el municipio de Tlaltizapán, militó bajo las órdenes del Gral. Francisco Mendoza Palma. El 13 de agosto de 1914, fue nombrado, por Emiliano Zapata general brigadier. Su campo de acción fue entre los límites de Morelos y Puebla, desde la Barranca del Muerto a Zacualpan de Amilpas por Atlixco y Coayuca, del estado de Puebla.

{Sello Brigada Rodríguez}¹²⁴

Al C. General Emiliano Zapata,
Jefe Supremo del Ejército Libertador
Cuartel General en Tlaltizapán.

Enterado de su respetable comunicación de fecha 10 del actual, manifiesto a Ud., que: previendo que algunas columnas de paso podrían cometer los abusos a los que Ud se refiere, expedí una circular a las Autoridades Municipales que se encuentran en mi zona, recomendándoles que hicieran saber a los vecinos de sus pueblos que tenían obligación de prestar sus servicios de rondas y de veintenas, a fin de que pudieran cuidar debidamente sus hogares e intereses en el campo. Para el efecto debían invitar a los vecinos pacíficos que tuvieran armas para que las prestaran a las Autoridad respectivas para que esta las proporcionara a los que se encargan de la seguridad Pública. A los que cometieran abusos debían aprehenderlos y remitirlos a mi Cuartel. En caso de no poderse efectuar la aprehensión debía de hacer lo posible por conocerlos y comunicarlo a este Cuartel.

Pero atendiendo a su respetable comunicación, tomaré nuevas providencias para evitar esta clase de abusos.

Dignese Ud., de aceptar las muestras de mi adhesión y respeto.

Reforma, Libertad, Justicia y Ley.

Zacualpan de Amilpas, 15 de mayo de 1915.

Gral. Brigadier

Marcelino Rodríguez

El Gral. Marcelino Rodríguez captó la simpatía y la confianza de los habitantes de la zona donde operó y en San Felipe Coapexco, del estado de Puebla;

¹²² Elsa Flores Villa. "General Joaquín Camaño. Relato de una emboscada en Axochiapan" en *Crónica Morelense*, memoria de ponencias del Primer Encuentro Estatal de Crónica Popular. Instituto de Cultura de Morelos. Tlaquiltenango, Morelos. Julio 1996. Primera edición 1998.

¹²³ Valentín López González, Op. Cit.

¹²⁴ AGN: Cuartel General del Sur, Caja 5/ Exp. 72/ fojas 1/ Año 1915

al sostener un combate con fuerzas del Gral. Fortunato Maycot perdió la vida el 2 de agosto de 1917.

6.4.3 José Palma¹²⁵

Nació en el pueblo de Axochiapan, Mor., y desde 1911 se incorporó al Movimiento Zapatista en las fuerzas maderistas que comandaba el General Francisco Mendoza Palma. Durante los 9 años de Revolución permaneció en las filas de la división de Oriente; tomó parte en la Toma de Chilapa, Chilpancingo, Zacatepec, Treinta y Cuernavaca.

José Palma es uno de esos soldados de la Revolución que cayó en combate y que nunca se supo el paradero de su cuerpo, como tantos zapatistas que murieron y que sus cadáveres no recibieron cristiana sepultura.

6.4.4 Evaristo Díaz¹²⁶

Nació en Atlacahualoya, Municipio de Axochiapan, Mor., Don Evaristo Díaz pagaba dos pesos cada año al hacendado de Tenango, por ocupar sus pastos, según constan recibos de 1901, 1902 y 1903.

Desde 1911 se incorporó al Movimiento Zapatista en las fuerzas que comandaba el General Francisco Mendoza Palma.

Evaristo Díaz alcanzó el grado de Cap.1º en 1915 y un año después el de Coronel. En 1920, al efectuarse la unificación revolucionaria, ingresó al ejército nacional.

6.4.5 Párroco Prisciliano Espíritu

De acuerdo con el Libro de Partidas de bautismo de la Notaría de la Parroquia de San Pablo Apóstol, de Axochiapan, Morelos, el párroco del lugar entre 1909 y 1912 fue el presbítero Prisciliano Espíritu. Persona que, según el texto de Octavio Paz Solórzano – padre del afamado escritor Octavio Paz-, le obsequió su caballo al jefe de la Revolución del Sur, general Emiliano Zapata.¹²⁷

De la misma manera fueron cordialmente recibidos en el pueblo de Axochiapan, cercano a Jolalpan, pero perteneciente a Morelos. Allí ocurrió un incidente muy significativo, que vamos a relatar:

Estaba el general Zapata platicando con el presidente municipal, porque las autoridades de todos esos pueblos simpatizaban con el movimiento revolucionario, cuando llegó un chiquillo y dirigiéndose a Zapata, le dijo:

- Señor general, me mandó el señor cura que viniera a verlo de su parte, que si quiere usted ir a verlo.

¹²⁵ Valentín López González, Op. Cit.

¹²⁶ Pablo Bahena Pacheco. "El baúl de Doña Sabina" en *Crónica Morelense*, memoria de ponencias del Tercer Encuentro Estatal de Crónica Morelense. Tomo III. Instituto de Cultura de Morelos. Villa de Ayala, Morelos. 1998.

¹²⁷ Octavio Paz Solórzano, Felipe Gálvez, *Hoguera que fue*. Universidad Autónoma Metropolitana. México, 1986

- ¿Y qué me quiere el señor cura?

- No sé, mi amo, nada más eso me mandó.

Al terminar de arreglar los asuntos más urgentes que tenía pendientes se encaminó al Curato, saliendo el cura Prisciliano Espíritu a recibirlo con todo afecto.

Después de los saludos correspondientes, el cura hizo pasar a Zapata al interior de una salita modestamente amueblada, con un ajuar antiguo forrado de una tela aterciopelada de color rojo; en las esquinas de la habitación había las consabidas consolas con flores e imágenes de santos, que también pendían de las paredes; un gran crucifijo colocado frente a la puerta de entrada era lo primero con que se encontraba la vista; en el centro había una mesa de madera pintada de negro, sobre la que estaba colocada una lámpara de petróleo dorada y muy antigua, cuya bombilla se cubría con una pantalla de género de varios colores.

El cura invitó a Zapata a tomar asiento, haciendo él lo mismo. Una vez arrellanados cómodamente en los sillones, el cura empezó la conversación en la forma siguiente:

- Desde que supe los móviles que tuvo usted, señor general, para levantarse en armas, simpatice con sus ideas, porque he visto los sufrimientos de los humildes y libertados es una obra humanitaria, digna de encomio, y tengo la certeza de que saldrá usted victorioso, porque su causa es sacrosanta.

- Realmente los peones han sufrido ya mucho y yo que he estado cerca de ellos he visto los malos tratos que les dan los capataces y administradores de las haciendas; por eso desde hace muchos años tuve la idea de levantarme en armas, porque desde que los comisionados de mi pueblo fueron a México para que se les hiciera justicia y volvieron con cajas destempladas, les dije que sólo con una Revolución podríamos obtener justicia y tierras, y me contestaron que entonces se cogerían éstas los revolucionarios, pero volvía a decirles que si la Revolución estaba hecha por el pueblo, entonces no sucedería eso, porque el pueblo lucharía por conservadas.

- Tiene usted razón, aseveró el cura. Las revoluciones hechas por los militares son más o menos pasajeras y no traen por lo regular beneficios para el pueblo pobre, ni son casi nunca revoluciones, sino asonadas, cuartelazos o motines. Las revoluciones persiguen un ideal y siempre son hechas por el pueblo: en países más civilizados que el nuestro también coopera el ejército, que es producto del mismo pueblo.

- Yo he leído algo de historia, dijo Zapata, me gusta mucho; por fortuna de chiquito me enseñaron a medio leer y escribir, porque solamente estuve dos años en la escuela; tuve que ayudar a mi padre a trabajar la tierra y después que éste murió, ya crecí, me vi necesitado de mantener a mi madre y a mis dos hermanas, porque Eufemio, que es el mayor, se casó y vivía aparte, dedicado al comercio. En mis ratos que he tenido libres, me he puesto a leer los libros de historia que han caído en mis manos y sé que toda esta tierra de México era de los indios de los cuales nosotros procedemos.

Pero vamos a comer, dijo el cura, ya es bastante tarde y con toda seguridad usted ha de traer buen apetito por la fatiga de la campaña; en la mesa reanudaremos esta interesante conversación.

Mariana, gritó el cura.

Una señora, ya entrada en edad, apareció en el dintel de la puerta que conducía a las habitaciones interiores.

- Es mi hermana, general, y volviéndose a ésta, le dijo: Sírvenos la comida, porque ya hace bastante hambre. Aquí tienes al general Emiliano Zapata.

- Pero, señor cura, arguyó Zapata, yo le agradezco a usted lo que hace por mí y todo lo que me ha dicho, pero yo no quisiera causar incomodidades.

- No se preocupe usted, general; desde que le mandé el recado ya tenía la intención de invitarlo a comer y ordené preparar con anticipación los alimentos.

- Me quedo a comer con usted, para que continuemos platicando, aunque tengo mucho quehacer. Me gusta tratar con hombres así, cuya plática me hace conocer y pensar en muchas cosas.

Pasaron al comedor y allí continuaron la conversación que habían interrumpido por algunos momentos.

Volvió a hablar el cura diciéndole a Zapata:

- Se ha de extrañar, general, que un cura se exprese en esta forma. Le vaya dar a usted la explicación: siempre los curas pobres de pueblo, como yo, que estamos viviendo allado de los humildes y los desvalidos y palpamos sus miserias y tristezas, tenemos que ser completamente humanitarios; nuestra misión es de misericordia y caridad y ¿en dónde la podemos ejercer mejor que en el campo? Por eso en las revoluciones o guerras en favor de derechos sagrados de los pueblos, los curas de aldea hemos estado del lado de los oprimidos. Así fue como la guerra de la Independencia la inició un cura de aldea y la continuaron otro y muchos más.

- Hay buenos curas y otros malos, como puede haber buenas autoridades y otras malas, repuso Zapata; pero he leído en muchos papeles que los hacendados han procurado tener a los indios en la ignorancia valiéndose de los curas y los jefes políticos. No hay escuelas, y en donde las hay, les pagan muy mal a los maestros. El pobre señor Otilio Montaña sólo gana seis pesos cada quince días.

- Creo, agregó el cura, que como la Revolución que está usted encabezando es justa y honrada y encierra un gran ideal, de seguro contará usted con la mayoría de los hombres de buena fe.

- Tengo muchas esperanzas en el señor Madero, comentó Zapata; dicen que es muy bueno, que aunque rico, está con los pobres y tengo una fe ciega en que sabrá cumplir lo que ofreció en el Plan de San Luis, de repartir las tierras que nos han sido arrebatadas.

Por eso cuando tuve noticias de que se había levantado en armas, sentí un gran gozo y ansias de poder también entrar a la Revolución. Por fin he logrado lo que desde hace años bullía en mi mente.

Terminada la comida se levantaron de la mesa y al ir a despedirse Zapata, lo detuvo un momento el cura y le dijo:

- General, quiero contribuir con mi grano de arena al triunfo de la causa. Voy a permitirme hacerle un obsequio. Pase usted por acá y lo llevó al corral del curato, en donde le mostró un soberbio caballo retinto de magnífica estampa, que usó Zapata con predilección en las operaciones siguientes.

- Sé que es usted muy afecto a los caballos, que son su pasión favorita, por eso le hago este obsequio que le servirá mucho en la campaña y tenga usted presente que si los insurgentes, en el año de 1810, dieron el grito de independencia para libertarnos y sí se consiguió esto; si lograron formar una nación emancipada del yugo extranjero, usted tiene una gran misión que cumplir: formar otra que no se muera de hambre.

Zapata aceptó gustoso el obsequio y dando las gracias al cura, efusivamente, se despidió y fue a preparar la marcha para el día siguiente, con rumbo a Tlaltelco, a donde llegaron sin encontrar enemigo.

Por el apoyo que le proporcionó al movimiento zapatista, el cura Prisciliano Espiritu fue juzgado por el gobierno federal.¹²⁸

En la causa que sigue este juzgado contra Prisciliano Espiritu y socios por el delito de rebelión, he dictado el auto siguiente:

“Cuernavaca, abril 9 nueve de 1914 mil novecientos catorce. =visto.....Con los antecedentes necesarios librese oficio atento a la Secretaría de Guerra por conducto de la de Justicia para que se sirva librar sus órdenes a fin de que Prisciliano Espiritu sea puesto a disposición de

¹²⁸ AGN: Secretaría de Justicia/ Exp. 247/ Foja 15

este Juzgado, así como el dinero y demás objetos que le fueron recogidos el día de su aprehensión. Lo decretó Mariano Domínguez Illanes, Juez de Distrito del Estado de Morelos, y firmó. Doy fe.=Mariano Domínguez Illanes=Fernando Arce=Srio Rúbricas.”

División de Oriente- Brigada mixta auxiliar expedicionaria. N. 516. Proceda Ud., inmediatamente a hacer las averiguaciones y levantar el acta respectiva, con el cura Prisciliano Espiritu y 26 reos más, que se aprendieron el día 18 de los corrientes, en terrenos de la Hacienda de San Ignacio, acusados de complicidad con los bandoleros que incendiaron los cañales de dicha finca. Axochiapan, noviembre 20 de 1913.”

“En la plaza de Axochiapan, Morelos, a veinte de noviembre de mil novecientos trece,.....presente el señor Cura Prisciliano Espiritu, y apercibido de decir la verdad.....examinado como corresponde dijo:.....Hace constar que el día de su aprehensión le fue recogido un caballo de color colorado ensillado y enfrenado, como también mil seiscientos pesos en efectivo, y dos libranzas una de seiscientos pesos, y otra de cuatrocientos, y una cajita de madera con varios documentos.....”

Posteriormente el cura Prisciliano Espiritu fue cura de Iztacalco, Ciudad de México.¹²⁹

{Sello Parroquia de San Matías Iztacalco}

El señor Pbro. Don Prisciliano Espiritu, Vicario Auxiliar que fue esta parroquia y a quien se le internó en el Hospital de Jesús a fin de curarse de un a congestión cerebral que le dio y de la cual quedó paralítico sin que hasta la fecha pueda moverse, pues sólo está acostado, y como el médico que lo atiende en el hospital lo ha declarado incurable, por consiguiente ahora dispone que se saque del establecimiento y se vaya a su casa, pero como este padre no tiene aquí familia, ni es domiciliario de este Arzobispado, ni tiene fondos de que sostenerse, porque todo lo perdió en la actual revolución, resulta que forzosamente tiene que acogerse a la caridad de la Sda Mitra, por no poder atender yo a sus necesidades supuesto que soy pobre y la parroquia no da lo suficiente para hacer los gastos indispensables.

Además, esta parroquia ya tiene nuevo vicario y esto hace que no pueda ya estar aquí el referido Padre Espiritu; por lo que suplico a SS. Me diga que es lo que deba hacerse en este caso.

Dios nuestro señor guarde la muy importante vida de S.S.S. muchos años.

Iztacalco, noviembre 27 de 1914.

Pbro. [Ilegible]

¹²⁹ Archivo Historico del Arzobispado de Mexico

Firma
[Ilegible] General México

El cura Prisciliano Espíritu murió enfermo y pobre.

ERNESTO GONZÁLEZ Administrados del Hospital Escandón de esta población, participa el Sr. Secretario de la Sda. Mitra, que ayer a las 2. p.m. falleció en este Hospital el Padre Prisciliano Espíritu, que fue cura de Ixtacalco, y suplica a su Señoría se digne decirle si el entierro se hace por cuenta del Hospital, que es sumamente humilde, o lo hace la Sda Mitra.

En espera de sus órdenes, queda de su Señoría S.A.S. que b, s, m.

Tacubaya, Junio 28 de 1915.

Al Sr. Secretario de la Sda. Mitra

Algunos Zapatistas originarios de Axochiapan¹³⁰

Nombre	Cargo	Nombre	Cargo
• Joaquín Camaño	General de Brigada	• Juan Cuate	• Soldado
• Marcelino Rodríguez	General de Brigada	• Maximiliano Clavería	• Soldado
• Prisciliano Espíritu	• Párroco	• Aurelio Camaño	• Soldado
• Evaristo Díaz	• Coronel	• Aniceto Camaño	• Soldado
• Ángel Torres	• Coronel	• José Ixtlilco	• Soldado
• Pedro Calvario	• Coronel	• Félix Corrales	• Soldado
• José Solís	• Coronel	• Carmen Flores	• Soldado
• Miguel Serrano	• Teniente Coronel	• Víctor Onofre	• Soldado
• Serafín Ríos	• Teniente Coronel	• Secundino Onofre	• Soldado
• Benito Morales	• Teniente Coronel	• Julio de Jevin	• Soldado
• Blas Tapia	• Teniente Coronel	• José Mozo	• Soldado
• Esiquio Pliego	• Teniente Coronel	• Cecilio Delgado	• Soldado
• Maximino Clavería	• Mayor	• Alfonso Mozo	• Soldado
• Ezequiel Navarro	• Mayor	• Sixto Cerero	• Soldado
• Vicente Romero	• Mayor	• Santos Cerero	• Soldado
• Severiano Fierros	• Capitán 1º	• José España	• Soldado
• Catarino Centeno	• Capitán 1º	• Ignacio Estrada	• Soldado
• Margarito Carvajal	• Capitán 1º	• Manuel Sánchez	• Soldado
• Tomás Alvear	• Capitán 1º	• Marcelino Villa	• Soldado
• Constancio Solís	• Capitán 1º	• Melesio Rubio	• Soldado
• Enrique Arechiga	• Capitán 1º	• Lucio Rubio	• Soldado
• Gregorio Martínez	• Capitán 1º	• Ricardo Rojas	• Soldado
• Catarino Domínguez	• Capitán 1º	• Julio Sánchez	• Soldado
• Ignacio Sagredo	• Capitán 1º	• Alejandro Casales	• Soldado
• Bulmaro Guevara	• Capitán 1º	• Eduardo Sánchez Zamora	• Soldado
• Martín Contreras	• Capitán 1º	• Genaro Sánchez Zamora	• Soldado

¹³⁰ Víctor Isidoro Romero Sanabria, Op.Cit.

• Sabino Burgos • Cecilio Gómez • Prisciliano Aragón • Idelfonso Medina • Isaac Fuentes • Romualdo García • Ángel Sánchez • José Ríos • Remigio Cigarrero • Cecilio Cigarrero	• Capitán 1º • Capitán 2º • Capitán 2º • Capitán 2º • Teniente • Teniente • Subteniente • Subteniente • Soldado • Soldado	• Macario Sánchez Zamora • Antonio Sánchez Zamora • Lorenzo Sánchez • Pedro Mialma • Alberto Tapia • Timoteo Parías • Magdaleno Sánchez • Octavio Tapia • Pedro Márquez • Timo Morales	• Soldado • Soldado • Soldado • Soldado • Soldado • Soldado • Soldado • Soldado • Soldado • Soldado
--	--	---	--

La revolución triunfó y Díaz renunció a la presidencia. Zapata quiso un reparto de tierras, pero Madero no. Hubo varias pláticas entre ambos, Madero fue ambiguo al principio y finalmente decidió enviar el ejército a Morelos. Zapata entonces, proclama el Plan de Ayala en 1911 en Ayoxustla, Puebla. El ejército libertador del sur se dividió en grupos pequeños de guerrilleros.

Zapata tuvo discrepancias con Madero pues mientras este pensaba que la revolución tenía como finalidad restituir libertades políticas y democráticas eliminadas durante el régimen porfirista; aquel basaba al movimiento en la repartición de tierras.

La rebelión campesina continuó combatiendo contra los gobiernos de Francisco I. Madero, Victoriano Huerta y Venustiano Carranza, los cuales se opusieron a la repartición de tierras.

Le dijo Zapata a don Pancho Madero cuando ya era gobernante:

-- Si no das las tierras, verás a los indios de nuevo entrar al combate.

Se enfrentó al señor Madero, contra Huerta y a Carranza,

pues no le querían cumplir su plan que era el Plan de Ayala.¹³¹

Hay que agregar también que durante la revolución algunos zapatistas abusaban y cometían tropelías contra la población civil, provocando con ello resistencias y rechazos. Zapata y su Cuartel General se esforzaron para poner orden y castigar a los infractores.

{Sello Ejército Libertador del Sur Brigada Santiago Aguilar}¹³²

Axochiapan, 18 de octubre de 1915.

Sr. General Emiliano Zapata,

Tlaltizapán

¹³¹ Armando Liszt Arzubide, Corrido de la muerte de Zapata, en Valentín López González, *Diccionario Histórico y Biográfico de la Revolución Mexicana* - Tomo IV. Biografía de Zapata: Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana. México, 1991.

¹³² AGN: Cuartel General del Sur, Caja 2/ Exp. 28/ fojas 1/ Año 1915

Mi respetable General:

Hoy que llegué a ésta después de ir a hablar con mi jefe el Señor Maurilio, me encontré la fatal noticia de que un “teniente coronel y un capitán 2do., del Coronel Joaquín Palma dieron la muerte a mi Coronel Adrián Quiroz, alevosamente, hiriéndome también a mi capitán Rutilio Cuatepec, únicamente porque iban a requerirles de buen orden porque en son de embriaguez andaban balaceando a unos pacíficos de los que resultó también otro muerto y dos o tres heridos según informes que he recibido.

Se estimará en alto grado de mi general me de usted órdenes sobre el particular para lo que mejor proceda.

Sin más le protesto a usted mi subordinación y respeto me ofrezco una vez más de Ud. [ilegible] y S.S

Reforma, Libertad, Justicia y Ley.

El General Santiago Aguilar

Con el paso de los años y ante la incapacidad de vencer al ejercito zapatista, los nuevos ataques del gobierno federal estuvieron dirigidos contra la población y sus recursos, fueran casas, cultivos, animales domésticos y de trabajo. Se intentó reubicar a los pobladores en las cabeceras de distrito, mediante la leva reforzar el ejército y finalmente el zapatismo como fuerza militar fue derrotado junto con casi la mitad de la población entre muertos y emigrados. Se perdió toda la producción agrícola y muchos de los pueblos del estado de Morelos.

6.4 Fin de la Revolución y reparto agrario

Al finalizar la Revolución, muchos revolucionarios se habían ganado el respeto de la gente y mucho influyeron en la reestructuración de sus comunidades. Después de la Revolución se realizó el reparto agrario y el enorme latifundio de la hacienda de Santa Ana Tenango y su anexo San Ignacio fue repartido. Con él se dotó a los ejidos de la región Oriente, entre ellos a Palo Blanco, Telixtac, San Ignacio, Atlacahualoya, Axochiapan, Tlalayo, Cayehuacán y Quebrantadero.¹³³

La hacienda de San Ignacio después de la revolución cambió su categoría a poblado llamado Marcelino Rodríguez en honor al general que combatió en la región y que se había ganado la simpatía y a confianza de sus habitantes.

El último dueño de esta hacienda fue la familia García Pimentel, que en 1946 vendió el casco de la exhacienda de San Ignacio, que se encontraba en ruinas, a Bernardo Rubén Carrillo¹³⁴.

¹³³ Héctor Ávila Sánchez, *Aspectos históricos de la formación de regiones en el estado de Morelos (desde sus orígenes hasta 1930)* UNAM, México, 2002.

¹³⁴ Archivo General del Estado de Morelos.

Para 1935 la población del Quebrantadero aun continuaba dedicándose a la crianza de caballos, siendo el único lugar del Estado de Morelos en dedicarse a la crianza de ganado caballar¹³⁵.

Al terminar la revolución el casco de la Hacienda como símbolo de poder se extinguió, solo quedaban ruinas, escombros y fachadas.

Repartimiento de tierras en la región estudiada

Ejidos Formados	Fecha de Creación	Dotación	Dotación definitiva (Ha)	Resolución	Fecha
Palo Blanco	06-oct-27	1104	1104		
Tepalcingo (1)	30-nov-21	4351	8696	Modificada	10-feb-27
Tetelilla	20-jun-21	840	1648	Modificada	24-dic-23
Telixtac	31-ago-25	1218	1218	Confirmada	10-mar-27
San Ignacio	31-may-22	735	735		
Atlachahualoya	31-en-22	1051	1076	Modificada	05-jun-22
Ixtlilco	20-jun-22	790	1303	Modificada	11-nov-26
San Ignacio	31-ago-22	1702	2024	Modificada	20-oct-27
Quebrantadero		271	271		
Axochiapan	16-sep-21	4944	3540	Modificada	06-oct-27
Tlalayo	20-jun-22	440	440	Confirmada	06-oct-27
San Miguel Ixtlilco	31-jul-22	1696	2482	Modificada	21-abr-27
Cayehuacán	20-nov-29	250	250	confirmada	07-nov-29
M. Rodríguez		n/d	480		28-abr-27
Atotonilco		n/d	1393		14-mar-27

(1) La dotación de terrenos de Tepalcingo incluyó terrenos de la hacienda de Tenextepango

¹³⁵ Héctor Ávila Sánchez, Op.Cit.

7. ÉPOCA ACTUAL



Toponimia oficial de Axochiapan ideada en 1969.

De 1910 a 2010 hubo muchos cambios en México y en el mundo. Este siglo presencié el inicio y caída del “socialismo real” de 1917 a 1991. La consolidación de EUA como primera potencia mundial. Las luchas independentistas de África. La liberación femenina, el antirracismo, el pacifismo, los movimientos estudiantiles, los ecologistas. Nacieron nuevos fenómenos sociales como el fútbol y el rock. Aparecieron la televisión, computadora, plancha, licuadora, refrigerador, lavadora y el automóvil.

Actualmente hay nuevos debates, uno de ellos es sobre el neoliberalismo que menciona que el estado debe abandonar todo a las fuerzas del mercado y los grupos opositores a ello –socialistas, proteccionistas, etc., -.

7.1 Gobierno

Durante el siglo XX Axochiapan, al igual que el resto de la República mexicana, fue gobernado por un único partido (llamado PNR de 1929 a 1938, después se cambió nombre a PRM y a partir de 1946 se llama PRI) Las elecciones fueron manipuladas por el partido oficial hasta finales del siglo XX cuando se dio gradualmente una “transición democrática”.

Sin embargo, en 1975 ocurrió una crisis de gobernabilidad debido al inicio de la construcción del mercado y un rastro municipal, y por consiguiente a la reubicación de los comerciantes de las calles centro histórico. El grupo político de los ricos comerciantes del centro del pueblo se opusieron a la reubicación alegando que disminuirían sus ventas y lograron la destitución del presidente municipal, este se recuperó y su bando tomó el control después de un año en 1976. Al año siguiente fueron las nuevas elecciones municipales, sin embargo, se mantuvo un status quo, y los comerciantes no se reubicaron y hoy continúan en las calles del centro histórico.

En lo que respecta a Axochiapan los hechos más significativos de la “transición democrática” fueron en 1985. Cuando los simpatizantes del Partido Demócrata

Mexicano (PDM) se inconformaron por el resultado de las elecciones que no favorecieron a Mauro Nájera, su candidato a la presidencia municipal, el movimiento logró que el candidato electo del PRI fuera removido por otro designado por el gobierno del Estado para evitar mayores conflictos.

A partir de ese momento los votos a los partidos opositores, el abstencionismo y la inconformidad fueron en aumento, en 1989 nace el Partido de la Revolución Democrática (PRD) que rápidamente se posicionó como segunda fuerza política municipal obteniendo varias regidurías durante varios años. Y finalmente en las elecciones del 2003 se logra la ansiada alternancia al ganar las elecciones municipales el Partido Acción Nacional (PAN) y tres años después en el 2006 ganó el Partido Verde Ecologista de México (PVEM) formado por militantes del PRI inconformes porque su candidato había perdido las elecciones internas. Para el 2009 vuelve al poder municipal el PRI, el cual continúa posicionado como el partido político con más votos.

Cronología de los presidentes municipales

Nombre	Período
Luis G. Rebolledo	1898
Aurelio Robles J.	1915
Arnulfo Posas	1915
Luis Villa	1920
Joaquín Camaño	1922
Félix Corrales	1923
Raimundo A. Herrera	1931
Felipe A. Domínguez	1933
Sebastián González	1935
Bernardo Ávila	1936
Adelaido Pliego	1937
Jacinto Roque	1939
Pánfilo Sandoval	1939 – 1940
Isauro Aguilar	1941 – 1942
Zózimo Aragón.	1943 – 1944
J. Félix Espinoza C.	1944 – 1945
José E. Sedeño E.	1947 – 1948
Vicente Enrique Segura	1949 – 1950
José Vaquero Chino	1951 – 1952
Alberto Vergara Sánchez	1953 – 1954
Juan Darío Rosendo	1955 – 1956
Doroteo Quintero Pliego	1956 – 1957
Eduardo Enríquez Aragón	1958 – 1959
José B. Ortiz	1960
Camilo Flores	1961

Lorenzo Rubio Sánchez.	1961 – 1963
Ignacio Pacheco Ortiz.	1964 – 1966
Adolfo Aurelio Corrales	1967 – 1970
Juventino Cuate Gutiérrez	1970 – 1973
Ramón A. Pliego Cedillo (Solicitó licencia)	1973 – 1974
Guillermo Navarro Estrada (Interino)	1975
Margarito Morales Abundio (Interino)	1976
Juan Evodio Cedillo	1977 – 1979
Margarito Morales Abundio	1979 – 1982
Rafael Vergara Romero	1982 – 1985
Moisés Rojas Rubio (Solicitó licencia)	1985
Jorge Casique Valerdi (interino)	1985 – 1988
Antonio Navarro Santanero	1988 – 1991
Ubaldo Pacheco Zamora.	1991 – 1994
Rogelio Cortés Sanabria (falleció)	1994 – 1997
Lidio Reyes Olivar Peña (suplente)	1994 – 1997
Isaías Cortés Vázquez.	1997 – 2000
Cecilio Xoxocotla Cortés	2000 – 2003
Leopoldo Rodríguez Galarza	2003 – 2006
Marco Antonio Galeana Montesinos	2006 – 2009
Gilberto Olivar Rosas	2009-

Resultados de las elecciones municipales de 1982 a 2009

Año	PRI	PAN	PRD	PARM	PDM	PT	PVEM	PASC PSD	Otros	Votación Total	Lista Nominal
1982	3,218	4	-	8	410	-	-	-	3	3,648	9,128
1985	2,939	2	-	0	1,210	-	-	-	0	4,266	10,254
1988	2,896	0	-	0	-	-	-	-	0	2,896	11,806
1991	1,679	0	1,267	4	-	-	-	-	1	2,951	-
1994	4,108	0	2,752	2	0	53	-	-	55	6,970	-
1997	3,974	-	3,692	-	54	77	-	-	60	7,857	-
2000	4,616	2,549	2,694	-	-	172	-	-	32	10,383	18,871
2003	3,380	5,671	431	-	-	5	498	-	41	10,333	20,430
2006	3,043	2,024	1,513	-	-	PRD- PT	3, 324	1, 400	68	12,090	21,962
2009	3,915	2,410	1,982	-	-	1, 759	494	1,049	203	12,415	24,031

En el cuadro anterior están los principales partidos políticos, podemos observar que algunos partidos políticos ya desaparecieron (PPS, PRT, PSUM, PARM, PDM, PFCRN, PCM y PSD) y otros son de reciente creación (PT y PVEM) Los más antiguos son el PRD (1989), el PAN (1939), y el PRI (1929)

El financiamiento del gobierno local proviene del servicio de agua, registro de comercios e industrias, impuestos por el uso del mercado y la plaza, certificados, ingresos del estado y gobierno federal, entre otras. El gobierno local es conocido como “Ayuntamiento Municipal” y está constituido por los siguientes oficios:

Presidente

Sindico Procurador

Regidor de Hacienda

Regidor de Obras Públicas

Regidor de Servicios Públicos

Regidor de Ecología

Regidor de Educación

Secretario del Ayuntamiento

Tesorero

Jefe de La Policía Municipal

Juez de Paz

Etc.

7.2 Población

En el siglo XX nacen dos nuevos poblados -Palo Blanco y Joaquín Camaño- y la Hacienda de San Ignacio se convierte en un pueblo llamado Marcelino Rodríguez.

El municipio de Axochiapan cuenta con 30 mil 436 habitantes¹³⁶, 14 mil 669 hombres (48.3%) y 15 mil 737 mujeres (51.7%). Políticamente está integrado por las siguientes comunidades:

Axochiapan (cabecera municipal)

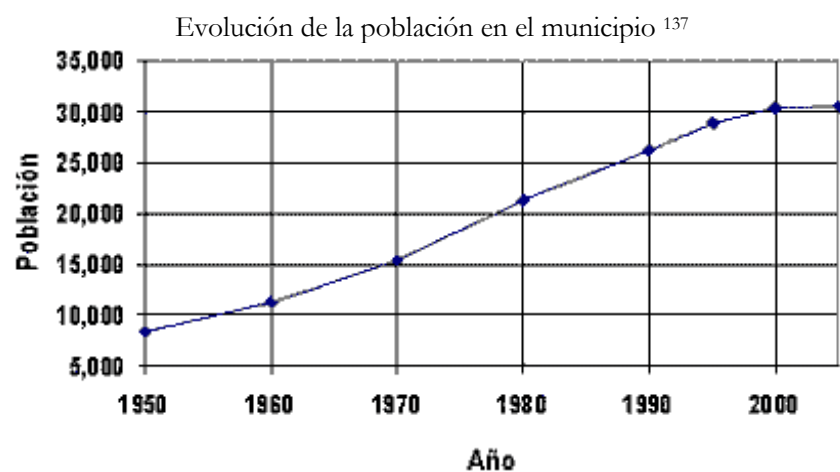
1. Ahuaxtla
2. Atlacahualoya
3. Cayehuacán
4. Joaquín Camaño
5. Palo Blanco
6. Quebrantadero
7. San Ignacio

¹³⁶ INEGI, XII Censo de Población y Vivienda 2000.

8. Telixtac

9. Tlalayo

Periodo	Población
1900	5 573
1910	7 219
1921	5 019
1930	5 212
1940	6 134
1950	8 437
1960	11 262
1970	15 323
1980	21 404
1990	26 283
1995	28 908
2000	30 436
2005	30 576



Población del municipio de Axochiapan en 2005

Localidad	Población	%	Localidad	Población
<i>Total municipal</i>	30 576	100	Cuayuca Colonia de Morelos	22
Axochiapan	16 255	53.16	Campo La Comunidad	20
Telixtac	4 203	13.75	Rancho Isaías	16
Atlacahualoya	3 152	10.31	El Mezquital	14
Quebrantadero	2 062	6.74	Colonia Los Tres Reyes	12
Marcelino Rodríguez (San Ignacio)	1 812	5.93	Las Palmas (La Poza del Pajarito)	9
Tlalayo	721	2.36	Los Nacahuites	8
Joaquín Camaño	333	1.09	Sistema Uno de Bombeo	7
Cayehuacán	247	0.81	Rancho Cabrera	7
Palo Blanco	180	0.59	La Estación	5
Cuauhtémoc	159	0.52	El Puente del Pajarito	5
Ahuaxtla	158	0.52	Rancho La Piedra Colorada	5
La Nopalera (Guayacán)	153	0.50	La Huerta (La Bomba Dos)	4
Colonia Los Laureles	136	0.44	Rancho El Mirador	4

¹³⁷ Crecimiento poblacional para el municipio de Axochiapan (Consejo Estatal de Población del estado de Morelos, COESPO)

Unidad Habitacional Benito Juárez	115	0.38	Rancho María de Jesús Barrera	4
La Toma	94	0.31	Campo El Pedregal	4
Los Gavilanes	79	0.26	Piedra del Burro	3
El Papagayo	76	0.25	Jardines del Edén	3
Campo La Zacatera	73	0.24	Juan Ortega Sánchez	2
Cinco de Mayo	65	0.21	El Ojito de Agua Dulce	2
Almolonca	64	0.21	Campo La Laguna	2
CBTA	56	0.18	Los Límites	2
Campo Jicamal	51	0.17	Las Tinajas	1
Colonia Rubén Carrillo	50	0.16	El Pochote	1
Los Linderos (Fábrica de Yeso)	44	0.14	La Joya del Zompa	1
Colonia Las Palmas	40	0.13	Localidades de dos viviendas	20
Los Carros	35	0.11	Localidades de una vivienda	64

7.2.1 Migración

Un buen número de los habitantes de Axochiapan emigran en busca de mejores condiciones de vida. Muchos jóvenes se dirigen a la ciudad de México, pero la mayoría emigra a los Estados Unidos con la esperanza de obtener en poco tiempo recursos económicos suficientes para mejorar su calidad de vida.

La mayoría de los axochiapenses emigran a Los Ángeles, California, Nueva York, Texas y Minneapolis, Minnesota. Los axochiapenses que emigran a los Estados Unidos han establecido un vínculo entre su terruño y las ciudades de Estados Unidos.

En Axochiapan, los habitantes han encontrado en la migración una alternativa laboral importante por lo cual no es difícil encontrar camionetas con placas extranjeras, casas de cambio de moneda, grandes casas a medio construir y agencias de viajes.

La migración de los habitantes del municipio da como resultado la activación económica del mismo por las remesas que llegan desde Estados Unidos, sobre todo de Minneapolis, Minnesota, donde la comunidad de los mexicanos nacidos en Axochiapan es numerosa.

Los mexicanos al estar en otro país sufren discriminación, y el gobierno de EUA intenta detener con diversas medidas el flujo migratorio. En México las remesas son la segunda fuente de ingreso del extranjero después de las ventas por exportaciones de petróleo. Sin embargo, el fenómeno de la migración nos obliga a reflexionar sobre diversos temas: familia, choque cultural, mercado laboral, y pandillerismo.

Indicadores sobre migración a Estados Unidos,
índice y grado de intensidad migratoria por municipio, 2000¹³⁸

Municipio	Total de hogares	% hogares que reciben remesas	% hogares con emigrantes en Estados Unidos del quinquenio anterior	% hogares con migrantes de retorno del quinquenio anterior	Índice de intensidad migratoria	Grado de intensidad migratoria
Morelos	376,140	6.44	7.46	1.13	0.51921	Alto
Axochiapan	6,405	12.24	11.65	2.97	1.33409	Alto

Viviendas particulares habitadas que disponen de: agua entubada, drenaje y energía eléctrica, por principales localidades¹³⁹

Localidades	Población	Agua entubada	Drenaje	Energía eléctrica
<i>Municipio</i>	<i>30,436</i>	<i>79.8</i>	<i>72.4</i>	<i>97.2</i>
Axochiapan	16 262	80.0	86.7	98.2
Telixtac	3 975	88.1	14.2	94.1
Atlacahualoya	3 100	95.0	60.4	96.9
Quebrantadero	2 259	96.8	94.1	98.9
Marcelino Rodríguez	1 838	56.0	60.3	97.6
Joaquín Camaño	421	80.9	80.9	98.9
Cayehuacan	241	0.0	68.0	96.0
Ahuaxtla	158	59.4	59.4	96.9
Palo Blanco	138	57.1	25.0	100.0
Resto de localidades	2182	38.0	46.8	88.6

7.2.2 Enfermedades

En Morelos las enfermedades infecciosas endémicas son la fiebre tifoidea, la difteria, el cólera y el dengue.

7.2.3 Grupos Étnicos

Muchos mexicanos todavía creen que la cultura indígena es inferior a la cultura nacional. Para ellos el indígena es una persona analfabeta y miserable, que no puede hablar español, ni emplear la racionalidad occidental, y si por si acaso alguno lo hace, deja de ser indígena. Es decir, persiste la ideología colonial¹⁴⁰.

¹³⁸ Elaborado con base en: CONAPO, Indicadores de migración

¹³⁹ INEGI, XII Censo de Población y Vivienda 2000.

¹⁴⁰ Guillermo Bonfil Batalla, Op. Cit.

La insurrección zapatista en Chiapas en 1994, en el cual grupos de indígenas se levantan en armas para defender su identidad, su cultura y mejorar su calidad de vida. Nos ha obligado a reflexionar sobre este tema. En el país todavía existen 10 millones de indígenas. Respecto a esto algunos piensan que tanto el Estado como la sociedad mexicana deben hacer todo lo posible por integrar a los indígenas que todavía hay en México a la mayoría mestiza, pues creen que ésta es la única manera de que ellos progresen y de que la nación pueda también progresar. En palabras de José Vasconcelos: Lograr el mestizaje universal *“La Raza Cósmica”*.

Otros, en cambio, opinan que los mexicanos debemos reconocer el valor de los pueblos indígenas, y ayudarlos a sobrevivir y prosperar. Para que esto se logre, México debe ser definido como una nación multicultural y pluriétnica en la que los indígenas ocupen un lugar equivalente al que tienen los mestizos.

En Axochiapan aún hoy se preservan apellidos de profundas raíces indígenas como Tepozteco, Limontitla, Cuahuixteco, Chinanteco, Chanocua, Moctezuma, Cuate, Coyote, Ixtlilco, Zacatenco, Xoxocotla, Cuautle, entre otros.

Los idiomas indígenas más hablados en el municipio son el náhuatl y el tlapaneco. De acuerdo con los resultados que presentó el II Censo de Población y Vivienda en 2005, en el municipio habitan un total de 131 personas que hablan alguna lengua indígena.

Población de 5 años o más que habla alguna lengua indígena.¹⁴¹

Tipo de lengua	No.
náhuatl	78
tlapaneco	12
otras	41
Total	131

¹⁴¹ INEGI 2005

Algunos nahuatlismos¹⁴² utilizados en Axochiapan

Familia y Sociedad	Alimentación	Mundo natural	Mundo natural	Actividades sociales
Cuate	Pozole	Nopal	Mayate	Tlacualero
Chamaco	Tamal	Ocote	Moyote	Mitote
Chichi	Totopo	Olote	Pípila	Papalote
Chípil	Atole	Achiote	Tecolote	Tianguis
Escuintle	Chilate	Aguacate	Tlacuache	Jacal
Nana	Chileatole	Ahuehuate	zopilote	Temascal
Nene	Chocolate	Amate	Chapopote	Achichinle
Tata	Mezcal	Ayocote	Chipi chipi	Pizcar
Utencilios	Pinole	Biznaga	Tepalcate	Talacha
Comal	Tequila	Cacahuate	Otate	Copal
Chiquihuite	Chilaquiles	Cacao	Pochote	Alcahuete
Jícara	Esquite	Camote	tejocote	Geografía
Meclapil	Guacamole	Cempasúchil	Tepeguaje	México
Molcajete	Itacate	Chayote	Zacate	Tepeyac
Comal	Memela	Chia	Tule	Tepito
Popote	Medicina	Chicozapote	Jitomate	Axochiapan
Tiza	Chagüistle	Guaje	Tepetate	Atlachahualoya
Tlecuil	Chincualo	Elote	Guajolote	Telixtac
Ayate	Chipote	Chilacayote	Huilota	Tlalayo
Cacles	Jiote	Chile	Huizache	Ahuaxtla
Huipil	Estafiate	Chipotle	Guamúchil	Cuautla
Tlecuil	Xoconostle	Ejote	Hule	Popocatepetl
Ayate	Cuiclacoche	Mezquite	Jicama	
Cacles		Zapote	Peyote	
Mecate		Coyote	Chapulín	
Ixtle				

7.3 Religión¹⁴³

La iglesia católica tiene un papel importante en la sociedad axochiapense. El financiamiento de la Iglesia local proviene de los bautizos, matrimonios, funerales, misas especiales y de las limosnas en las misas dominicales. Dentro de la Iglesia Católica existen varios grupos, algunos de ellos son: los rezanderos -son personas que memorizan muchas oraciones-, los dibutados -son grupos organizados que año con año se encarga de auxiliar a los mayordomos en turno a llevar a cabo las

¹⁴² Birgitta Leander, *Herencia cultural del mundo náhuatl a través de la lengua*, Ed. Sepsetentas, México 1972.

¹⁴³ INEGI 2005

festividades del Santo Patrono-, las comunidades eclesiales de base, los carismáticos, entre otras.

Aproximadamente existen quince templos religiosos que son:

Religión	Total, de adeptos
Católica	22 391
Protestantes y evangélicas	1 741
Históricas	82
Pentecostales y neopentecostales	560
Iglesia del Dios vivo, columna y apoyo de la verdad, la luz del mundo	66
Otras evangélicas	1 033
Bíblicas no evangélicas	733
Adventistas del séptimo día	454
Iglesia de Jesucristo de los santos de los últimos días (Mormones)	3
Testigos de Jehová	276
Judaica	15
Otras religiones	106
Sin religión	668
No especificada	340
Total	25 994

7.4 Actividades económicas

Las principales actividades económicas de Axochiapan son la agricultura y el comercio. Sin embargo, la ganadería y la minería del yeso también forman parte importante de la economía local, al igual que el dinero percibido como remesas enviado por los migrantes que se encuentran trabajando fuera del país.

7.4.1 Agricultura y ganadería

El campesino en ocasiones pone en peligro el fruto de su trabajo debido a las fluctuaciones de precios en los mercados.

En Axochiapan hay cultivos de riego y de temporal, se cultiva principalmente maíz -grano-, sorgo, elote, jamaica, cebolla, alfalfa, caña de azúcar, guaje, cacahuete, jícama y papaya. Las personas que se dedican a la ganadería normalmente relacionan esta actividad con la agricultura. Se produce ganado bovino, porcino, equino, caprino, aves y colmenas.

7.4.2 Industria¹⁴⁴

Existen en el municipio de Axochiapan aproximadamente 60 plantas procesadoras de yeso que han sido registradas por el Servicio Geológico Mexicano. La extracción de estos materiales no se realiza dentro de Axochiapan, sino en el estado de Puebla (municipio de Chietla), donde se ubican los bancos de este material, sin embargo la mayor parte de las plantas de procesamiento y envase del producto se localiza dentro de Axochiapan.

Dentro del estado de Morelos, las localidades de Tilzapotla (Puente de Ixtla) y Axochiapan tienen el mayor número de plantas calcinadoras de yeso y hay diversidad en las capacidades de producción, aunque en Axochiapan la mayor parte de ellas son de tipo rústico o casero. Las industrias consumidoras de este producto son la construcción y la cerámica.

Plantas procesadoras de yeso del municipio de Axochiapan

Nº	Nombre	Producción (Ton/día)	Dirección	Procesos en planta
-	Tlalayo (Ejidal)	-	-	-
1	Yeso Alejandro S.A.	40	Carr. Axochiapan-Tzicatlán,	T, M, C, H
2	Yeso Alex	16		T, M, C, H
3	Yeso América	-	-	-
4	Yeso Atlas	-	-	-
5	Yeso Aventurero	25	-	T, M, C, H
6	Yeso Axochiapan	21	Km 31.5 Carr. Axochiapan-Matamoros	T, M, C, H
7	Yeso Barrera	-	-	C
8	Yeso C.B.T.A.	-	-Carr. Axochiapan - Tlalayo	C
9	Yeso Charly	-	-	C
10	Yeso Ciro Cuate Alonso	24	-	C
11	Yeso Continental	-	-	C
12	Yeso Cuauhtémoc	17	-	T, M, C, H
13	Yeso Diamante	-	-	C
14	Yeso El Águila	120	Zaragoza Pte. 28	T, M, C, H
15	Yeso El Campesino S.A.	24	-	-
16	Yeso El Campestre	-	-	-
17	Yeso El Cometa	24	Carr. Axochiapan - Tzicatlán	-
18	Yeso El Emperador	-	Marcelino Vergara y Barranca Tochatlaco	T, M, C, H
19	Yeso El Indio	60	Galeana No. 95	T, M, C, H

¹⁴⁴ Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) *Ordenamiento ecológico territorial de Axochiapan*, investigación financiada por el Ayuntamiento Municipal de Axochiapan 2006-2009, no editada México, 2007.

20	Yeso El Nacional	100	-	C
21	Yeso El Pilar	40	Barranca Tochatlaco	T, M, C, H
22	Yeso El Polo	-	-	-
23	Yeso El Popo	-	-	-
24	Yeso El Sol de Axochiapan	21	Carr. Axochiapan-Matamoros	T, M, C, H
25	Yeso El Sol de Morelos	-	-	-
26	Yeso Esmeralda	-	-	-
27	Yeso Feltrín	-	Marcelino Vergara	-
28	Yeso Gamma	21	Barranca Tochatlaco	T, M, C, H
29	Yeso Geramias	-	-	-
30	Yeso Golondrinas	-	-	-
31	Yeso Her-pac	120	Marcelino Vergara S/N	T, M, C, H
32	Yeso Hermanos Ariza	-	-	-
33	Yeso Industrial	15	-	T, M, C, H
34	Yeso Isabel	9	-	T, M, C, H
35	Yeso Israel	30	-	T, M, C, H
36	Yeso Los gavilanes	-	-	-
37	Yeso Maravillas	-	-	C
38	Yeso Miguel Ángel	24	Barranca de Tochatlaco Lado Ote.	T, M, C, H
39	Yeso Morelos	24	Carr. Axochiapan-Matamoros	T, M, C, H
40	Yeso Obrero	-	-	C
41	Yeso Paz	-	-	C
42	Yeso Perla	-	-	-
43	Yeso Peñón	-	-	C
44	Yeso Prisma	-	-	T, M, C, H
45	Yeso S.S. Alonso Morelos	24	Carr. Axochiapan-Atlahualoya	T, M, C, H
46	Yeso Sama	21	-	T, M, C, H
47	Yeso San Antonio	9	-	C
48	Yeso San Carlos	-	-	-
49	Yeso San Francisco	11	-	-
50	Yeso San Isidro	30	Carr. Axochiapan-Matamoros,	T, M, C, H
51	Yeso San Juan	30	Barranca de Tochatlaco,	T, M, C, H
52	Yeso San Lázaro	30	Estación del FFCC.	T, M, C, H
53	Yeso San Marcos	-	-	-
54	Yeso San Miguel	24	Barranca de Tochatlaco	T, M, C, H
55	Yeso San Pablo	-	-	-
56	Yeso San Pedro	-	-	-
57	Yeso Santa Elena	-	-	C
58	Yeso Santo Tomás	11	Carr. Axochiapan-Matamoros,	-
59	Yeso Sharon	-	-	C

60	Yeso Vega	13	-	C
----	-----------	----	---	---

T: Trituración; M: Molienda; C: Calcinación, H: Hidratación

Las actividades económicas se distribuyen de la siguiente forma¹⁴⁵

Sector	Porcentaje
Primario (agricultura, ganadería, caza, minería, y pesca)	58.06
Secundario (industria, manufacturera, construcción, electricidad)	16.64
Terciario (comercio, turismo y servicios)	24.17

Algunas de las ocupaciones en el municipio de Axochiapan son:

Albañil	Chofer	Comerciante	Cocinera	Funcionario público	Labores domésticas	Profesora
Mecánico	Panadero	Tendero	Veterinario	Machetero	Agricultor	Jornalero
Lechero	Peluquero	Músico	Sastre	Medico	Abogado	Bracero
empleada	pintor	carpintero	estudiante	zapatero	secretaria	nevero

7.4.3 Comercio

El comercio, una de las principales actividades económicas de los axochiapenses, se ve favorecido por la localización geográfica del municipio. En el mercado de Axochiapan se puede encontrar una gran cantidad de productos, es el mercado más importante de la región y llegan vendedores y compradores de varios pueblos cercanos. Existen aproximadamente 600 negocios entre los cuales destacan cibercafés, tortillerías, fondas, zapaterías, papelerías, farmacias, mueblerías, bancos, abarrotes, tiendas de material para la construcción, electrónicas, tiendas de ropa, alimentos, casas de cambio, etc.¹⁴⁶ Los domingos son días de plaza en Axochiapan.

¹⁴⁵ Datos del II Censo de Población y Vivienda INEGI, 2005.

¹⁴⁶ Datos del II Censo de Población y Vivienda INEGI, 2005.

Mercado de Axochiapan (domingo 25 de octubre de 2009)

- Chiles, tomates, cebollas, ajos, cilantro
- plátanos, mandarinas, naranjas
- sandías, coles, piñas, maíz
- papas, frijoles, huevos
- papayas, melones, cañas
- calabacitas, rábanos, lechugas
- limones, guajes, jitomates, chayotes, ciruelas
- zapotes prietos, lechugas, zanahorias, ejotes
- barbacoa de chivo, crema, queso, tamales, carbón, flores
- pan de petate, ollas y comales de barro
- medicinas, sueros, y demás productos farmacéuticos
- encajes, pañuelos, listones
- hilos, telas y aros para bordar
- espejos, cierres, broches, pasadores de pelo
- chicharrones, manteca, chorizos, carne de cerdo, carne de res
- cuero, monederos, plumas, gafas, carteras, cepillos, cuchillos, desatornilladores, lámparas
- habas, limones, guayabas
- cacahuates, tejocotes
- alfarería,
- revistas y periódicos
- café molido, dulces, alegrías
- nieve raspada, helados, jugos
- tostadas, antojitos, tacos, pozole
- refrescos, pantalones, camisas sacos
- plantas medicinales, huaraches, sombreros de palma, zapatos ropa

7.5 Infraestructura social

7.5.1 Recreación y deporte

Los principales deportes en Axochiapan son el fútbol y el basquetbol; el Tae Kwon Do también es muy popular. Los vecinos se organizan y llevan a cabo torneos locales de fútbol y basquetbol; las instalaciones deportivas en su mayoría son para estos deportes; también hay una unidad deportiva.

7.5.2 Salud

Los centros de salud están localizados en Axochiapan, Quebrantadero, Joaquín Camaño, Telixtac, Marcelino Rodríguez, Atlacahualoya, Tlalayo; también hay dos puestos periféricos del IMSS e ISSSTE. Existe un hospital, “Dr. Ángel Ventura Neri” de servicios generales, así como clínicas particulares, dentistas y laboratorios de análisis clínicos.

7.5.3 Vivienda

El tipo de vivienda es unifamiliar, de una sola planta, con patio o huerta anexa, los materiales utilizados en la construcción son piedra, adobe, tabicón y teja.

De acuerdo con los resultados que presentó el II Censo de Población y Vivienda en el 2005, en el municipio hay un total de 6 mil 851 viviendas de las cuales 6 mil 701 son particulares, en las que habitan 30 mil 576 personas.¹⁴⁷

7.5.4 Servicios públicos

Los servicios públicos que ofrece el municipio son el agua potable, drenaje, alumbrado público, seguridad pública, pavimentación, mercado, panteón y rastro.

7.5.5 Comunicaciones y transportes

El municipio de Axochiapan cuenta con los servicios de internet, telégrafo, correo y teléfono.

La transportación se realiza a través de taxis, autobuses, microbuses, combis etc. El municipio está comunicado a través de seis carreteras federales: la primera comunica a la ciudad de Cuautla, la segunda a Izúcar de Matamoros, la tercera a Chiautla de Tapia, la cuarta a Tenango, la quinta al poblado de Ahuaxtla y la sexta al poblado de Tlalayo. Actualmente se está construyendo una hacia el poblado de Telixtac.

Instituciones educativas	No.
Preescolar	19
Primarias	18
Telesecundarias	6
Secundaria técnica	1
Secundaria General	1
Preparatoria Federal por cooperación	1
C.B.T.A 129.	1
CECAT (femenina)	1
CECYTE	1
Escuela especial	1

¹⁴⁷ Datos del II Censo de Población y Vivienda INEGI, 2005.

8. TRADICIONES Y COSTUMBRES

La costumbre constituye la guía fundamental de la vida humana.

DAVID HUME.

La religiosidad del municipio de Axochiapan contiene importantes elementos de origen precolombino y también importantes componentes católicos.

La religión tradicional está íntimamente vinculada con la identidad de las comunidades, y el municipio de Axochiapan no es la excepción. Cada localidad tiene su Santo Patrono y el culto que le rinden es fundamental para reforzar el sentimiento de pertenencia de sus miembros y para definir sus diferencias con las otras comunidades. Esto se manifiesta particularmente en las grandes fiestas religiosas comunitarias celebradas el día de su Santo Patrono, cuya organización requiere de un enorme esfuerzo y una considerable inversión por parte de los mayordomos.

Para refrendar su pertenencia la comunidad, a estas festividades acuden muchas veces miembros que han emigrado. Las fiestas se realizan en la iglesia y la plaza principal, es decir, en el corazón mismo de la comunidad, que es donde reside el santo patrono. Es frecuente que el santo patrono sea llevado en procesión a recorrer las calles de la comunidad.

El gran gasto en comida, bebida, flores, adornos, y en fuegos pirotécnicos que realizan en estas fiestas confirma que para los miembros de la comunidad es prioritario mantener su identidad colectiva.

Por esta razón varios antropólogos han afirmado que las comunidades indígenas -y también muchas comunidades no indígenas- practican una economía “ceremonial”, que da más importancia al gasto suntuario en las grandes fiestas y a la contribución de los individuos a la vida de la comunidad, en vez de a la economía de la “acumulación” que existe en el resto de la sociedad mexicana y que busca el enriquecimiento individual y la obtención de ganancias.

8.1 Feria Patronal.

La feria inicia el 8 de enero y se clausura el 28, hay de una a tres *ceritas* por día. Los días 24, 25 y 26 de enero se presentan durante el día los danzantes del pueblo a bailar en la iglesia de San Pablo y en el santuario del padre Jesús. En la plaza hay juegos mecánicos, actividades culturales y venta de dulces de Amilcingo y de Huazulco: palanquetas, alegrías, jamoncillos, camotes, pan de feria, también se vende artesanía y muchos productos más.

La fiesta patronal es organizada por 32 grupos de “dibutados”, es decir 32 grupos organizados de personas que año con año se encargan de auxiliar a los mayordomos en turno a llevar a cabo los rituales. Ellos son los que controlan y

organizan las festividades. Es decir, la práctica religiosa de la comunidad es controlada en gran medida por la propia comunidad y no por el clero o la Jerarquía eclesiástica.

Desde la época colonial se han organizado las mayordomías. Se inician con las solicitudes para que a quienes deseen ser mayordomos se les conceda este honor un día determinado, que inicia el 9 de enero hasta fin de ese mes.

A partir de ese momento, una vez al mes, se realizarán rezos en la casa del que será mayordomo el año siguiente, en cuya casa se encuentra la alcancía con la imagen de San Pablo Apóstol y otros objetos simbólicos. Y debido a que en Axochiapan no hay suficiente vegetación para obtener leña para las mayordomías, se tiene que recurrir a los cerros del vecino estado de Puebla, y como estos cerros son propiedad comunal de los pueblos que habitan cerca de allí, y solamente los “comuneros”, es decir los pobladores de esas localidades puede hacer uso de ellos para obtención de recursos (leña, plantas medicinales, fauna, etc); es necesario que los axochiapenses previamente hayan llegado a un acuerdo con esos pueblos para talar sus cerros y montes. Una vez logrado el acuerdo, y meses antes de la fecha del compromiso, un grupo de jóvenes van al cerro a leñar llevando uno o más camiones para transporte. Cuando regresan, en la entrada del pueblo son recibidos con confeti, música y cohetones y se dirigen a la casa del mayordomo, en donde se organiza una comida elaborada de manera voluntaria por un grupo de mujeres.

En diciembre un grupo de personas, a las cuales se les otorga una gratificación monetaria, elaboran con cera de Campeche los cirios grandes que se habrán de usar durante la procesión. Son adornados con tiras de carrizo cubiertas de papel crepé, con las que forman figuras -barcos, iglesias, abejas, estrellas y otras decenas de figuras- adornadas a su vez con flores de cera y papel metálico.

Cada uno de los mayordomos es el responsable de la organización de sus respectivas mayordomías dedicadas a la imagen de la Conversión de San Pablo Apóstol venerada comunitariamente, los mayordomos tienen a su cargo los gastos de la fiesta: el pago de servicios religiosos y de músicos; la comida y la bebida para todos los asistentes; los adornos, los cirios y los cohetones. Aunque la mayor parte del dinero que se utiliza en este ritual es aportado por los mayordomos, éstos son auxiliados por sus familiares, amigos y por los “dibutados” no sólo con trabajo físico y la organización, sino con recursos económicos, auxiliándose incluso con la comunidad para el gasto de los juegos pirotécnicos.

8.1.1 Elaboración de las ceras adornadas

La elaboración de cirios en Axochiapan se realiza de la siguiente manera. En primer lugar se compra la cera, se pone a calentar a 60 grados centígrados en una cazuela o tina. Se cortan los pabilos o mechas, posteriormente se van bañando y se van

girando los pabilos o mechas y les vamos dando tiempo. Se le dan cinco baños y se descansa 20 minutos. Cuando está delgado el pabilo o mecha se hace a pulso, pero ya cuando la cera está engrosando, entonces se cuelga en un gancho. En promedio se tienen que dar 200 baños para que el cirio llegue a pesar 4 kilos. Para hacer los adornos se derrite la cera y después se le agrega el color; los adornos son de diferentes colores, destacan los colores rojo, amarillo y blanco, pero también se utilizan verde, azul, naranja y morado. Para elaborarlos existen moldes de madera, que se meten en la cera caliente y se bañan en agua fría en una tina. El canasto se fabrica de carrizo y es producto de la imaginación de las personas. En promedio un canasto tarda casi una tarde en fabricarse. Para elaborar las figuras se utiliza carrizo e hilo de cáñamo, navaja, y es importante que quien lo elabore le atraiga esa actividad.

Se utiliza papel crepé para adornar el canasto, papel esmalte para adornar los cirios, papel estraza para envolver los cirios; para pegar el adorno en los cirios se necesita de cera de Campeche; en la elaboración y en el patrocinio para la elaboración de cirios participan el mayordomo, el grupo que los elabora y los encargados de cada mayordomía. Este proceso inicia a mediados de diciembre y en ese mes tienen que estar terminados los cirios que se utilizaran en enero, Este tipo de cirios es muy resistente porque la cera es pura, en cambio la parafina se quiebra y no es conveniente. Cuando termina una mayordomía, se deposita la cera en la casa del próximo mayordomo.

En Axochiapan hay aproximadamente 20 grupos que se dedican a la elaboración de cirios. Para una cera se elaboran de 100 a 200 cirios y esas serían las ceras que entran del día 9 al 26 de enero.

Dentro de las figuras que se elaboran, todas ellas a mano, puede haber estrellas, cometas, coronas, barcos, canastas, ollas, sombreros de chinelo, mariposas, tortugas, avispa, pescados, toritos, bicicletas, sillas, espirales, capillas, piñas, corazones, carruseles, voladores de Papantla, estandartes, girasoles, pavorreales y todo lo que se le ocurra al artesano que está elaborando dicha cera. Esta es una tradición que realiza año con año.

8.1.2 Procesión con ceras adornadas (*cerita*)

Cada uno de los mayordomos realiza una procesión nocturna partiendo de su casa hacia la iglesia de San Pablo. Cada procesión va formada en el siguiente orden, primero las danzas: los tecuanes, los aztecas, los vaqueritos, los chinelos, los zopilotes, las contradanzas. Después la banda de música, después la procesión de los cirios adornados, después el mayordomo y su familia con los símbolos de su investidura (la alcancía, la corona y los estandartes) después un grupo de rezanderos y finalmente un grupo de personas lanzando cohetones.

Al día siguiente en la casa del mayordomo se organiza un desayuno y comida para todos los que quieran asistir y también se van a traer hasta su casa, con música y confeti, al que será mayordomo para el próximo año y a sus familiares para que desayunen y coman en la casa del mayordomo actual. Posteriormente se organiza una misa para el mayordomo actual y el próximo.

Después de esto se realiza una última procesión en la que se llevarán los cirios, los estandartes y los demás símbolos de la mayordomía a la casa del que será mayordomo para el próximo año. Hay aproximadamente 35 mayordomías que se distribuyen entre los días del 9 al 26 de enero.

Los días 21, 24 y 25 se queman juegos pirotécnicos comprados con la cooperación del pueblo y también hay quema de varios toritos. La feria de San Pablo es una de las más importantes del estado en lo referente al turismo cultural.

8.2 Danzas comedias

Las danzas tradicionales que se bailan durante la feria patronal son los tecuanes, los aztecas, los vaqueritos, los chinelos, las contradanzas y los zopilotes. Además, en otras fechas y por motivos distintos, se bailan el Huentle y la mojiganga.

8.2.1 Danza comedia del Tecuán



El vocablo Tecuan o Tecuani significa "que come gente" (*te*: alguno y *cuani*: que come). Tecuani significa fiera. La música de la danza se compone de un solista que toca una pequeña flauta de carrizo de cuatro agujeros en una mano, y un pequeño tambor en la otra, con el cual van bailando el número de personas que deseen, siempre y cuando formen parejas y vayan disfrazadas. El tema de los tecuanes es la cacería de un jaguar que está devastando a un pueblo. El jaguar era considerado por los pueblos mesoamericanos como el más valiente, bravo y feroz de todos los

animales. El jaguar era frecuentemente representado, y se le asociaba con el poder político, los poderes de los magos y de los hechiceros, con el mundo nocturno y con lo femenino, de ahí su relación con la fertilidad y las lluvias.

La danza comedia de los tecuanes es conocida también en sus variantes como tecuanis, tlacololeros, danza del tigre y el venado y danza de los lobitos. Su extensión geográfica abarca el Estado de México, Morelos, Guerrero, Oaxaca, Puebla, Veracruz, Chiapas, Centroamérica y Estados Unidos (practicado por migrantes mexicanos).

Toda la adoración de los indígenas a sus dioses era cantar y bailar delante de ellos. “Se vestían unas veces como águilas, otras como tigres y leones, otras como soldados, otras como guastecos, otras como cazadores, otras como salvajes y como monos y perros y otros mil disfraces¹⁴⁸.

En varias comunidades del centro y sur del país se siguen realizando obras teatrales, pero en Axochiapan actualmente cuadrilla de tecuanes se viste como mejor le parece. Los únicos personajes que se conservan son: el personaje central (que siempre se representa como un jaguar), el músico o pitero, los “tecuanes” o viejos cazadores (que son los que cazan al Jaguar o tecuani).

Sin embargo, se sabe que en 1950 los tecuanes todavía realizaban una obra de teatro, tenían diálogos en Nahuatl, se disfrazaban con mascarás de cartón con ixtle aparentando ser viejos, ropa de manta y sombreros. Realizaban una cacería del jaguar el cual a veces se subía a los árboles y lo lazaban con reatas.¹⁴⁹

Las danzas comedias cambian con el paso del tiempo, por ejemplo: la danza de los santiagueros y la danza de los gachupines todavía se bailaban en Axochiapan en 1950 pero ahora no. Otras danzas han desaparecido recientemente como la de los moros y los doce pares de Francia. En cambio, Las contradanzas y los vaqueritos todavía se conservan. Además, llegaron nuevas danzas como: Los Zopilotes, Los Aztecas y Los Chinelos.¹⁵⁰

En la danza de los tecuanes se tocan sones, entre ellos está la caza del lobo, entrada y salida de la iglesia, pájara pinta, saludo de mano, la iguana, la zapateada, entre otros.

¹⁴⁸ Fray Diego Durán, *Historia de las Indias de la Nueva España e Islas de la tierra firme*, Angel M. Garibay (ed.), 2 vols. Ed. Porrúa S.A., México 1967.

¹⁴⁹ Eliseo B. Aragón, *Calendario de las ferias más notables del Estado de Morelos y datos importantes para el turismo*, Cuernavaca, Ed. Sol de Morelos, 1950.

¹⁵⁰ El autor de estas páginas está preparando una investigación sobre las danzas tradicionales mexicanas en donde aparece un Jaguar. En el estudio abarcara el Estado de México, Morelos, Guerrero, Oaxaca, Puebla, Chiapas, Tabasco, Veracruz y Centroamérica.

La caza del lobo consiste en que los tecuanes forman un círculo alrededor del lobo, persona que se defiende haciendo girar una reata con el fin de que no lo derriben, ya que una vez derribándolo los tecuanes le agarran las manos y los pies mientras otro se monta en su abdomen. Todo esto al ritmo de la canción.

La danza de los tecuanes se baila durante las procesiones *ceritas* de la feria de San Pablo. Es una danza tan popular que no sólo la bailan los jóvenes y los niños, sino también los señores y algunas señoras.

La danza de los tecuanes es probablemente la única danza – teatro de origen precolombino que sobrevive y de ahí su importancia.

8.2.2 Danza de los concheros o aztecas

En Axochiapan existen más de dos grupos de danza organizados. Los concheros o aztecas lucen hermosos trajes brillantes, altos penachos con plumas de avestruz, pavo real, gallo, que en conjunto adornan las cabezas de los danzantes. También llevan en la mano sonajas de cuescomate y cuentas de ayoyotes en los tobillos, que sirven como instrumento de percusión con el que se lleva el ritmo. Y bailan al ritmo de un tambor de piso llamado “Huehuetl”. Esta danza tiene un carácter ritual-religioso; un sincretismo entre la religión indígena y la cristiana, revestida de un cariz cristiano.

8.2.3 Danza comedia de los vaqueritos

Esta danza se ejecuta en los estados de Guerrero, Tlaxcala, Puebla y Morelos; se ha investigado sin lograr precisar qué motivó el origen de esta danza. Esta danza se baila en honor a San Pablo el 25 de enero en Axochiapan, y en ella participan de 14 a 16 integrantes. Los personajes de los vaqueritos son:

1.- Baltasar	2.- El terrero	3.- Mayordomo	4.- Caporal
5.- Caudillo	6.- Sobrestante	7.- Becerrero	8.- Minas
9.- Jaltianguis	10.- Guardatierra	11.- Terroncillo	12.- Amo
13.- Michapa	14.- abuelo Tomás		

Todos los personajes tienen un parlamento qué decir, después del cual tiene que bailar. La música es interpretada con violín y guitarra, se comienza el zapateado de los danzantes, siendo observado por los terroncillos, y cuando algún danzante equivoca la evolución, le descargan un latigazo en las piernas como castigo.

El vestuario para los vaqueros consiste en pantalón negro, camisa blanca, botas, espuelas y sombrero vaquero de palma. El abuelo Tomás utiliza una peluca de ixtle con una enorme trenza y una camisola larga. El mayoral y los terroncillos utilizan

una chamarra de piel (cuero) y estos últimos una máscara hecha con piel. El caporal además de lo anterior, lleva cruzado al hombro una reata para lazar.

Además, se utilizan: un torito, una mulita, un hacha y una garrocha adornada con listones de colores.

8.2.4 Danza de los zopilotes

Es una danza reciente, probablemente traída del estado de Guerrero, que utiliza una armónica para interpretar los sones de la danza. Su música es a la vez alegre y melancólica, mientras los danzantes imitan el vuelo de los zopilotes, realizando a la vez distintas evoluciones. Incluso en los momentos de descanso, los danzantes representan una actitud que adoptan las aves cuando están tomando el sol. Cuando termina la danza, despanzurran a un monigote que representa una res y en los picos que tienen unos ganchos en sus extremos, sacan el contenido del relleno del animal.

Su vestuario consiste en pantalón negro y camisa del mismo color, sólo que agregando unos paños en la cintura, y cuentan con una pieza de tela con la que representan las alas de las aves de rapiña. Los danzantes utilizan además, botines negros y se cubren la cabeza con un paliacate y la cara con una máscara de la que sale el pico prominente. La **música** se hace con armónica y tarola.

8.2.5 Danza de los chinelos

El baile representativo del estado de Morelos es el de los chinelos. En la comunidad existen más de tres grupos organizados de chinelos. Los pueblos de Tlayacapan y de Tepoztlán se disputan la identidad del chinelo. Lo que es seguro es que este baile surgió a finales del siglo XIX, entre 1870 y 1900.

8.2.6 El Huentle

Esta danza se baila en Puebla, Guerrero, Tlaxcala y Morelos. Es una danza que se utiliza en ceremonias prenupciales. Bailada por amistades de los novios.

Hoy en día en Axochiapan el huentle se realiza para dar a conocer una boda civil. Consiste en ir a casa de los padrinos de boda o familiares de los novios para que acompañe al novio bailando al ritmo de banda de viento llevando parte de lo que se consumirá en la boda por la iglesia por ejemplo gallinas, guajolotes, cervezas, refrescos, etc.; se van danzando por las calles de la comunidad pasando a cada uno de las casas de los padrinos, hasta llegar a la casa de la novia donde se realiza la boda por el civil, para después pasar a un baile con algún sonido o grupo musical.

8.2.7 La mojiganga

Otras de las costumbres que identifican a Axochiapan durante el mes de la patria es la mojiganga. En la comunidad, la junta de mejoras y los integrantes de los partidos

de oposición construyen algunos muñecos de varios metros de alto con carrizo y revestidos de tela. Primero se discute la figura que ha de representarse y, como es crítica social, generalmente se toma la figura de quien más bien o mal ha causado al pueblo, así se han ganado el honor de ser representados líderes políticos nacionales y de la comunidad y personajes de moda. Como no siempre se puede copiar fielmente la imagen del representado, se le agregan carteles para completar la idea central. Estas figuras recorren las principales calles de la población el primer domingo de septiembre bailando al compás de la música correspondiente, terminando su recorrido frente al palacio municipal, siempre seguidos por muchos niños y por el pueblo en general.

8.3 Fiestas

8.3.1 Fiesta de los fieles difuntos, 28 y 31 de octubre, y 1 y 2 de noviembre

Festejar a los muertos es una costumbre prehispánica. Actualmente en la mayoría de las casas se colocan ofrendas para recordar a algún familiar fallecido. La ofrenda del día 28 de octubre es para aquellos que murieron de manera violenta (los matados); la del 31 de octubre es para los que murieron siendo niños, y la del 1 de noviembre para los que murieron siendo adultos. Por la noche grupos de niños, jóvenes y adultos van entonando cánticos de ofrenda en ofrenda como lo siguientes:

La Calavera tiene hambre ¿no hay un cachito de pan? No se lo acaben todo Déjenme la mitad...	La cucaracha , la cucaracha ya no puede caminar porque le falta, porque no tiene una pata para andar ...	Cuando el reloj marca la una La calaveras salen de su tumba Chumbala ca chumbala cachumbala Cuando el reloj marca a las dos...
---	---	---

Las ofrendas están adornadas con flores de cempasúchil, flor de terciopelo, veladoras, humo de copal, dulces, algún guisado, dulce de calabaza, arroz con leche, tejocotes, pan de muerto y frutas de temporada como son mandarinas, naranjas, y plátanos. Los niños van en grupos casa por casa, dicen: “¿Cantamos o rezamos?”, el casero entonces los deja entrar y después de realizar las dos actividades antes mencionadas les regala frutas, dulces, comida, etc.

8.3.2 Desfile del 16 de septiembre

Se organiza un desfile para conmemorar la Independencia de México y una actividad cultural, en la que participan las diferentes instituciones educativas del municipio. También desfilan las muchachas que representan por ese año a la reina de las fiestas patrias, a América y a la libertad en sus respectivos carros alegóricos.

8.3.3 Celebración a la Virgen de Guadalupe

El 12 de diciembre se realiza una procesión con música de viento, en la que niños y niñas vestidos como “Inditos e inditas” van bailando al ritmo de la música apoyados -cada uno- con un bastón adornado con papel china y uno o dos cascabeles.

Esta celebración se realiza para recordar la aparición de la virgen de Guadalupe al indio Juan Diego en el Cerro del Tepeyac en 1531. Anteriormente los indígenas precolombinos celebraban a Tonantzin en ese mismo lugar según Fray Bernardino de Sahagún (1499 - 1590)¹⁵¹.

8.3.4 Las posadas

En diciembre se organizan posadas, en las que se otorga colación o aguinaldo y se celebra el nacimiento de Jesús.

Durante la procesión nocturna van formados en dos filas y llevan velitas encendidas y una representación del nacimiento. Algunos de los cantos que se entonan son los siguientes:

Caminando va María, caminando va José, (andan pidiendo posada, no hay nadie que se la dé -se repite dos veces-)

Al llegar a la casa en la cual se va a otorgar la posada, se canta lo siguiente:

En nombre del cielo, os pido posada, pues no puede andar, mi esposa amada...

Una vez dentro de la casa del posadero, entonan pequeños cánticos con el nombre del posadero y sus familiares, por ejemplo, si la posadera se llama Juana cantan:

Ándale Juana no te dilates con la canasta de los cacahuates (se repite dos veces)
Cómo está alegre esta posada, (pero en mi copa no me han servido nada (se repite dos veces).
Ya me cansé de tanto cantar, si no me dan nada me voy a acostar (se repite dos veces).

Y finalmente, al salir de la casa del Posadero se les va regalando, a cada uno de los asistentes, su colación o aguinaldo, la cual consiste en galletas de animalitos, dulces, etc.

¹⁵¹ Fray Bernardino Sahagún, *Historia general de las cosas de la Nueva España*. Ed. Porrúa, México, 2006.

Calendario de fiestas tradicionales

Capilla e imagen	Tipo de celebración	Fecha
Santos Reyes	Se regalan juguetes a los niños y niñas.	6 de enero
San Pablo	Fiesta, procesión, feria	Del 8 al 28 de enero
	Venta de arte (jícara)	El lunes previo al tercer viernes de cuaresma en Axochiapan, donde se realiza la venta de artesanías de Olinalá.
San José Quebrantadero	Procesión, Feria	19 de marzo
María Magdalena en Telixtac.	Procesión, feria	1º viernes de cuaresma,
Santuario padre de Jesús	Procesión	5º viernes de cuaresma
	Procesión	Jueves, viernes y sábado santos (Semana Santa)
Día de la Santa Cruz	procesión	3 de mayo
San Isidro labrador en Ahuaxtla		15 de mayo
Santiago apóstol en Tlalayo	Feria	25 de julio
San Ignacio en Marcelino Rodríguez	Feria	31 de julio
Mojiganga en Axochiapan, Quebrantadero y Telixtac.	Septiembre, fiestas patrias	1º y 2º domingo de septiembre
Independencia de México	Desfile	16 de septiembre
Apaches en Quebrantadero	fiesta	16 de septiembre
San Miguel arcángel (Atlacahualoya)	Feria	29 de septiembre
El niño fundador Quebrantadero	Procesión	22 de octubre
Día de muertos	Fiesta religiosa	28 y 31 de octubre, 1º y 2º de noviembre,
Baile de “inditos” a la virgen de Guadalupe	Fiesta religiosa	12 de diciembre,
Posadas	Fiesta y procesión	16 al 25 de diciembre
Año nuevo	Fiesta	31 de diciembre y 1 de enero

8.4 Canciones y poemas

8.4.1 Qué bonito es mi Axochiapan

Autores: Juventino Hernández, Hermelindo Bueno (1953)

Qué bonito es mi Axochiapan Nunca lo podré olvidar Qué bonita es mi chata Con la que me he de casar	Qué bonito es mi Axochiapan Donde yo mero nací Donde yo mero nací Que bonito es mi Axochiapan.	Con sus aguas misteriosas Porque saben seducir A los que vienen de lejos Y se quedan a vivir
Quiso Dios que fuera el amo y patrón de este lugar, Nuestro Señor San Pablito Venéranos en tu altar.	Su laguna artificial Y sus mujeres hermosas Un tesoro sin igual Lindo perfume de rosas.	Qué bonito es mi Axochiapan Donde yo mero nací Donde yo mero nací Qué bonito es mi Axochiapan.

8.4.2 Axochiapan flor y canto

Esperanza Carrillo Rodríguez, Cronista de Yautepec

Axochiapan de flores sobre el agua
su tranquila laguna es prodigio,
eres flor de los siglos de mi raza
del tiempo milenario eres vestigio.

Como ninfa sagrada es tu laguna
se multiplica en flores y follaje,
es remanso de paz que el alma abruma
es quietud y belleza en su paisaje.

Flores blancas contrastan con sus hojas
verdes, anchas, sin fin y redondeadas
como una fina alfombra que se antoja.....
bordada en oro plata sobre el agua.

Nenúfares que inspiran, que embelesan
a quien contempla en todos sus detalles,
tu paisaje de fiel naturaleza,
tu laguna, tus cerros y tu valle.

Como ofrenda de vida, verde y blanca
florece en los meses de verano,
Axochiapan de flores sobre el agua

En las fiestas de enero se renueva
el culto en la iglesia de San Pablo,
devoción de la gente que se entrega
en honor al festejo de su santo.

Sobreviven las viejas tradiciones
en la luz de los cirios encendidos,
el culto de la fe en los corazones;
del pueblo que en la fiesta está unido.

Con la presencia de los mayordomos
las ofrendas florales y standartes.
Música, cohetones, alegrías y con todo....
"vaqueritos, aztecas y tecuanes"

Axochiapan.....

El tianguis de tu plaza es alegría,
dulces, comida, barbacoa sabrosa,
gente que va y viene.... algarabía
por disfrutar la fiesta.....entre otras cosas.

Guilotas de pipián y mole rojo
cecina con crema y con guajes

tradición legendaria de los años.

Desde siglos atrás eres herencia
del hombre para el hombre que se aferra
a preservar su historia y su querencia
por cultivar los campos de su tierra.

Axochiapan....

Eres obra del tiempo....rumbo a tiempo
quien trabaja la tierra con sus manos
mitiga hambre y sed, eres sustento
de la vida del hombre y de sus años.

Eres tierra fecunda y generosa
que se ha multiplicado en labranza
eres tiempo de siglos y bellas casas....
tradiciones, costumbres y esperanzas.

Desde la historia fiel de la Conquista
fuiste raíz del hombre y de su ciclo
fuiste raza Tlalnáhuac y tlahuica
sometidos al fin, fuimos mestizos.

Fuiste del señorío de Moctezuma
después de Joncatepec y Cuernavaca,
un pueblo tributario que se suma,
sometido al marquesado de Oaxaca.

En 1542, los franciscanos
fundan tu pueblo con las referencias,
la evangelización del mexicano
cambió templos, costumbres y creencias.

San Pablo Axochiapan te nombraron....
cinco siglos trasciende tu existencia.
La historia de tu tiempo ha cambiado
por las luchas de nuestra Independencia.

En 1869 por las leyes de Reforma
a Santo Tomás Tetelilla te ingresaron.
las costumbres del pueblo se retoman
en tradiciones que han perdurado.

En 1898 te nombran municipio,
don Luis G. Rebolledo fue presidente
del pueblo que anhelé mejor destino
progreso y desarrollo del presente.

el típico chilate del antojo
y la gente estrenando nuevos trajes.

Artesanía, cerámica, comales,
figuras, candelabros y macetas,
de Telixtac y Atlacahualoya por iguales
se ofrecen a la gente como venta.

Cinturones, huaraches y monturas....
artesanía de las talabarteras,
llamativos acabados en su hechura,
tradicional trabajo de tu pueblo.

Tus fábricas de yeso han sido fuente
del progreso que el hombre ha compartido.
Un pueblo agricultor en el presente
de la prosperidad que se ha vivido.

La industria del arroz hizo consenso,
el progreso también de tu destino,
con anhelo fijo en cada tiempo....
trabajar es el rumbo y el camino.

El balneario "Los Amates" es orgullo
de Axochiapan....y el casco de la hacienda,
los cerros, las barrancas y el murmullo
de ese río que es vida de tu siembra.

Del tiempo milenario eres vestigio
Axochiapan de flores sobre el agua.....
tu tranquila laguna es prodigio
como alfombra o tapiz de flores blancas.

Axochiapan de flores sobre el agua....
mi canto para ti, es una ofrenda.,
nace del corazón, nace del alma
este canto en tu honor es un poema.

8.4.3 Poesía Axochiapan

Autor: Rafael Damián Ramos (2005)

Porque es una tierra bendita,
Axochiapan voy a cantarles señores,
Pues en ella está la bonita,
Que es el amor de mis amores.

Eres un bello rincón de Morelos,
Tierra de paz, trabajo y porvenir
Hermoso campo bajo este cielo
Que Dios nos dio para vivir.

El nenúfar es la flor por tradición
Flor que embellece como ninguna,
Nuestro logotipo por convicción,
Valedor: la encuentras en la laguna

De tu yeso de gran valor
Un gran lienzo quisiera hacer
Y retratar en ello todo el color
De la tierra que me vio nacer.

En tu feria bonita de gran tradición,
Ya todos muy prestos están
Para San Pablo como buen patrón
En las calles bailarle como tecuán

Un pipían con tamales de ceniza
Un mole rojo de muy buen ver,
Un chilate pero muy de prisa,
En tus mayordomías quiero comer.

El agua de jamaica de inigualable sabor,
Que en mi tierra se produce sin par,
Un buen vaso dulce y de rojo color,
Con una barbacoa me la quiero saborear.

Dicen que los que de Atochatlaco toman,
De sus aguas muy famosas
A su lugar de origen no retornan,
Porque se casan con buenas mozas.

Amigo que de muy lejos vienes
O que de aquí cerca nos visitas,
Cuídate mucho no vayas a caer
En las redes de una mujer bonita

Telixtac, Palo Blanco y Marcelino,
Son pueblos de aquí merito,
Ven amigo te enseño el camino,
Quebrantadero y Camaño están juntitos.

Por el rumbo de Ahuaxtla vamos
Llevando bebida y buen itacate
Con los amigos y los hermanos
A echarse un buen baño en Los Amates.

En Tlalayo todos muy contentos están
Pues a la ribera de un río ha crecido,
Que al igual que en Cayehuacán
De la presa, beneficio han obtenido.

La piel morena de sus mujeres,
Y el níveo color de su cebolla;
Este contraste de los mejores:
A poco no está en Atlacahualoya.

Esta es mi Axochiapan señores
Y aquí les paro de contar,
Hay esperanza y hay amores
Y mucha tela de donde cortar.

8.4.4 Corrido de Alejandro Casales

Autor: José Muñoz Cota

Nos mataron a Casales -valiente como el mejor-, hace tiempo que Casales en armas se levantó. Vinieron los federales. A pesar de su valor, como eran muchos, Casales, no pudo más y perdió. Quemó todos sus cartuchos, hasta el último quemó. Rodó como rueda el trigo al golpe segador. Lo colgaron. Verde tronco. Su cuerpo fuerte osciló. Como rama que se troncha, así Casales murió. El viento vino hasta el cuerpo. Vino el viento y lo azotó. Cuerpo renegrido y fuerte que en el aire penduló. Lo vieron los caminantes con silencioso pavor. Pasó el indio la vereda, sin decirlo, saludó.	Los zopilotes trazaron, sus círculos en rededor. Pájaros sepultureros de anocheado algodón. La lluvia hasta el cuerpo vino, sus alfileres clavó. Cuerpo del hombre insurgente que en el árbol se meció. Y no quedaron conformes. Ya muerto, fuego ordenó algún oficial infame indigesto de Nerón. Y lo quemaron ya muerto. Casales muerto alumbró como llama de fogata. La sombra se iluminó. El fuego miró de lejos atormentado el peón, pues, al quemarse Casales, alumbraba su dolor. Casales fue de los nuestros: ancho sombrero, calzón; sí tuvo carne morena, blanco fue su corazón.	Levanta la cara, amigo. Ya Casales se quebró. ¿No conociste a Casales? Era franco y decididor. Al árbol vino la aurora, el cuerpo obscuro lavó. Aurora de manos finas que su cuerpo acarició. Al árbol vino la tarde. Al oído susurró sus fatigas de venado que por el campo corrió. Al árbol vino la noche, la noche que lo enlutó. La noche de pasos húmedos su tristeza humedeció. Mañana vendrá la aurora. Será la liberación. Bajaremos a Casales. Puede que lo baje yo. Ya mataron a Casales. ¡Viva la Revolución! Por Axochiapan se acerca Zapata, el libertador.
--	--	--

8.4.5 Corrido: Un pobre mexicano

Autor: anónimo

Cantan: Francisco (Chico) Gutiérrez y Adolfo Almanza

Un pobre mexicano que escribió
humildemente,
en nombre de unos héroes de quienes voy a
hablar,
sus nombres son sagrados de Francisco y
Mendoza,
Emiliano Zapata aquí su jefe está.

Mendoza es el modelo de los jefes que operan
por todo el sur y centro de México a la vez,
por eso en los estados de Morelos y Puebla,
hay orden y respeto para todo hombre de bien.

Los jefes Marcelino Rodríguez y Galindo,
Espinoza y Camaño, Baranda y Primosón,
Ignacio Maya y otros Francisco y José Mozo,
Eduardo y Cleofas Torres lucharon con valor.

Todos los mexicanos ¡vivan! ¡viva Zapata!
¡viva también Mendoza y todos los demás!
¡que muera el mal gobierno de Victoriano
Huerta!
¡que muera o que renuncie! Queremos ya la
paz.

Por todos los traidores que han sido
voluntarios
que acompañan a Huerta y a todo su
escuadrón
así los conquistamos aunque somos hermanos,
sepan que aquí Zapata reclama al invasor.

Justicia les reclama, detesta la ignominia del
gobierno tirano porque no rige ya;
al toque de campanas vámonos a las filas
todos los mexicanos que quieran libertad.

Han silbado los cuernos, despierta la
mañana,
concédenos este ruego, tu santa bendición;
usted es protectora Virgen guadalupana
para todo hijo de México que ama a nuestra
nación.

Todos los mexicanos ¡vivan! ¡viva Zapata!
¡viva también Mendoza y todos los demás!
¡que muera el mal gobierno de Victoriano
Huerta!
¡que muera o que renuncie! Queremos ya la
paz.

¡Viva la independencia, viva la libertad!
¡el Plan Villa de Ayala que se dio a conocer!
Que goce nuestra Patria de paz,
tranquilidad
y la nueva reforma resuene por doquier.

Una corona ofrezco de mirlos y de rosas,
jazmines y laureles, guirnaldas, flores mil,
a los libertadores de la nueva reforma
una canción a ustedes yo les envío aquí.

8.4.6 ¡¡ Viva Zapata!! Zapata, caudillo militar

Autor: Pedro Gómez Ornelas, Chihuahua, Chih. 2 de octubre de 1975

Marzo, día veintinueve,
aquel once de la historia,
sostiene el primer combate
en Axochiapan; victoria.

Jonacatepec después,
enseguida Chinameca
y el trece de mayo, es
Cuautla; muy valiosa meta.

El veintiséis agorero
toma también Cuernavaca
y va en busca de Madero
que del desarme le trata.

Zapata nunca se aterra,
trata su asunto encomiable
el problema de la tierra
que se presenta invariable.

Madero promete ir
al estado de Morelos
y ahí mismo decidir
sobre tan viejos anhelos.

Doce de julio siguiente
fue la famosa entrevista
en la mera capital
morelense y señorial,
queda el problema pendiente
y la gente zapatista
descontenta y muy leal.

Eran dos polos opuestos:
Madero, institucional
y contra el tiempo luchaba,
Zapata quería sin pretextos,
la justicia acelerada,
reparto incondicional.

Los enemigos feroces
intrigaron al Caudillo,
le hicieron cargos atroces,
le prendieron un cerillo.

El desarme iba avanzando
en la mera Cuernavaca"
los caciques, calumniando,
pues la mentira algo saca.

A México fue Zapata
a desmentir los infundios,
él, las órdenes acata,
mas siguen los latifundios.

Dos entrevistas, se narra,
Enderezaron las cosas,
Francisco León de la Barra,
provisional presidente,
hizo promesas hermosas
a Madero, tan clemente.

Mas era falsa la puerta,
oyó a los latifundistas
y hay va Victoriano Huerta
a masacrar zapatistas...

8.5 Leyendas

8.5.1 Leyenda de la Llorona

Se trata de la leyenda de una mujer –en realidad, un alma en pena– que ha perdido a sus hijos y los busca en vano, turbando con su llanto a quienes la oyen. Aunque hay muchas versiones de la historia con detalles distintos, los hechos principales son siempre los mismos: se cuenta, que en Axochiapan, cierta madrugada, cerca de la barranquilla de Tochatlaco, Camilo Cortés iba caminando como de costumbre; de pronto miró a La Llorona. La mujer vestía una ropa blanquísima y se cubría el rostro con un velo, avanzaba con lentos pasos recorriendo las calles de la ciudad cuando estalló su grito, un grito escalofriante y entristecedor. Camilo decidió retirarse de ese lugar.

8.5.2 Leyenda de la imagen de San Pablo

La imagen de San Pablo tuvo que ser restaurada. Esta empresa se le encargó a un pintor del poblado de Zacualpan, pero en vez de restaurar la imagen decidió hacer una copia y se la dio a los axochiapenses. Con el paso del tiempo, en un sueño, San Pablo avisó al sacristán de la iglesia de San Pablo Apóstol que la imagen original se encontraba en Zacualpan y que deberían de ser los tecuanes quienes la fueran a traer danzando.

8.5.3 Leyendas de los tecuanes

Cuentan que antes había muchos animales de uña en esta región, y bajaban a comerse a los animales de los pobladores, pero a pesar de esto, la comunidad siempre lograba cazarlos o ahuyentarlos y ya no regresaban. Pero en cierta ocasión llegó un animal de uña, a quienes los pobladores no podían cazar o ahuyentar. Ese animal, siempre bajaba a dañar las cosechas y a comerse a los venados, guajolotes, como a los mismos pobladores, por eso le llamaba *tecuan* o *tecuaní*, que significa *el que come gente o fiera feroz*.

Los indígenas buscaron cómo cazarlo, pero no pudieron. Entonces, fueron a ver a unos viejos cazadores, quienes les cobraron muchísimo dinero por matar al animal, porque era una tarea difícil de realizar, pero tampoco pudieron lograrlo. Entonces pensaron: “Nosotros solos no podremos cazarlo, necesitamos la ayuda de los demás”, así que fueron al pueblo y les comentaron que solamente organizados podían acabar con ese animal de uña. Citaron a toda la comunidad y les propusieron que se vistieran de diferentes cosas, unos se vistieron de piedras, otros de árboles, otros de animales, en fin todos se disfrazaron de algún animal o planta u objeto, y colocaron a todos los animales reales en el centro y esperaron que entrara el animal de uña. Se dedicaron a velar todas las noches, hasta que por fin entró al pueblo el

animal de uña. Cuando lo vieron, lo rodearon, y aunque el feroz animal intentó desesperadamente escapar y casi lo logra, la confusión que le generó la emboscada, así como también el hecho de que eran muchos los que lo rodeaban, terminó con sus fuerzas y lo atraparon.

Del gusto que los indígenas tenían, hicieron una fiesta que duró ocho días, durante los que representaban la gran hazaña que habían logrado. En esos días de fiesta bailaron disfrazados al son de un tambor y una flauta de carrizo, y desde entonces bailaron disfrazados de mil diferentes maneras, pero siempre se representa la caza de un jaguar, ya que según se cuenta, éste era el poderoso animal de uña, cazado por sus ancestros.

8.6 *Atractivos turísticos*

Los lugares recomendados para visitar en Axochiapan son:

- La laguna de Axochiapan
- El Centro histórico (la plaza, las iglesias)
- Los balnearios *Los Amates*, *La Aurora*, *Mi ranchito*.
- “El Castillito” y Puente del muerto, en donde se llevaban a cabo enfrentamientos entre zapatistas y federales.
- La estación del ferrocarril de Axochiapan se llevó a cabo la primera acción de armas de las fuerzas rebeldes del general Emiliano Zapata. Los autores varían en el día exacto, pero la mayoría menciona 29 de marzo de 1911.
- Iglesias de Axochiapan, Telixtac, Atlacahualoya entre las más antiguas.

Se recomienda asistir durante la feria cultural, religiosa y comercial (del 8 al 28 de enero).

8.6.1 Museos

Museo regional tlahuica, ubicado a un costado de la presidencia municipal, y el museo comunitario, ubicado en Quebrantadero.

Para el turista, Axochiapan no sólo ofrece el encanto de sus tradiciones y fiestas, sino alojamientos y servicios: hoteles, cuatro diferentes sucursales bancarias, casas de cambio y centrales de autobuses.

8.6.2 Artesanías

Sobresale Telixtac con la elaboración de ollas, tinajas, comales, cajetes, anafres, molcajetes, jarros, platos, etc. Además, en Axochiapan también se fabrican huaraches de buena calidad.

8.6.3 La comida

El municipio de Axochiapan cuenta con una rica variedad de comidas, en la que los principales ingredientes son de la propia región:

- Barbacoa de chivo
- Cecina, acompañada de salsa de guaje
- Huilotas en salsa verde
- Tamales de pescado (en hojas de totemoxtle) con epazote, cebolla y picante
- Atole de granillo, blanco de masa, simple acompañado de calabaza en tacha, de elote, champurrado, chile atole
- Xumiles con carne de puerco en salsa verde
- Caldo de alaches con calabaza, limón y chile verde
- Xocomole con pescado (salsa que tiene como base las ciruelas agrias)
- Pipián verde con tamales de ceniza o tamales de frijol.
- Frijoles negros quebrados (con su rama de cilantro)
- Tamales de ciruela y de regalo o rojos, de frijol, de dulce, blancos, colorados, de ciruela, de elote, de calabaza, de ceniza.
- Guaxmole con carne de cerdo, tomate, chile, huajes y cilantro
- Pan de petate
- Chacualole (dulce de calabaza)
- Chilate de res
- Pepeto (calabaza, tomate, chile)
- Mole rojo
- Verdolagas en salsa verde con carne de puerco
- Chile relleno
- memelas y tlaxcales, tacos dorados, tostadas, quesadillas de calabaza, de huitlacoche, tlatloyos de frijol chino
- Chicharrón en salsa verde
- Pozole

8.7 Plantas medicinales

Nuestros antepasados indígenas, poseían ya amplios conocimientos sobre el empleo de las hierbas curativas, secretos que pasaron de generación a generación.

En el mercado de Axochiapan existen algunas personas que se han especializado en la venta de plantas medicinales, incluso algunas ya las venden preparadas para las distintas enfermedades. Además existe una empresa que empaca y comercializa a nivel nacional productos elaborados con plantas medicinales.

La ubicación geográfica del municipio de Axochiapan es muy benéfica en este aspecto ya que se encuentra cerca de Jolalpan, en donde abundan estas plantas medicinales.

Algunas de las principales plantas medicinales de la región

Hierbas	Uso	Hierbas	Uso
damiana	debilidad sexual	zacatechichi	corajes
cancerina	heridas	eucalipto	tos
epazote	desparasitante	valeriana	nervios
gordolobo	enfermedades respiratorias	estañate	diarrea
cola de caballo	riñón	árnica	heridas
zacate de caña	dolor de estomago	tila	nervios
bugambilia	enfermedades respiratorias	ocote	tos
hueso de mamey (pixtle)	para cuidar el cabello	manzanilla	ojos
cuatecomate	expectorante	cuachalalate	ulcera, gastritis

9. COMUNIDADES

9.1 *Ahuaxtla*

A – tl: agua; Huax – in: guaje, acacia comestible, y tla-ntli: (dientes) partícula abundancial. Ahuaxtla: Donde hay muchos guajes en ciénega.¹⁵² Población: 158 habitantes. Fiesta: 15 de mayo en honor a San Isidro Labrador.

Año	Población
1900	42 h.
1910	81 h.
1920	10 h.
1930	54 h.
1950	45 h.
2005	158 h.

La localidad de Ahuaxtla se ubica al Sur Poniente de la cabecera municipal. Limitada al Sur con la barranca del río Tepalcingo que la separa del estado de Puebla. Existe un mapa fechado el 30 de junio de 1762 en donde se menciona el poblado con el nombre de Guajes¹⁵³

El sector agrícola es el más sobresaliente. Los cultivos principales son la caña de azúcar, maíz, cacahuete, cebolla, ejote y sorgo. El sector ganadero es reducido. Existe un balneario de agua templada llamado Los Amates, que se recomienda visitar.

9.2 *Atlacahualoya*

Año	Población
1850	1 029 h.
1887	966 h.
1890	734 h.
1900	652 h.
1910	932 h.
1920	401 h.
1930	446 h.
1940	497 h.
1950	662 h.
2005	3100 h.

¹⁵² Eliseo Aragón, *Toponimias en lengua Náhuatl del Estado de Morelos*, Editorial Herrera, México 1969

¹⁵³ AGN: 280 Mapas, Título: Axochiapa; Cuernavaca. Mor., planos e ilustraciones, año 1762.

Atla: río; Cahua: dejar o resumir, loyan: terminación locativa; Atlacahualoya: *Donde el río deja de correr*¹⁵⁴ o *Lugar donde se celebra la fiesta del Atlcahualo (fiesta dedicada al agua)*. Población: 3 mil 100 habitantes. Fiesta: 29 de septiembre a San Miguel arcángel. Atlacahualoya se localiza al Oriente de la cabecera municipal, a la orilla de la barranca Amatzinac. Los cultivos más característicos de la zona son el maíz, cacahuete, caña de azúcar, sorgo y guaje.

Historia

Este poblado existía desde la época prehispánica. Era uno de los pueblos de la Tlalnáhuac, junto a Jonacatepec, Tepalcingo, Telixtac, Ayoxochiapan, entre otros, que en conjunto pagaban tributo a los aztecas.

Durante la Colonia el poblado continuó pagando tributo ahora al Marquesado del Valle de Oaxaca, cuyo propietario era Hernán Cortés y su descendencia; además tenía la obligación de prestar trabajadores a las minas de Huautla y Tlaucingo¹⁵⁵.

Atlacahualoya durante la época colonial tuvo varios litigios de tierras contra la hacienda de Santa Ana Tenango entre 1656 y 1803. En el año de 1767 los naturales de este pueblo tuvieron un litigio por tierras contra José Antonio Salvide Gotyta, dueño de la hacienda de Tenango, reconociéndolas cada una de las partes como de su propiedad. Finalmente ganó la hacienda. Todavía en 1783, los naturales del pueblo de San Miguel Atlacahualoyan, del Partido de Jonacatepec, seguían pidiendo que se les reintegren las 600 varas de tierra por cada viento que como pueblo les tocan.

En el año de 1788 ocurrió otro litigio de los indígenas de Atlacahualoya contra Don Nicolás Icazbalceta, dueño de la hacienda de Tenango, por despojo de tierras en una extensión de dos caballerías, que el 30 de junio de 1694 compraron los indios del pueblo al duque de Terranova. Los indígenas estaban en quieta y pacífica posesión de esas tierras en 1788, cuando Don Nicolás los despojó de ellas y les cobraba renta para que pudieran cultivarlas. El año de 1790, todavía se quejaban los indios, ante el virrey Revillagigedo, contra el alcalde mayor de Cuernavaca e Icazbalceta por ese despojo de tierras y por haberlos hecho presos y azotado.

Es probable, que esta haya sido una de las causas por las que hubo una fuga, que hicieron como 300 familias de indios del pueblo de San Miguel Atlacahualoyan con su santo patrono, de la jurisdicción de la villa de Xonacatepeque, presentándose en el pueblo de San Francisco Zompahuacan, Atlixco, entre 1786 y 1803¹⁵⁶.

¹⁵⁴ Eliseo Aragón, *Toponimias...* Op. cit

¹⁵⁵ AGN: cajas 1000-1999, caja 1847, fecha 1575. exp. Indios 1847 - 004, fs.1,

¹⁵⁶ AGN: Indiferente Virreinal/ Cajas 1000-1999/ Caja 1943/ Exp. 005 (Indios - Caja 1943) Año 1786 – 1803 / 14 F.

Los naturales del pueblo de San Miguel Atlacahualoya, acusaron a Nicolás Icazbalceta, por posesión de tierras en 1790¹⁵⁷, y viceversa, se acusa al gobernador y a los naturales de Atlacahualoya por apropiación ilegal de tierras¹⁵⁸.

En el año de 1850 Atlacahualoya contaba con mil 029 habitantes y pertenecía al municipio de Villa de Jonacatepec, que era uno de los pueblos más habitados de la región, si tomamos en cuenta que Asochiapan contaba con mil 940 habitantes y era el segundo más habitado después de Tepalcingo, que tenía 3 mil 051 habitantes.

En varios expedientes del AGN quedó registrado que entre 1803 y 1850, el curato se encontraba en Atlacahualoya, es decir, hasta mediados del siglo XIX la iglesia principal se encontraba en Atlacahualoya y no en Axochiapan.

Durante la revolución mexicana hubo varios combates en Atlacahualoya, uno de ellos ocurrió el 7 de junio de 1919.

9.3 Cayehuacán

Año	Población
1887	27 h.
1890	50 h.
2005	241 h.

Calle, plural de calli, casa; Ua, que tiene, Kan, adverbio locativo, Cayehuacan: *Lugar que tiene casas*.¹⁵⁹ Fiesta: 3 de mayo en honor a la Santa Cruz. Población: 241 habitantes.

Una de las características sobresalientes de esta localidad es la presencia de su cuerpo de agua, que es utilizado por los locatarios para lavar su ropa, bañarse e hidratar a su ganado.

En la presa de esta localidad se cultivan peces comerciales, que son vendidos en mercados pequeños como el de la cabecera municipal.

En las áreas agrícolas hay cultivos como la caña y el maíz, principalmente. La mayoría de las tierras son de riego, muy pocas son de temporal. Además de esta actividad se desarrolla la ganadería, que es de traspatio y de agostadero extensiva¹⁶⁰.

¹⁵⁷ AGN: Tierras (110)/ Contenedor 0658/ Vol. 1500/ Exp. 3 Año 1790

¹⁵⁸ AGN: /Real Audiencia/ Criminal (037)/ Contenedor 142/ Vol. 277/ Exp. 2 / Fojas: 28-53. AÑO 1789

¹⁵⁹ Eliseo Aragón, *Toponimias...* Op. cit.

¹⁶⁰ Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) *Ordenamiento ecológico territorial de Axochiapan*, Op. Cit.

9.4 Joaquín Camaño

En honor al general del mismo nombre originario de Axochiapan. Población: 421 habitantes. Fiesta: 22 de noviembre en honor a Cristo Rey y el 18 de agosto natalicio del general Joaquín Camaño.

Historia

A principios del siglo XX algunas personas solicitaron autorización a la hacienda de Tenango para ocupar el sitio destinado hasta ese momento como potrero. Después de la Revolución mexicana se le cambió el nombre por el de Joaquín Camaño.

La localidad limita hacia al Sur con la localidad de Santa Cruz, Puebla. Sirve de límite la barranca de Tepalcingo. La agricultura de esta localidad principalmente es de temporal, siembran agave, maíz y tienen ganado vacuno.

9.5 Marcelino Rodríguez (San Ignacio)

En honor al general del mismo nombre, originario de Tlaltizapán que combatió por ese lugar. Fiesta: 31 de julio en honor a San Ignacio. Población: Mil 838 habitantes.

Historia

Existe una tesis doctoral que sostiene que en lo que actualmente es San Ignacio se estableció una población importante que comerciaba con Teotihuacan. Su autor es Kenneth Gale Hirth y el libro se llama *Precolumbian Population Development along the rio Amatzinac: The Formative Trough Classic Periods in Eastern Morelos, México*, que se encuentra en la biblioteca del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM. Actualmente el lugar está protegido por el INAH Morelos. Para tener más información sobre este punto, ver el capítulo Axochiapan *prehispánico*.

La hacienda de San Ignacio de Urbietta

La hacienda de San Ignacio fue fundada en 1724. El 13 de octubre de 1849 don Mariano García Icazbalceta era el dueño de las haciendas de Santa Clara, Tenango y San Ignacio. En esa fecha las haciendas tenían la siguiente población: Santa Clara: mil 200 h.; Tenango: 780 h.; San Ignacio 414 h. ¹⁶¹.

La hacienda de San Ignacio de Urbietta después de la revolución cambió su categoría a poblado llamado Marcelino Rodríguez,¹⁶² en honor al general que combatió en la región y que se había ganado la simpatía y a confianza de sus habitantes.

¹⁶¹ Brígida Von Mentz (comp.), *Pueblos en el siglo XIX a través de sus documentos*, Centro de Investigaciones y estudios superiores en Antropología social. Ed. Cuadernos de Casa Chata. 1996.

¹⁶² En el Archivo General de la Nación hay bastante información sobre los hechos de armas del Gral. Marcelino Rodríguez

Después de la Revolución se repartieron las tierras de las haciendas a los diferentes ejidos de la región. Uno de los últimos dueños de estas haciendas fue la familia García Pimentel, que en 1946 vendió el casco de la exhacienda de San Ignacio, que se encontraba en ruinas, a Bernardo Rubén Carrillo¹⁶³.

La localidad se localiza al Norte la cabecera municipal, a la orilla de la Barranca Amatzinac. Los principales cultivos desarrollados por el sector primario son tanto de temporal como de riego, y cultivan principalmente maíz (riego y temporal), cacahuete (riego), guaje (riego) y sorgo (temporal). También cultivan hortalizas, como el jitomate por hidroponía en invernadero¹⁶⁴.

9.6 *Palo blanco*

Población: 180 habitantes. Fiesta: 15 de mayo en honor a San Isidro labrador.

Se encuentra limitando con el estado de Puebla y se ubica sobre la carretera Axochiapan – Chiautla. Perteneciente a esta localidad se encuentra el sitio conocido como La Poza Azul, donde hay yacimientos de manantiales y áreas de vegetación semiconservadas y especies de fauna representativas.

El sector agrícola es el más sobresaliente en esta población, ya que para los lugareños es la base económica. Los principales cultivos son caña de azúcar, maíz, cacahuete, guaje y sorgo¹⁶⁵.

9.7 *Quebrantadero*

Año	Población
1850	286 h.
1887	500 h.
1890	738 h.
2005	2 259 h.

Fiestas: 19 de marzo se celebra al santo patrón San José, el 22 de octubre al niño fundador y el 16 de septiembre se celebra la Independencia de México con vistosas danzas de apaches. Población: 2 mil 259 habitantes.

El poblado se localiza en la parte Norponiente de la cabecera municipal. Es, después de Axochiapan, uno de los poblados más prósperos del municipio. Cuenta con una banda de viento llamada Banda San José Quebrantadero, una banda de viento Juvenil llamada Corcel, un coro de matrimonios. Se recomienda visitar el museo comunitario.

¹⁶³ Archivo General del Estado de Morelos.

¹⁶⁴ Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) *Ordenamiento ecológico territorial de Axochiapan*, Op. Cit.

¹⁶⁵ Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) *Ordenamiento ecológico territorial de Axochiapan*, Op. Cit.

También cuenta con barrancas donde se puede observar vegetación semi-conservada y fauna característica de la zona.

Además de la agricultura, la ganadería representa uno de los sectores más productivos. Muchos de los que se dedican a este sector cuentan con establos de traspatio para el resguardo de su ganado, para que por el día lo puedan llevar a los campos a pastorear. El envío de remesas que llegan desde los Estados Unidos es también, una importante fuente de ingresos.

Historia

La existencia de Tetehuama está verificada en varios documentos del AGN¹⁶⁶ e inclusive en la parte Sureste del poblado de Quebrantadero se han encontrado objetos de barro, molcajetes, obsidiana y ruinas de una construcción, de la que los pobladores actuales desconocen su procedencia. San Andrés Tetehuama estuvo ubicado “en una loma que cae en términos de dicho pueblo, y por un lado de ella pasa un río que viene del pueblo de Tepalcingo y por el otro lado de dicha loma hay un río seco, que es mojonera del dicho pueblo de Teteguama”¹⁶⁷; pero debido a la peste de 1606, por las congregaciones que se realizaban ese año para que toda la población estuviera junta, y porque el resto sus pobladores emigraron, el poblado desapareció.

Se cree que algunas familias de San Andrés Tetehuama emigraron a Xalpatláhuac. Hay una tesis de arquitectura en la UNAM escrita por Miguel Ángel García Hernández., habitante de Xalpatláhuac, donde se menciona ¹⁶⁸

“...varias familias originarias de Axochiapan (estado de Morelos) levantaron su residencia alrededor del lecho de un torrente; estos últimos moradores dieron a su agrupamiento el nombre de Xalpatláhuac (gran extensión de arena). No se ha podido determinar con precisión la fecha de la fundación de Xalpatláhuac, pero la comunidad existía ya en 1780, fecha en que los representantes del virrey dejaron sentado el reconocimiento de esas tierras...”.

Además, en el AGN se han encontrado documentos que ya registran la existencia de Xalpatlahuac en 1713¹⁶⁹. Un dato curioso es que los habitantes del poblado de

¹⁶⁶ AGN: gd110 tierras año 1733. Contenedor 1300, Vol. 3052, exp.5,fs 183

AGN: Indios (058)/ Contenedor 03/ Volumen 5/ Exp. 858, Año 1591

AGN: Instituciones. Coloniales/ Colecciones/ Mapas, Planos (280)/ Título: Axochiapa; Cuernavaca. Mor. 1762

AGN: Título: Tepalcingo, ingenio de Atotonilco; Jonatepec. Mor., Número de pieza: 2315 Clasificación: 978/0964

Referencia: Tierras, vol. 3040, Exp. 2, f. 131.

¹⁶⁷ AGN, gd110 tierras Vol. 1490, (Op. Cit.)

¹⁶⁸ Miguel Ángel García Hernández, *Propuesta de reordenación espacial y equipamiento educativo para el impulso socioeconómico, en el municipio de Xalpatlahuac región de la montaña, estado de Guerrero*, México, 1997.

¹⁶⁹ AGN/ Tierras (110) / Contenedor 0698/ Vol. 1588/ Exp, 4, Años 1713-1723

Xalpatláhuac cada año vienen a Axochiapan a vender sus artesanías, y en el año 2009 se celebró el 146° aniversario de la erección de Xalpatláhuac como municipio, en cuya comitiva participaron varios exalcaldes del municipio de Axochiapan, Morelos, ya que se asegura que Xalpatláhuac fue poblado por un grupo de migrantes provenientes del vecino estado de Morelos¹⁷⁰.

Rancho caballar “El quebrantadero”

Cien años después de ser abandonadas estas tierras, las haciendas de San Nicolás Atotonilco y Santa Ana Tenango fueron objeto de una disputa¹⁷¹. La hacienda de Tenango, para demostrar que son suyas, presentó el testimonio de 14 personas del lugar (es probable que estos sean los primeros habitantes de Quebrantadero), quienes mencionaron que la porción de tierra en la que vivían, conocida como Tetehuama, pertenece a la hacienda de Tenango.

Finalmente, la hacienda gana y posteriormente se estableció la familia Benítez:

“...los antecedentes más antiguos -de la familia Benítez- se remontan hasta 1787 con la llegada de los Benítez -a Quebrantadero-... El Sr. José Tomás Benítez y su esposa, la Sra. Antonia Sánchez Sánchez, procrearon 10 hijos: Juan, Gregorio, Estefanía, Prisciliano, Marina, Primo, José, Carlos, María y María del Carmen Benítez Sánchez”¹⁷².

De esta manera nació el poblado, que tenía que pagar a la hacienda por utilizar sus tierras, y por cuidar el ganado caballar y vacuno recibían una cantidad monetaria¹⁷³. Y como la mayoría de los vecinos se dedicaba a quebrantar y a amansar caballos, se le conoció como El Quebrantadero.

En el mapa de las jurisdicciones de Cuautla y de Cuernavaca, fechado en 1792, ya se menciona a Quebrantadero¹⁷⁴. En 1873 los ranchos de Quebrantadero, de San Miguel Ixtlilco, y Tlalayo, no tenían tierras ya que estaban dentro de los terrenos de la hacienda de Tenango y debían pagar una renta por el uso de sus tierras al hacendado. La iglesia se terminó de construir en 1885; el padrino fue el dueño de la hacienda de Tenango, D. Joaquín García Icazbalceta.

¹⁷⁰ Fuente: <http://www.guerreroaldia.com/2009/08/14/celebran-146-aniversario-de-la-ereccion-de-xalpatlahuac/> 07/12/09

¹⁷¹ AGN: gd110 tierras año 1733. Vol. 3052, exp. 5 fs.

AGN, gd110 tierras año 1760. Vol. 1490, exp. 1, fs 1227

¹⁷² Efraín Guzmán Jiménez, *La dinastía Benítez. El árbol genealógico de una familia ejemplar*. Universal Editores. México, 2006.

¹⁷³ Párroco Agustín Benítez Sánchez, *Investigación para el centenario de Quebrantadero*, No publicado, Archivo de la Biblioteca Venustiano Oliván de Quebrantadero, Mor., 1980.

¹⁷⁴ AGN: Mapas Título: Jurisdicciones de Cuernavaca y Quautla Amilpas. Mor. Fecha 1792 Notas: Número de pieza: 2816 Clasificación: 978/1454 Referencia: Padrones, vol. 8, f. 1.

La Revolución mexicana

*En este pueblo de Axochiapan para acá, en Quebrantadero, abí estaba el campamento, en esa barranca. Allí se metieron una noche, en la mañana temprano, y mataron a muchos. Allí ballaron a unos durmiendo y los avanzaron y los fusilaron.*¹⁷⁵

Se sabe que en en la Barranca El Pajarito, durante la Revolución mexicana, hubo un enfrentamiento entre zapatistas y federales. Algunas fuentes mencionan que fue el 23 de octubre 1913¹⁷⁶. De igual manera, durante la Revolución mexicana varios vecinos de Quebrantadero se unieron a la causa revolucionaria. Para 1935 la población aun continuaba dedicándose a la crianza de caballos, siendo el único lugar del Estado de Morelos en dedicarse a la crianza de ganado caballar¹⁷⁷.

9.8 Telixtac

Período	Población
1850	467 h.
1887	740 h.
1900	771 h.
1910	882 h.
1920	540 h.
1930	622 h.
1940	775 h.
1950	926 h.
2005	3 975 h

Te – tl: piedra; Izta – c, cosa blanca, K, apócope de ko, adverbio de lugar, Telixtac: ***En las piedras blancas***.¹⁷⁸ Antes, también al pueblo lo conocía como Tlalixtac: ***En la tierra blanca***. Fiesta: Primer viernes de cuaresma a Jesús de Nazareth; 22 de julio a Santa María Magdalena. Población: 3 mil 975 habitantes. En varios documentos coloniales aparece como *Tlalixtac*.

Telixtac se ubica al Norte de la cabecera municipal. Su actividad económica principal es la agricultura. La localidad cuenta con 24 pozos destinados para la

¹⁷⁵Rosalind Rosoff, y Anita Aguilar, *Así firmaron el Plan de Ayala*, Septententas, No. 241, SEP, México, 1976.

¹⁷⁶ Miguel A Sánchez Lamego, *Historia militar de la Revolución Zapatista bajo el régimen huertista*, Biblioteca del Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, México, 1979.

¹⁷⁷ Héctor Ávila Sánchez, *El proceso histórico de la formación regional en el estado de Morelos (desde sus orígenes hasta 1930)*, Tesis doctoral de Geografía, UNAM, México, 1998.

¹⁷⁸ Eliseo Aragón, *Toponimias...* Op. cit.

agricultura de riego. Sobresalen en esta localidad las actividades artesanales de algunos de sus pobladores. La principal artesanía desarrollada es la elaboración de comales de barro y de jarros.

El sector agrícola es fundamental para esta localidad. Los cultivos desarrollados con sistema de riego son maíz, higo, caña, cacahuete y guaje. Los de temporal son el sorgo y el maíz principalmente.

La cerámica de Telixtac es reconocible por su tono rojizo y su superficie pulida. Los alfareros de este pueblo, hacen braseros, cajetes y tinajas. Estas últimas eran los depósitos de agua de muchos pueblos del Oriente de Morelos.

Dentro de la localidad existen huertos familiares donde se encuentran ciruelos, ahuehuetes, anonas, guanábanas, nanches, entre otros. La localidad de Telixtac, a pesar de ser la segunda más poblada del municipio, es una de las más abandonadas en cuanto a servicios públicos se refiere¹⁷⁹.

Historia

Telixtac existía desde la época prehispánica. Era una de los pueblos de la Tlalnáhuac, junto a Jonacatepec, Xalostoc, Tepalcingo, Ayoxochiapan, Atlacahualoya, entre otros, que en conjunto pagaban tributo a los aztecas.

Durante la Colonia la comunidad continuó pagando tributo ahora al Marquesado del Valle de Oaxaca, cuyo propietario era Hernán Cortés y su descendencia; además tenía la obligación de prestar trabajadores a las minas de Huautla y Tlaucingo¹⁸⁰.

En el año de 1560 el virrey Don Luis de Velasco otorgó mercedes al pueblo de Telixtac para que no entrara ganado a agostar y para alquilar 40 indios para las sementeras y obras de los naturales, prefiriendo a las viudas y a los pobres, sin embargo, Telixtac durante la época colonial tuvo varios litigios de tierras contra la hacienda de Santa Ana Tenango, al grado de que en 1879 los vecinos de Telistac seguían solicitando tierras. En el año de 1807 se le otorgó una licencia al coadjutor de "Xocanatepec" para bendecir la capilla de Telixtac. En año de 1850 "Telistac" contaba con 467 habitantes y pertenecía al municipio de Villa de Jonacatepec.

9.9 Tlalayo

Tlal – li, tierra; Ayo– tl, calabaza, Tlalayo: Calabaza de tierra. Fiesta: Santiago apóstol, el 25 de julio. Población: 695 habitantes.

Se tiene conocimiento de que Tlalayo ya existía en 1693, era un rancho cuyo propietario era Antonio Rodríguez.

¹⁷⁹ Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) *Ordenamiento ecológico territorial de Axochiapan*, Op. Cit.

¹⁸⁰ AGN: cajas 1000-1999, caja 1847, fecha 1575. exp. Indios 1847 - 004, fs.1,

Tlalayo se ubica hacia el Poniente de la cabecera municipal rumbo al balneario La Aurora y la vieja estación del tren. La localidad está limitada orográficamente por una barranca que divide al estado de Morelos con el de Puebla.

El sector agrícola es una de las actividades mayormente desarrolladas en conjunto con adecuaciones tecnológicas, como la implementación de invernaderos. La agricultura de riego es la más usada donde hay cultivos como el de la caña de azúcar, maíz, cacahuete y algunas hortalizas como el ejote y la calabaza. El sector ganadero no es muy representativo, pero se encuentra presente¹⁸¹.

¹⁸¹ Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) *Ordenamiento ecológico territorial de Axochiapan*, Op. Cit.

10. LÍNEA DEL TIEMPO, MAPAS Y ESQUEMAS

10.1 Línea del tiempo

Fecha	Acontecimientos		
	Axochiapan	México	Mundo
1300 a. C.	Presencia olmeca en el territorio del actual estado de Morelos, entre ellos Axochiapan.	Centro ceremonial de Chalcantzingo.	Grecia Clásica. Siglo V a. C. y IV a. C.
300 d. C. - 700 d. C. ?	Relación comercial entre Teotihuacan y San Ignacio. Además, sobresale el área del río Amatzinac	Cultura teotihuacana	Caída del Imperio Romano Occidente. 476.
700	¿Despoblamiento de San Ignacio?	Decadencia de Teotihuacan	Nacimiento del Islam. VII. Las Cruzadas. 1095 – 1291.
1300	Establecimiento de la cultura tlahuica en Axochiapan.	Tlahuicas y xochimilcas ocupan el actual estado de Morelos.	Los aztecas fundan la ciudad de Tenochtitlán. 1325.
1400	La provincia del Tlalnáhuac, a la que Ayoxochiapan pertenece, servía al señorío de Yecapixtla que al ser conquistado pasa a ser tributario de los mexicas. Los principales tributos de la región fueron las mantas de algodón.	Los mexicas someten las provincias del actual estado de Morelos, siglos XIV y XV.	Renacimiento siglos XV y XVI. Johann Gutenberg inventa la imprenta de caracteres móviles 1450.
1500	Ayoxochiapan pertenece al Marquesado del Valle de Oaxaca, propiedad de Hernán Cortés y su descendencia, a quienes pagan tributo. 1529-1821. En 1542 fray Juan de Alameda, en nombre del rey Carlos V, funda la iglesia de San Pablo apóstol. Los principales de Alchichica, Teotlalco, Zompahuacan asisten a la ceremonia.	Conquista de México Tenochtitlan. 1519-1521 Antonio de Mendoza primer virrey de la Nueva España.	Colón encuentra América. 1492 España conquista la mayor parte del continente americano. Siglo XVI.

- | | | | |
|------|--|---|--|
| 1550 | <p>Ayoxochiapan, Atlacahualoyan, Tlalixtac y Tetehuamac tienen como obligación enviar trabajadores a las minas de Tlaucingo y Huautla, 1575-1656.</p> <p>El gobierno virreinal comisiona al alcalde mayor de las minas de "Guautla" para que visite los pueblos de Tlalnáhuac y Amilpas, haciendo que se paguen los tributos. Jurisdicción de Guautla. Abril 28 de 1587.</p> <p>Litigio de tierras de los pueblos de la Tlalnáhuac contra el Marqués del Valle y D. Diego Ortiz. 1595.</p> | <p>Imposición de la lengua, cultura y religión de los conquistadores a los diversos pueblos indígenas.</p> <p>En el siglo XVI se llevaron negros a la Tlalnáhuac para trabajar en las haciendas de azúcar, quienes se casaron con mujeres indígenas, lo que dio como resultado una gran población zamba.</p> | <p>Derrota de la Amada invencible. España empieza a perder su hegemonía como principal potencia del mundo.</p> |
| 1600 | <p>Entre 1602 y 1606 se hicieron congregaciones –reunir a los pobladores– en varios lugares, entre ellos Ayoxochiapan (Axochiapan), Xalostoc, Xantetelco y Jonacatepec.</p> | <p>Terrible epidemia en el centro de México, 1606.</p> | <p>Guerra civil inglesa. 1642-1651.</p> |
| 1650 | <p>A finales del siglo XVI se opera la congregación de Tlancualpicán, y muchos indios de Ayoxochiapan, Teliztac, y Teotlalco fueron llevados a tal congregación.</p> | <p>Disminución de la población de México a lo largo del siglo XVII.</p> | |
| 1700 | <p>Nace el rancho El Quebrantadero y la hacienda de San Ignacio. Tanto la hacienda de Santa Clara Montefalco como la de San Ignacio pertenecían al mismo propietario de la hacienda de Santa Ana Tenango.</p> <p>Entre 1724 y 1730 el pueblo de Axochiapan defiende 9 caballerías de tierras - 387 hectáreas-. de las que lo querían despojar los dueños del rancho de Alchichica y Tlalayo. Acabó por ganarlo el marquesado del Valle, que actuó como tercero en discordia.</p> <p>Axochiapan pertenece al partido de Jonacatepec, que a su vez pertenece a la alcaldía mayor de Cuernavaca. 1742</p> | <p>Terrible epidemia en el centro de México. 1724.</p> <p>D. Juan de Paredes, dueño del trapiche de Tenango, se introdujo en tierras del Rancho de Teteguama, anexo y perteneciente a las demás tierras del ingenio de Atotonilco. Jonacatepec. 1733.</p> <p>Terrible epidemia en el centro de México 1743.</p> | <p>Ilustración. XVIII</p> |

1750	Varios litigios de tierras entre los naturales del pueblo de San Pablo Axochiapan y Atlacahualoya contra la hacienda de Tenango. Entre los años de 1694 y 1783. Fuga de casi 300 familias de indios del pueblo de San Miguel Atlacahualoyan con su santo patrono, de la jurisdicción de la villa de Xonacatepeque, presentándose en el pueblo de San Francisco Zompahuacan. Atlixco. 1786 - 1803.	Expulsión de la orden de los jesuitas 1767. Litigio entre los habitantes de Atlacahualoyan contra el alcalde mayor de Cuernavaca y D. Nicolás Icazbalceta por despojo de tierras y por haberlos hecho presos y azotado, y contra las pensiones que estaban obligados a dar al dueño de la hacienda de Tenango. 1790-1791.	Revolución Industrial. 2da. mitad del siglo XVIII y principios del XIX. Independencia de las 13 colonias de Norteamérica, 1776. Revolución francesa, 1789.
1800	Varios expedientes en el AGN mencionan que entre 1803 y 1850 el curato se encontraba en Atlacahualoya. En 1824 Morelos formó parte del Estado de México con dos partidos: Cuernavaca y Cuautla. En 1825 se erige el partido de Jonacatepec, al que pertenece Axochiapan .	Independencia de México. 1821. El Estado de México comprende los actuales estados de: Hidalgo, Estado de México, Distrito Federal, Morelos y Guerrero. Nace el estado de Guerrero. 1849. Invasión norteamericana y pérdida de los territorios del Norte. 1845-48.	Inglaterra prohíbe la trata de esclavos. 1807. Ascenso y caída del Imperio napoleónico. Independencia de la mayoría de las colonias españolas en América.
1850	"Asochiapan" pertenece al municipio de Jonacatepec de 1826-1869. y al Estado de México. Se crea el estado de Morelos, y Axochiapan queda integrado en la municipalidad de Tetelilla. 1863-1898. El 28 de marzo de 1898 se edificó la estación del ferrocarril de Axochiapan sobre la línea Cuautla-Atencingo del Ferrocarril Interoceánico.	Guerra de Reforma. 1858-1861. Invasión francesa 1862-1867. Se erigió el estado de Morelos en 1869, siendo presidente de la República Benito Juárez. Porfiriato.1876 - 1910.	Guerra civil estadounidense. 1860-1865. Conquista y repartimiento de África entre las potencias europeas. Las mujeres obtienen el derecho al voto. Nueva Zelanda, en 1893,

	Axochiapan se convirtió en municipio el 12 de noviembre 1898. Luis G. Rebolledo fue su primer presidente municipal.		Australia, en 1894, Noruega, en 1907, y Rusia en 1917.
1900	Repartimiento agrario por parte de los zapatistas del distrito de Jonacatepec, entre ellos, Axochiapan y sus comunidades. 1915. Pero al recobrar los federales el control no se hace efectivo. Zapatistas en Axochiapan: José Palma, Joaquín Camaño, Marcelino Rodríguez y muchos más., 1911-1919,	Revolución mexicana. Constitución de 1917. Después de la Revolución, el enorme latifundio de Tenango y su anexo San Ignacio, que sumaban 38 mil 679 hectáreas fue repartido. Se dotó a los ejidos de los poblados de la región Oriente de Morelos, 1920-30. Movimiento cristero 1926-29. Nacionalización del petróleo. 1938.	1ra Guerra Mundial 1914-1918 2da Guerra Mundial 1939-1945. Estados Unidos lanza la bomba atómica. 1945.
1950	Eliseo Aragón diseñó el topónimo actual. 1969 Se celebró el primer centenario de la fundación del municipio de Axochiapan, 1998.	Represión estudiantil 1968. Levantamiento del EZLN 1994	Guerra de Vietnam Fin del Socialismo Real 1921-1991.
2000	Después de gobernar 70 años. El PRI pierde las elecciones para presidente municipal, 2003.	El PRI pierde las elecciones para presidente de la República después de gobernar 70 años. 1929-2000	Se consolida la Comunidad Europea

Geografía política de Axochiapan desde la época prehispánica hasta el 2009

Fecha				
Época prehispánica hasta 1521	Imperio Mexica	Señorío o Cacicazgo de Huaxtepec	Señorío de Yecapixtla	Ayoxochiapan
Época Colonial 1521-1821	Nueva España	Marquesado del Valle de Oaxaca, perteneciente a A Hernán Cortés	Alcaldía mayor de Cuernavaca posteriormente pertenece a la Alcaldía mayor de Cuautla	Ayoxochiapan
1742		Provincia Mayor de México, Alcaldía mayor de Cuernavaca.	Provincia menor del Tlahuic ➤ Partido de Jonacatepec.	Ayoxochiapan
1786		Audiencia de Puebla	Alcaldía mayor de Cuautla que se divide en Partidos, entre ellos el Partido de Jonacatepec	Ayoxochiapan
1792				Ayoxochiapan
1812		Intendencia de Puebla Intendencia de México	Subdelegación Cuautla de Amilpas Jonacatepec pasa a depender de la alcaldía de Cuautla de Amilpas,	Axochiapan
1821-1869		Estados Unidos Mexicanos Estado de México	Municipio de Jonacatepec	Axochiapan
1824-1869		Estado de México	Distrito de Cuernavaca, Partido de Jonacatepec, Municipio de Jonacatepec	Axochiapan
1869-1898		Estado de Morelos Distrito de Jonacatepec	Municipio de Tetelilla	Axochiapan
1898-2009		Estado de Morelos Distrito de Jonacatepec	Municipio de Axochiapan	Axochiapan

10.2 Imágenes y esquemas

Análisis del topónimo Ayoxochiapan y Axochiapan según diversos autores

Autor	Fecha	Topónimo	Fuente	Imagen
Peñañiel	1885	"Un fruto de Calabaza con la flor, dan el fonético <i>ayoxóchitl</i> , palabra compuesta de <i>xóchitl</i> , flor y de <i>ayotli</i> , calabaza, cuurbita pepo L. La terminación a-pan excepcionalmente está expresada por el signo <i>atl</i> , agua, colocado a un lado del primero. "En el agua o río de las flores de calabaza" o "donde se cultivan estas plantas".	Códice Mendocino	
ESTRADA PEDRO	1887	AXOCHIAPAN: Pueb., municip. de Tetelilla, dist. de Jonacatepec, 2 370 hab. XOCHIAPAN, Sig: Arroyo de las flores. Etim. <i>xóchitl</i> , flor; <i>apan</i> , arroyo.	No dice	No tiene
ROBELO	1887	"AXOCHIAPAN: Río de agua con flores; río florido; descomponiéndose la palabra en <i>atl</i> , agua; <i>xóchitl</i> , flor, y <i>apan</i> , río. Empero, el pleonasma ideográfico que resulta de la unión de <i>atl</i> , agua, y <i>apan</i> , río, en la misma palabra, nos induce a creer que el vocablo ha sido adulterado, y que la escritura verdadera es Xochiapan, que significa <i>lugar de agua de rosas</i> , aromoso: comp. De <i>xochiatl</i> , agua de rosas, y de <i>pan</i> , sobre, encima y extensivamente, lugar. "También puede ser Ayoxochiapan, <i>río de las flores de calabaza</i> , comp. De <i>ayotli</i> , calabaza; <i>xóchitl</i> , flor; y <i>apan</i> , río. El jeroglífico de esta palabra es un fruto de calabaza con su flor, <i>ayoxóchitl</i> , teniendo en un lado el signo <i>atl</i> , agua, que da la terminación <i>apan</i> , río".	Códice Mendocino, entre otros.	
OBISPO FRANCISCO PLANCARTE Y NAVARRETE	1909	Axochiapan. Azuchiles, <i>ixóchitl</i> , <i>azuchitl</i> . Flor acuática	No dice	No tiene

CLARK	1938	"Ayoxochapan. <i>Ayoxoch-apan</i> . El glifo es una flor de calabaza y agua <i>Ayoxóchitl</i> -flor de calabaza. <i>Apan</i> -en el agua "on the water of the calabash flower" (en el agua de la flor de calabaza)"	CÓDICE MENDOCINO	
BARLOW	1949	Ayoxochapan. <i>Ayoxoch (itl)</i> -flor de calabaza <i>a(tl)</i> - agua <i>pan</i>	CÓDICE MENDOCINO	
CORONA	1964	Ayoxochapan: Sobre el río de las flores de calabaza.	CÓDICE MENDOCINO	
CORONA	1968	"Ayoxochapan: en el río de las flores de calabaza. Este nombre está representado por una calabaza: <i>áyotl</i> ; una flor: <i>xóchitl</i> y una corriente de agua: <i>atl</i> , más la terminación <i>pan</i> que con la radical de agua forma la voz de <i>apan</i> : en el agua. Aclaremos, sin embargo, que la calabaza es también la representación de <i>ayo</i> : abundancia de agua, cosa aguada como traduce Molina".	MATRÍCULA DE LOS TRIBUTOS	
ELISEO ARAGÓN	1969	"El CÓDICE MENDOCINO contiene algunos errores, como el jeroglífico de mi propia tierra Axochiapan, que la hace figurar con una calabaza en flor y el signo del agua que nos es el correspondiente, ya que el origen lo da su laguna, característica, llena de flores acuáticas o nenúfares en el mes de septiembre. Por lo tanto, el toponímico correcto es Axochiapan con sus raíces " <i>Axochi-Itl</i> ", flor de agua; " <i>apan</i> " río o laguna, esto es: "Laguna de nenúfares o ninfeas", por lo que tuve que idear el jeroglífico representativo."	EL IDEO GLIFO.	
MANRIQUE	1979	"Ayoxochapan, río de la flor de calabaza"	CÓDICE MENDOCINO	
BERDAN	1992	"AYOXOCHAPAN "On the water of the gourd flower" (En el agua de la flor de calabaza) (folio 24) El glifo es una calabaza verde con flores amarillas. Agua se derrama al lado de la calabaza. <i>Ayo(tl)</i> : calabaza; <i>xoch(itl)</i> : flor; <i>ayoxoch(itl)</i> : flor de calabaza; <i>a(tl)</i> : agua;	CÓDICE MENDOCINO	

		<i>par.</i> en; <i>apan.</i> en el agua. Dos variedades de <i>ayotli</i> y sus flores son descritas por Sahagún (1950-1982 11:288-289) Hernández (1959: 550-551) analiza algunos tipos de calabazas".		
PROF. ISIDORO ROMERO SANABRIA. CRONISTA DE AXOCHIAPA N	1997	"Aunque el Lic. Aragón afirma que el Códice Mendocino fue copiado mal, no tomó en cuenta el documento prehispánico de la <i>Matrícula de los tributos</i> , e incluso si como afirman los tlacuilo (escribanos) escucharon mal y por lo tanto escribieron de manera errónea, el glifo debió de tomar en cuenta que Axochiapan siempre estuvo asentada en el lugar que hoy ocupa y en todo caso a quien le correspondería el jeroglífico o glifo por el inventado debió ser para el pueblo que se encontraba al Noroeste de la laguna y que se llamaba Tetehuamac. Además de olvidarse que aún hoy día deformamos".	CÓDICE MENDOCINO, MATRÍCULA DE LOS TRIBUTOS, ENTRE OTRAS FUENTES.	
ÓSCAR CORTÉS PALMA	2010	La <i>Matrícula de los tributos</i> , el Códice Mendocino y todos los documentos del Archivo General de la Nación relativos a la época colonial, no pueden estar equivocados; además el glifo ideado por Aragón puede no ser correcto, ya que no fue pintado por un tlacuilo –escribano– de la época prehispánica sino por él, una persona del siglo XX.	CÓDICE MENDOCINO, MATRÍCULA DE LOS TRIBUTOS, ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN.	

Matrícula de los tributos¹⁸².

La matrícula de los tributos es un manuscrito prehispánico del siglo XVI escrito en papel del amate¹⁸³ y que enumera el tributo pagado al imperio azteca por los pueblos sometidos. A continuación, se presenta la página de la *Matrícula* que menciona Ayoxochiapan -costado derecho-.



¹⁸² Víctor M. Castillo Fábregas, "Matrícula de los Tributos", en *Historia de México*. Tomo 3. México. Salvat. 1978.

¹⁸³ Instituto Nacional de Antropología e Historia, “Matrícula de Tributos,” Códices de México, consultado el 24 de marzo de 2026, <https://www.codices.inah.gob.mx>



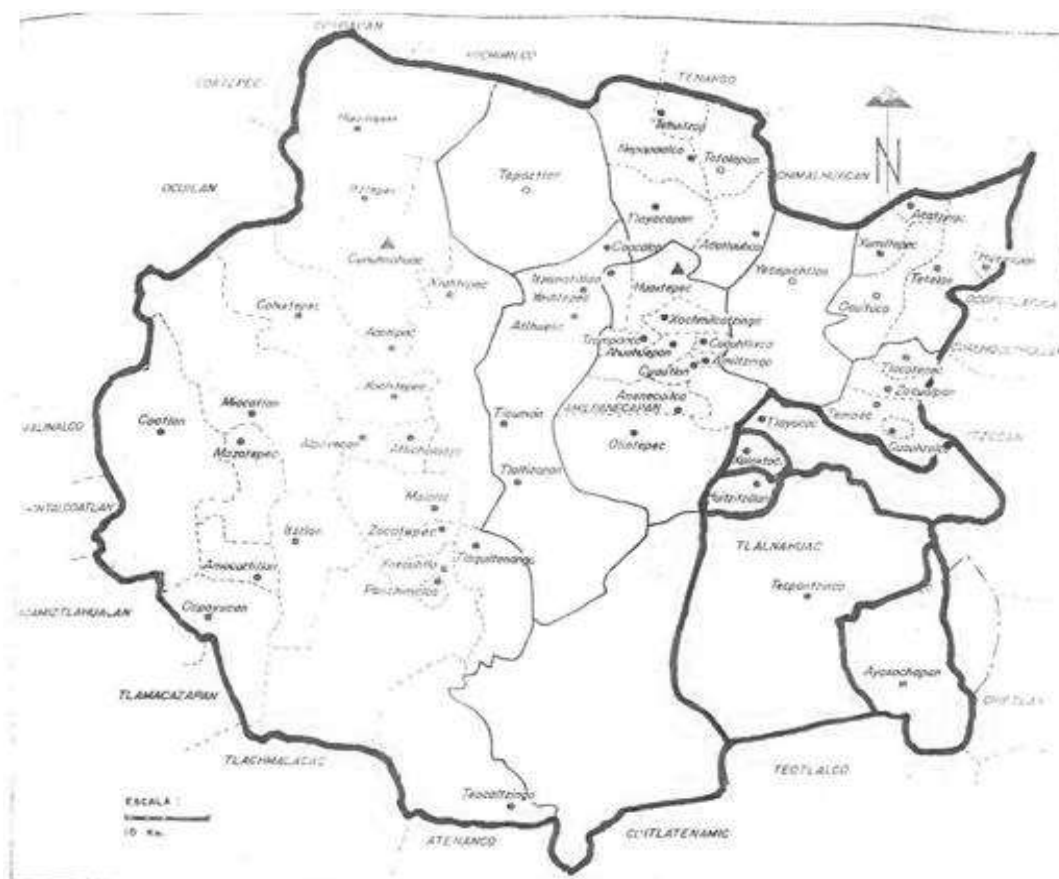




La enumeración por separado, tanto en la *Matricula de los tributos* como en el Códice Mendocino, sugiere que Ayoxochiapan, Tepancingo, Tlayaca y Xalostoc¹⁸⁴ eran unidades políticas prehispánicas.¹⁸⁵

¹⁸⁴ El mapa es tomado del libro de Maldonado Jiménez Druzo, (Cuauhnáhuac y Huaxtepec) Tlahuicas y Xochimilcas en el Morelos Prehispánico FCE 2002.

¹⁸⁵ Peter Gerhard Op. Cit.



Reconstrucción política de las fronteras prehispánicas: Estados locales. Fuente: Peter Gerhard, "A Method...", 1970 p. 23

Código Mendocino¹⁸⁶

El Códice Mendocino¹⁸⁷ es un manuscrito ilustrado, pintado por escribas aztecas. Después de ser pintado, se le añadieron descripciones escritas en español. Fue encargado por el primer virrey de la Nueva España, Antonio de Mendoza, para enviar a Carlos I, Rey de España, informes sobre los mexicas. A continuación, se presenta la página del *Códice* que menciona Ayoxochiapan –parte inferior–.

¹⁸⁶ Códice de Mendoza. C. 1541 azteca, papel europeo, 71 folios, 30-31,5 x 21-21,5 cm; encuadernación del siglo XVII. Bodleian Library, University of Oxford, Ms. Arch. Selden A.I. Abierto por los folios 24v- 25r.

¹⁸⁷ Bodleian Libraries, University of Oxford, “Bodleian Library MS. Arch. Selden. A. 1,” Digital Bodleian, consultado el 24 de marzo de 2026, <https://digital.bodleian.ox.ac.uk>.

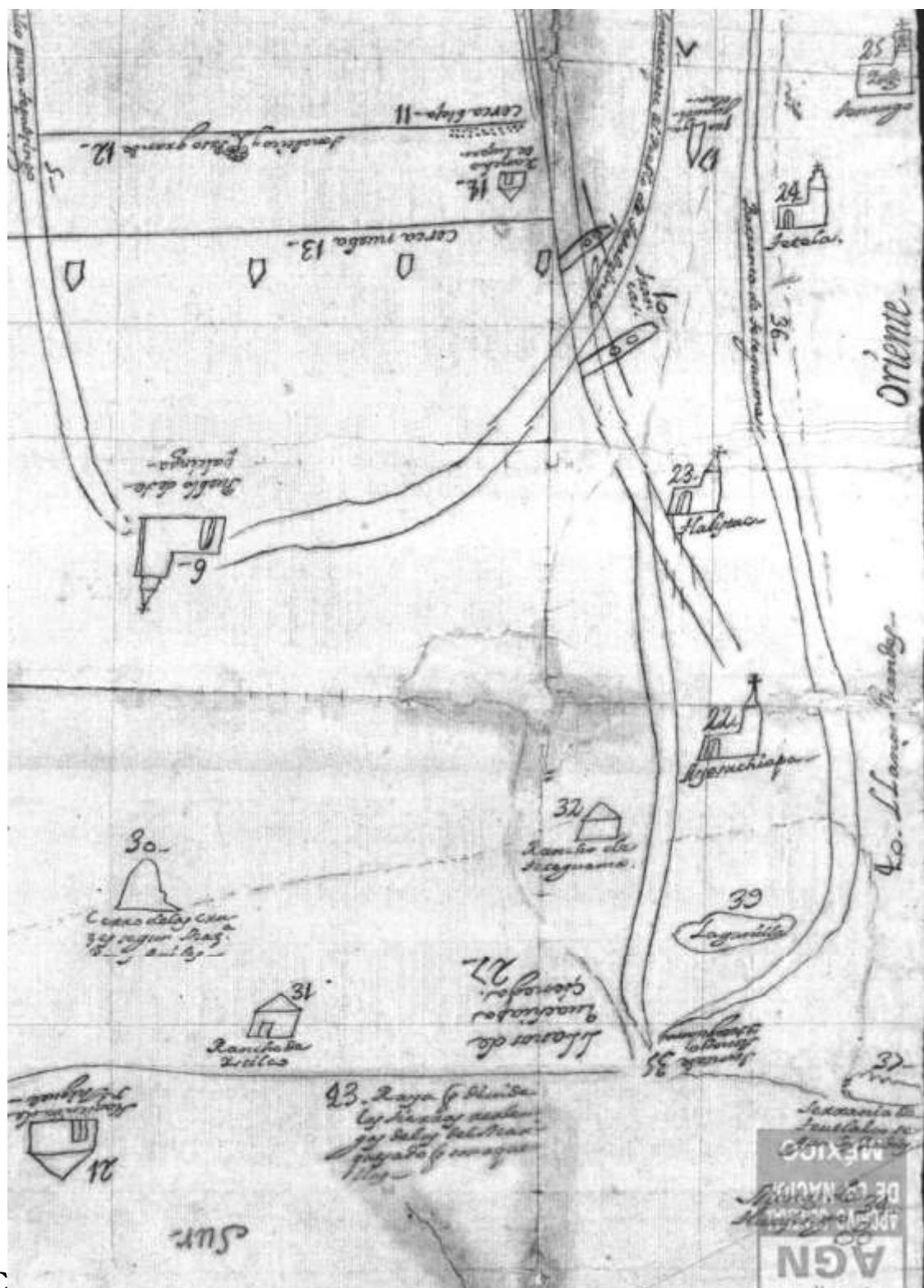




**Mapa del marquesado del Valle de Oaxaca
Región Morelos¹⁸⁸**

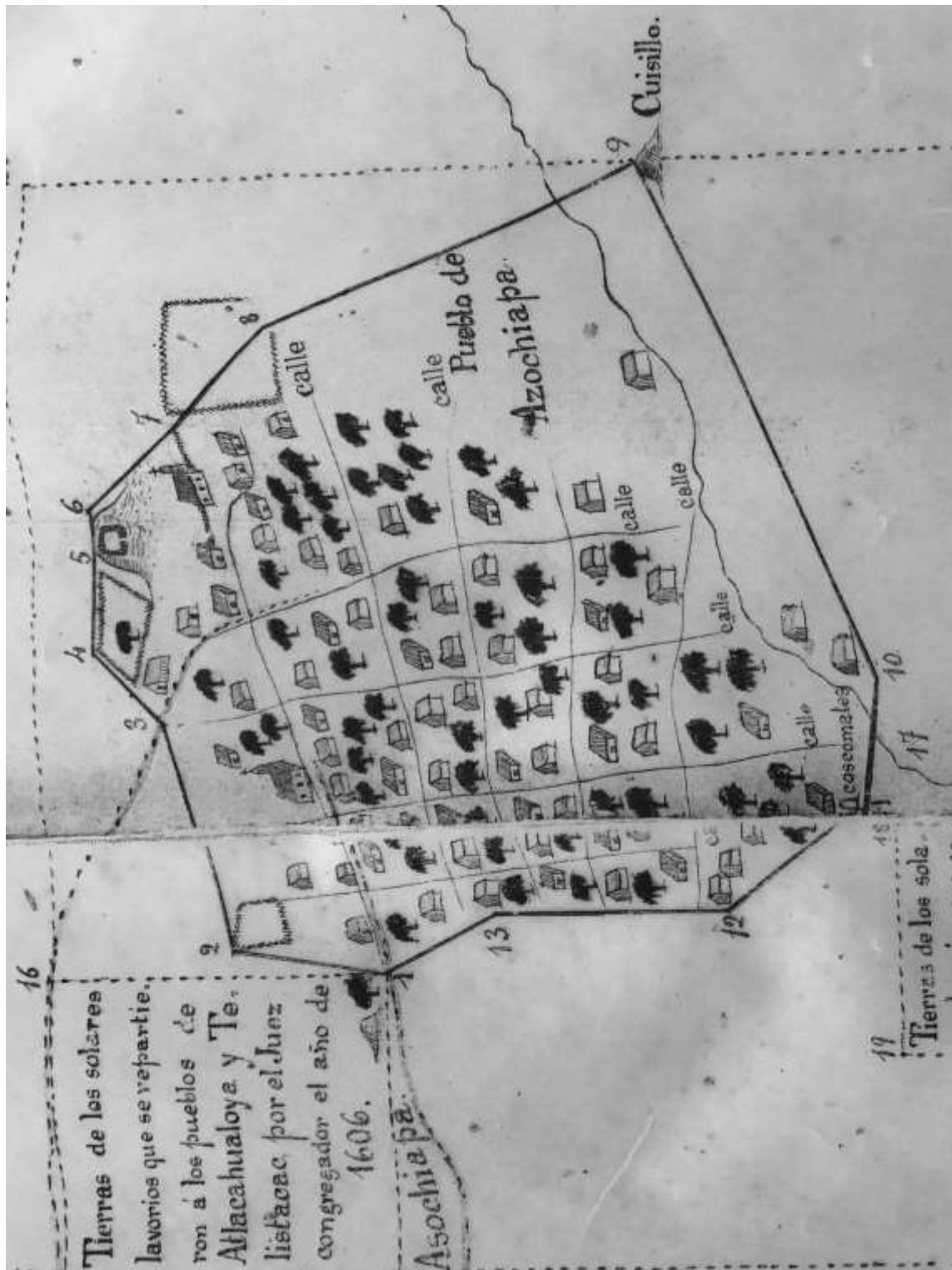


¹⁸⁸ Imagen tomada del libro de Peter Gerhard, Geografía Histórica... Op. Cit.



C

AGN: Título: Tepalcingo, ingenio de Atotonilco; Jonatepec. Mor., Número de pieza: 2315
 Clasificación: 978/0964 Referencia: Tierras, vol. 3040, Exp. 2, f. 131. Año. 1716.



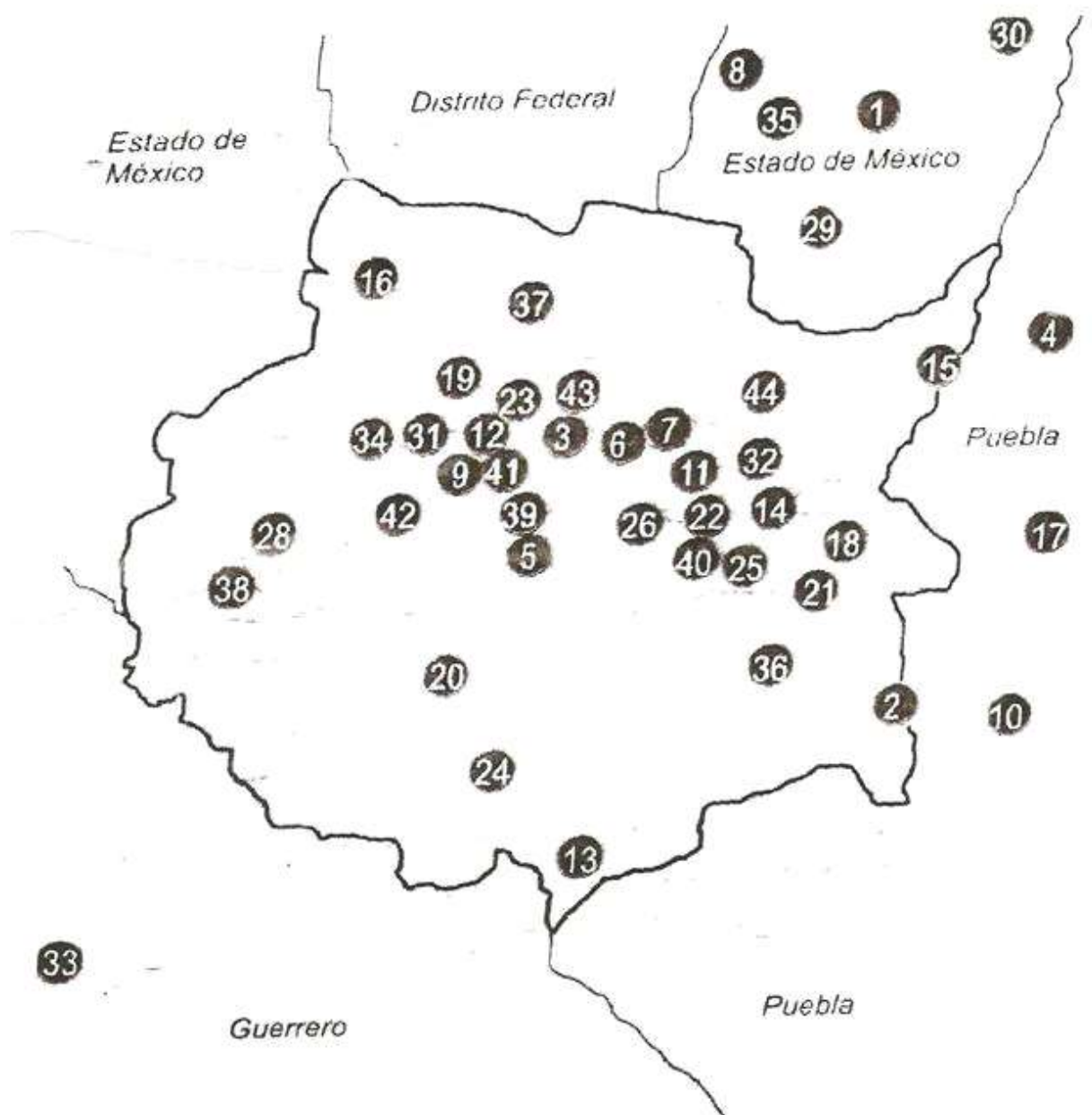


Título: Axochiapa; Cuernavaca. Mor., planos e ilustraciones, año 1762 [copia de un mapa del año 1606].

Mapa del Estado de México, año 1850.



Mapa de la presencia de bandolerismo en Morelos y regiones aledañas Siglo XIX



Barreto Zamudio, Carlos Agustín, Bandidaje en el oriente del estado de Morelos 1855-1910. Bandidos, violencia y acceso al poder en Morelos durante el siglo XIX. Tesis de Maestría en Historia y Etnohistoria, Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, 2006.

Mapa de la presencia de bandolerismo en Morelos

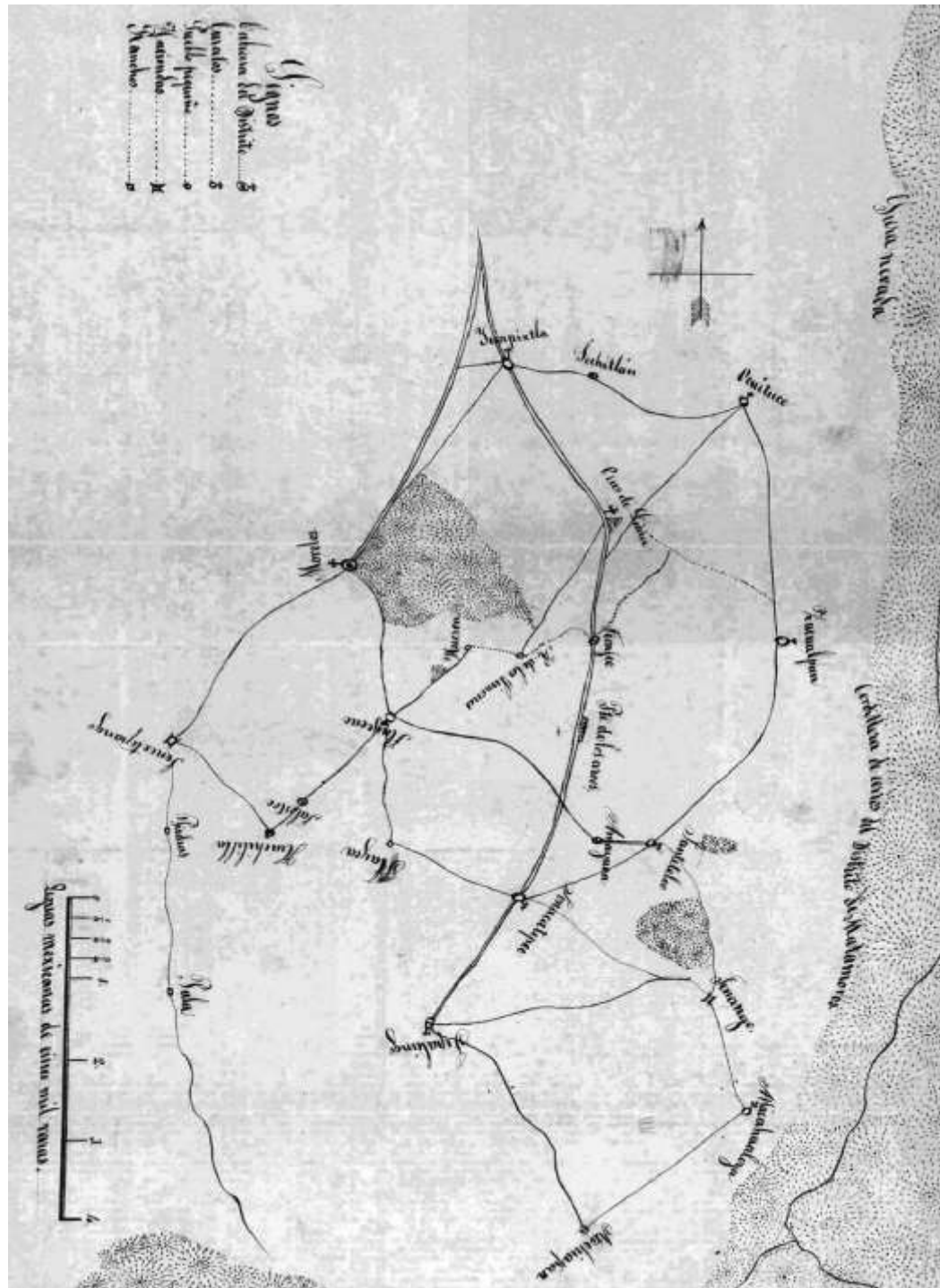
Siglo XIX

(Clave)

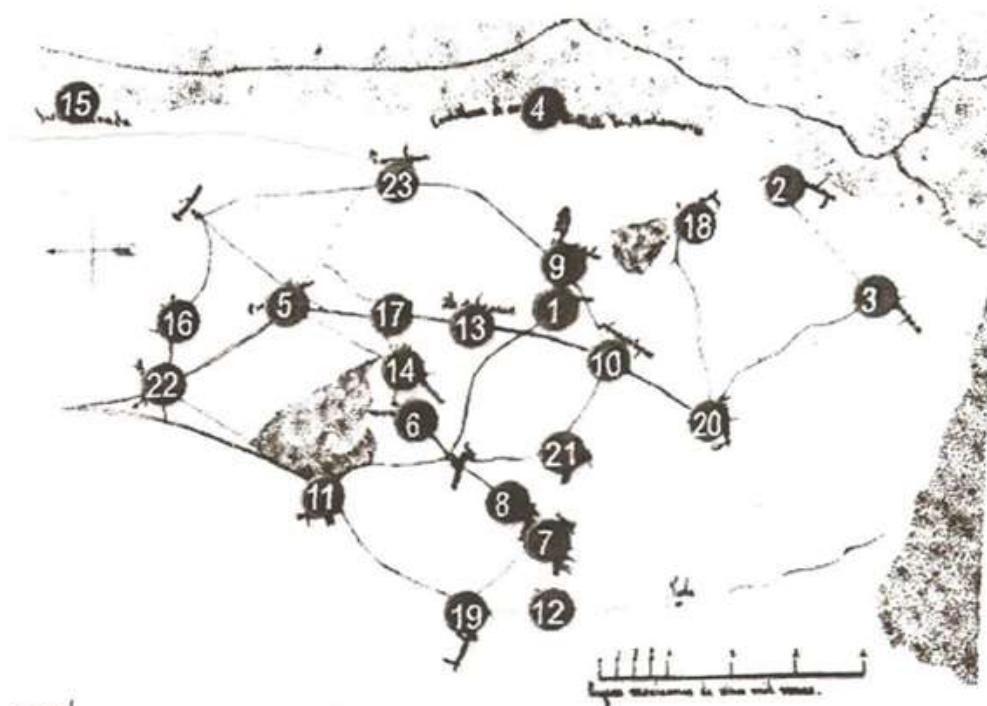
1	Amecameca
2	Atlahualoya
3	Atlihuayán (Hacienda)
4	Atlixco (Puebla)
5	Barreto (Hacienda)
6	Calderón (Hacienda)
7	Casasano (Hacienda)
8	Chalco (Estado de México)
9	Chiconcuac (Hacienda)
10	Chietla (Puebla)
11	Cuautla (Ciudad de Morelos)
12	Dolores (Hacienda)
13	Huautla
14	Huesca (Rancho)
15	Hueyapan
16	Huitzilac (Huichilaque)
17	Izúcar (Puebla)
18	Jantetelco
19	Jiutepec
20	Jojutla
21	Jonacatepec
22	La Cuera
23	Las Tetillas
24	Los Hornos
25	Los Limones (Rancho)
26	Mapastlán (Ayala)
27	Mezcala (Guerrero)
28	Miacatlán
29	Ozumba (Estado de México)
30	Río Frío (Estado de México)
31	San Vicente (Hacienda)
32	Tecajec
33	Teloloapan (Guerrero)
34	Temixco (Hacienda)
35	Tenango del Aire (Estado de México)
35	Tepalcingo
37	Tepoztlán (Paraje de Huachinantla)
38	Tetecala
39	Ticumán
40	Tlayecac
41	Xochimancas (Hacienda)
42	Xochitepec (Sochitepec)
43	Yautepec
44	Yecapixtla (Acapistla)

Investigó y elaboró Carlos Agustín Barreto Zamudio

Mapa de los caminos de Yecapixtla a Axochiapan, 1850. AGN, Ramo
gobernación, Leg. 1190, cuad. 114, f. 11 bis



Clave de Mapa de Caminos de Yecapixtla a Axochiapan



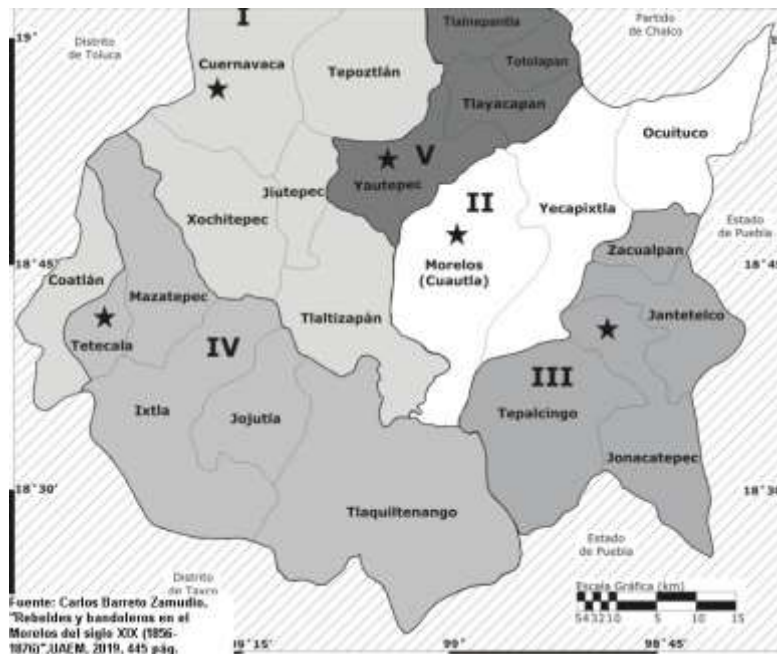
90

- | | |
|----|--|
| 1 | Amayuca |
| 2 | Atlahualoya |
| 3 | Axochiapan |
| 4 | Cordillera de cerros del distrito de Matamoros |
| 5 | Cruz de... |
| 6 | Huesca |
| 7 | Huichililla |
| 8 | Jalostoc |
| 9 | Janteteco |
| 10 | Jonacatepec |
| 11 | Morelos |
| 12 | Piedras |
| 13 | Puente de los Arcos |
| 14 | R. de los Limones |
| 15 | Sierra Nevada |
| 16 | Sochitlan |
| 17 | Tecajec |
| 18 | Tenango |
| 19 | Tenextepango |
| 20 | Tepalcingo |
| 21 | Tlayca |
| 22 | Yecapixtla |
| 23 | Zacualpan |

Investigó Carlos Agustín Barreto Zamudio

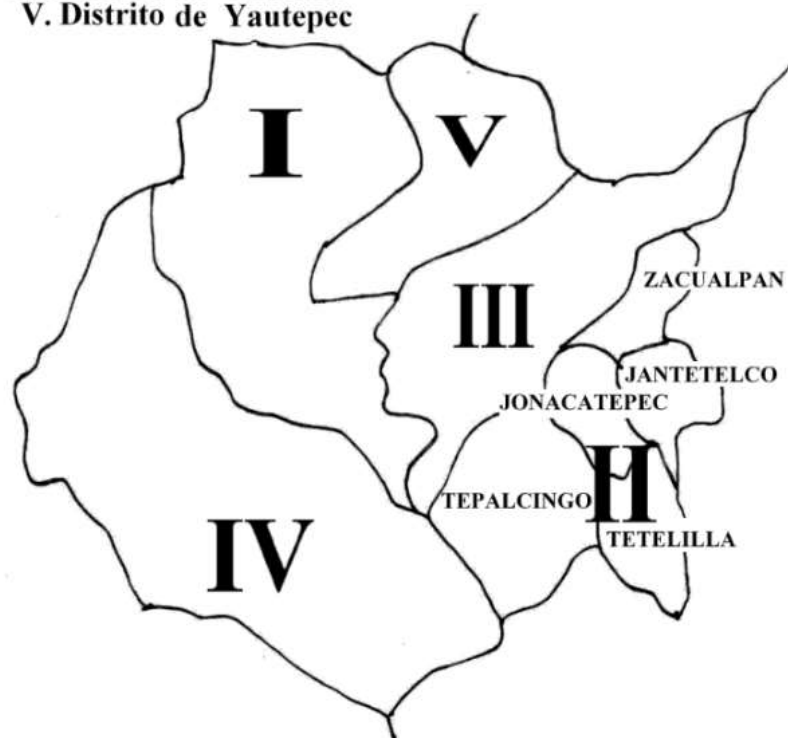


Basado en Valentín López González, *Como nació el Edo. de Morelos a la vida constitucional 1969*.
Investigó: Ma. Guadalupe Zuñiga Magaña.



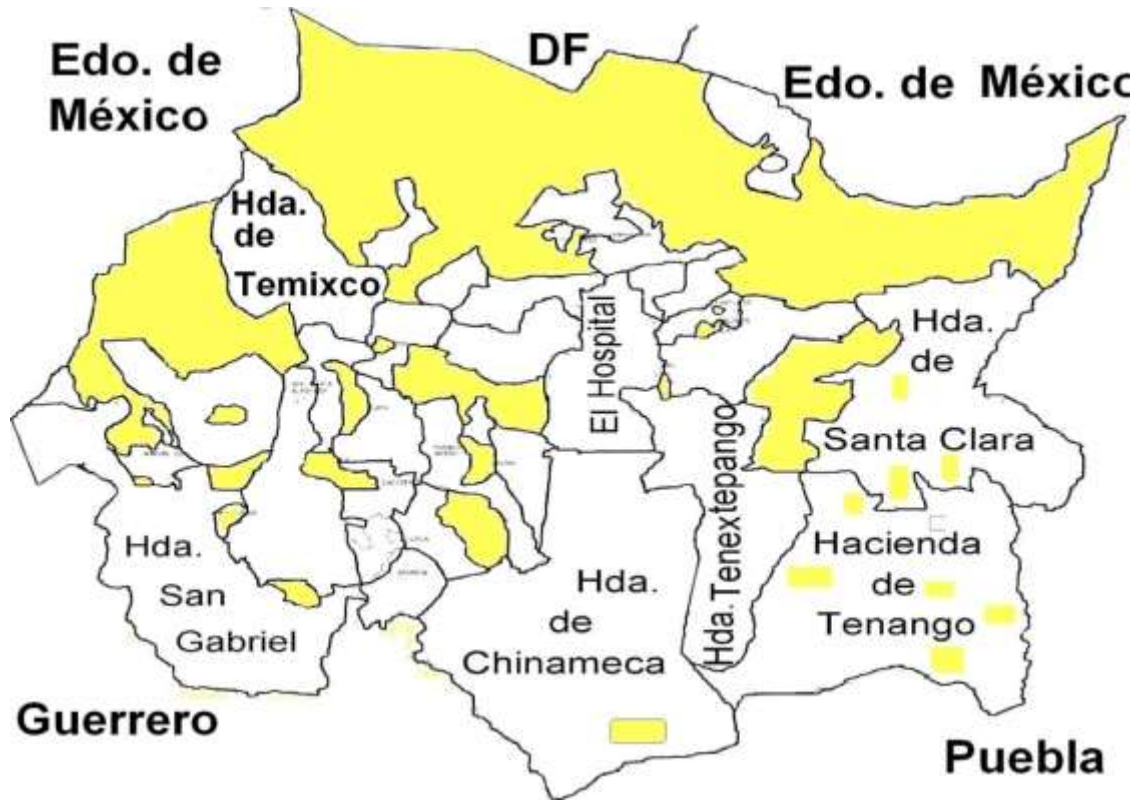
EL ESTADO DE MORELOS EN 1873

- I. Distrito de Cuernavaca**
- II. Distrito de Jonacatepec**
- III. Distrito de Morelos**
- IV. Distrito de Tetecala**
- V. Distrito de Yautepec**



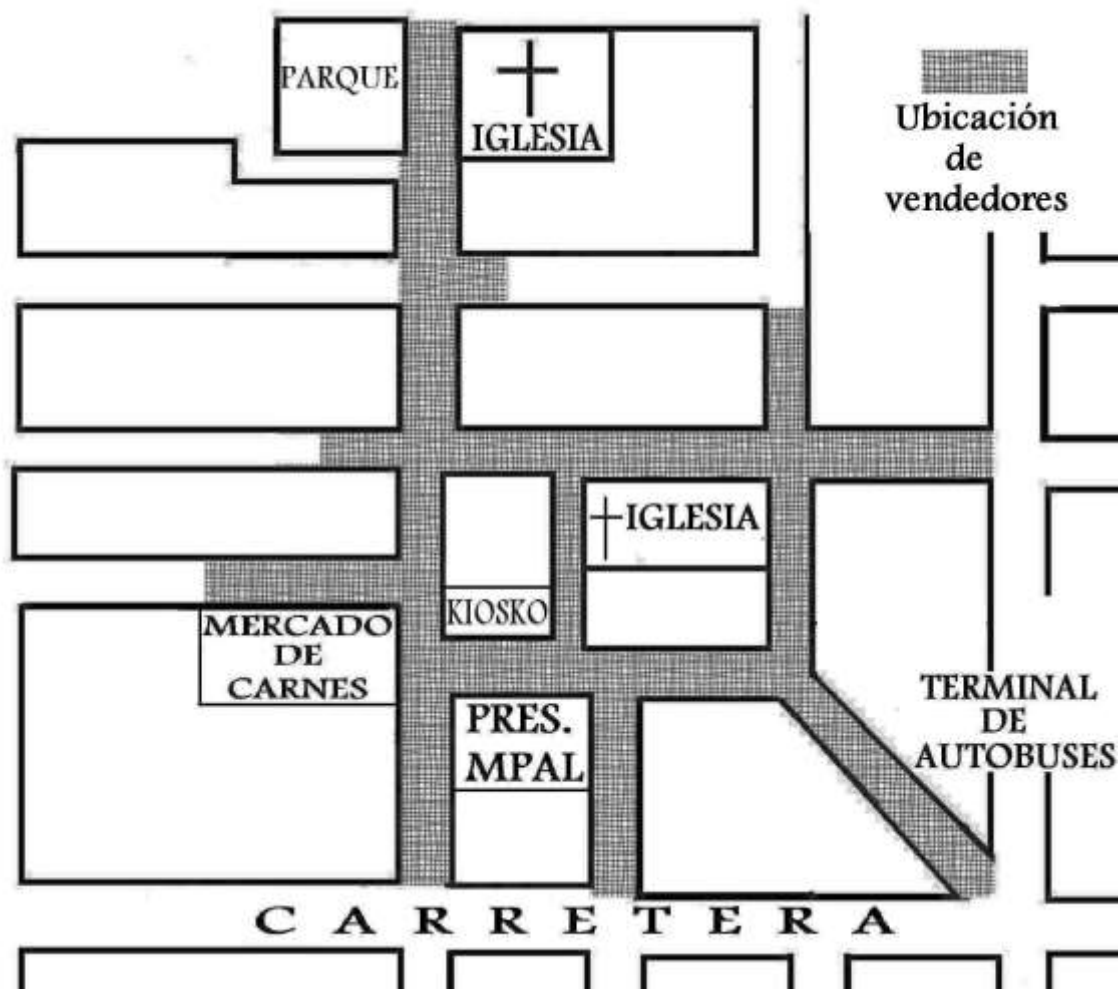
Basado en *Memoria presentada al H. Congreso del Estado de Morelos 1873* Investigó: Ma. Guadalupe Zuñiga Magaña

Mapa de algunas haciendas de Morelos, 1910.



Basado en Alicia Hernández, *Haciendas y pueblos del estado de Morelos, 1535-1810*, tesis de maestría en Historia, El Colegio de México, México, 1973.

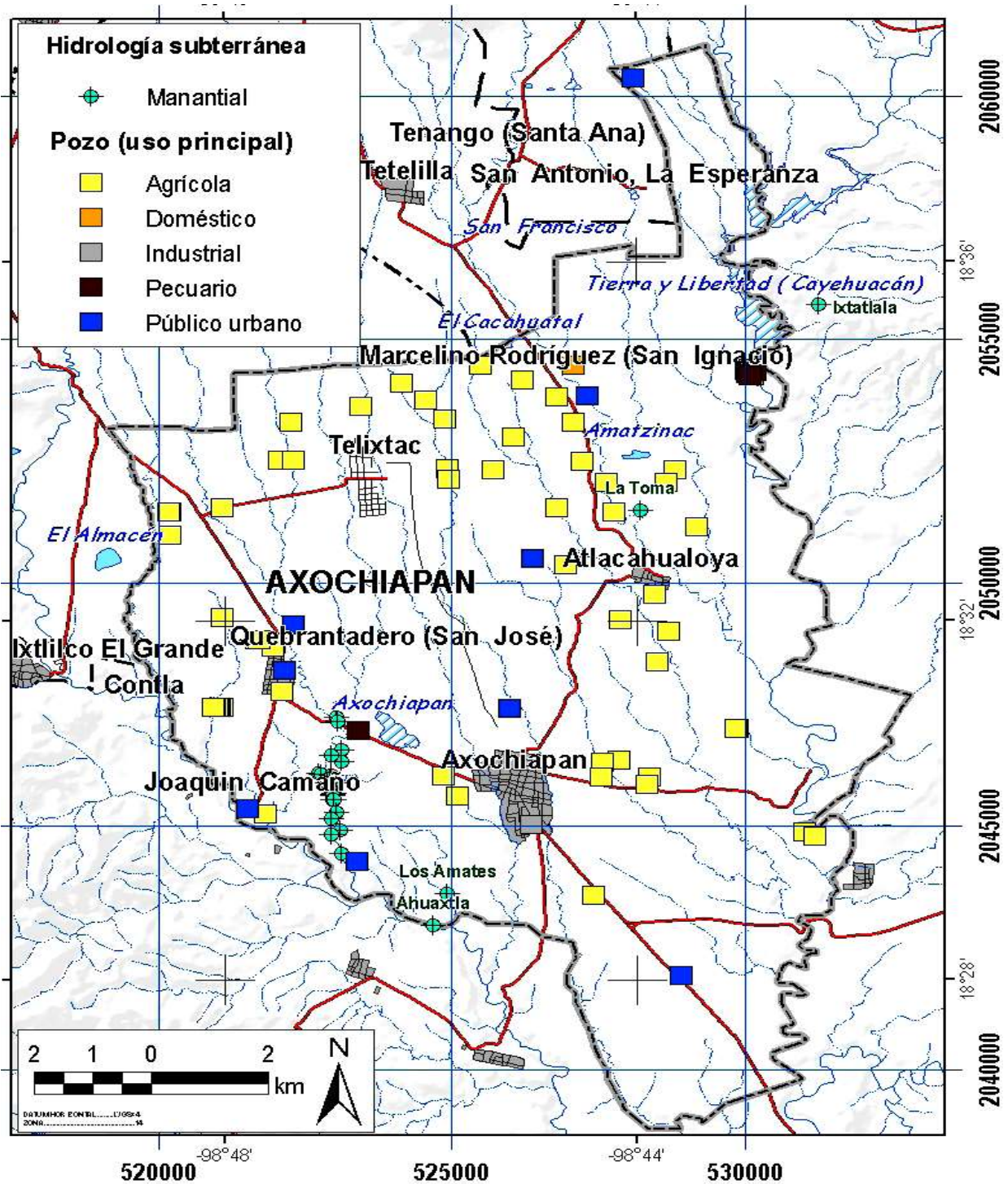
MERCADO DOMINICAL DE AXOCHIAPAN



INFLUENCIA DEL MERCADO DE AXOCHIAPAN EN POBLADOS VECINOS



Mapa de la hidrografía de Axochiapan



Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) *Ordenamiento ecológico territorial de Axochiapan*, Op. Cit.

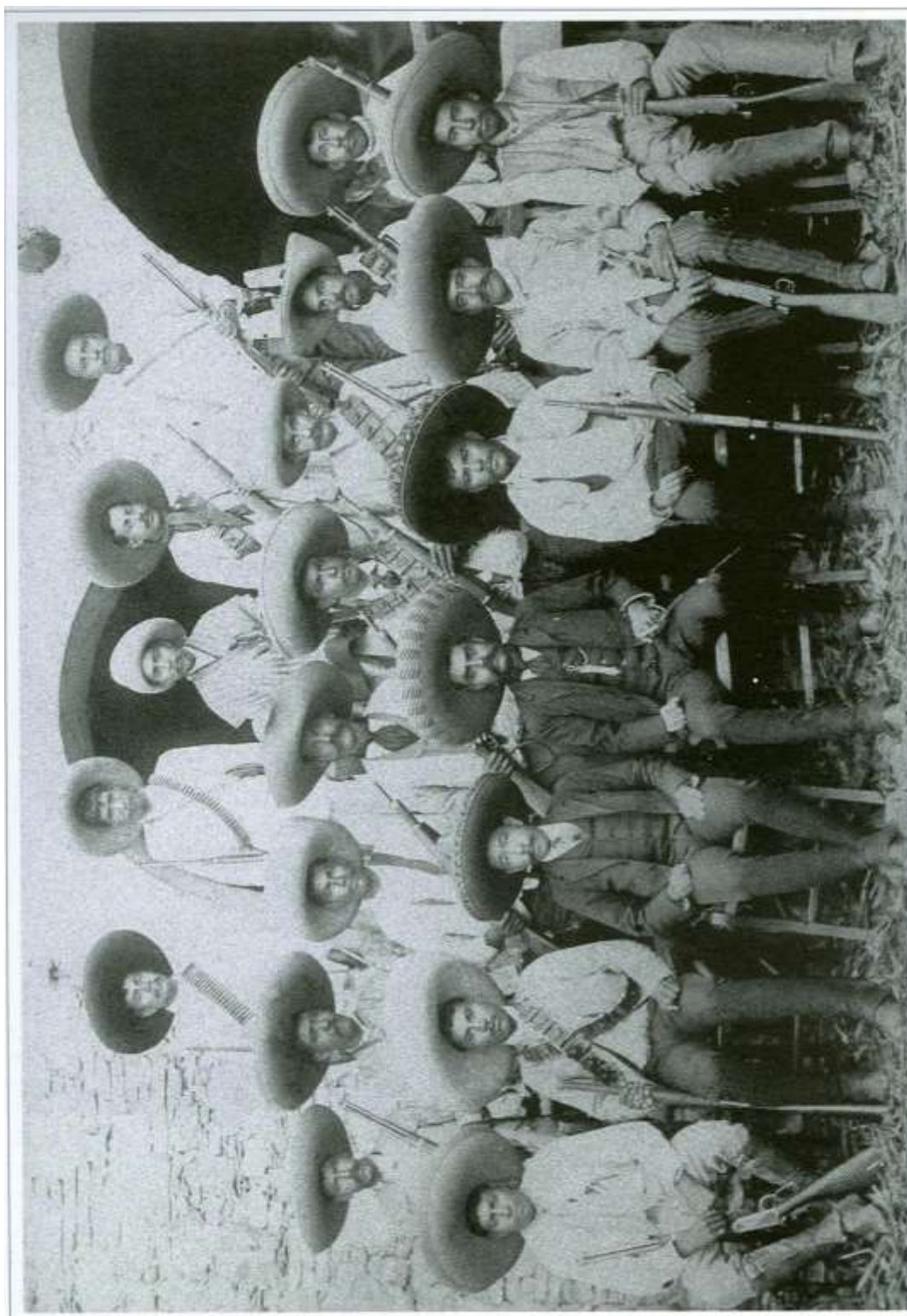


Foto 25. Emiliano Zapata y su estado mayor en el Hotel Álvarez (Chilapa, marzo de 1914). En la fila de arriba: generales Julio Gómez, Juan Pablo Cuchillos y su secretario, coroneles Leandro Arcos y Santiago Aguilar; en medio: coroneles José Hernández y Franco Pliego, generales Efrén Mancilla, Trinidad Paniagua y Prudencio Casals, coronel Arcadio Torres; sentados: generales Joaquín Camano y Maurilio Mejía, coronel Manuel Palafox, generales Emiliano Zapata y Jesús Navarro, coronel Emigdio Marmolejo, general Ignacio Maya.

Blanca Jiménez y Samuel Villela. *Los Salmerón. Un siglo de fotografía en Guerrero*. Instituto Nacional de Antropología e Historia. México, 1998.

Zapatistas axochiapenses



Joaquín Camaño



José Palma



José Solís (la zorrilla)

Bibliografía

Axochiapan prehispánico

- Angulo V., Jorge *Chalcatzingo, Guía oficial*, SEP/INAH, México, 1979.
- Aragón, Eliseo, *Toponimias en lengua nahuatl del Estado de Morelos*, Editorial Herrera, México, 1969.
- Canto Aguilar Giselle,
<http://www.conaculta.gob.mx/saladeprensa/2002/27ago/relacion.htm>
- Castillo Fábregas, Víctor M. “Matrícula de los Tributos”. *En Historia de México*, Tomo 3, Salvat, México, 1978. pp. 534-537.
- Códice de Mendoza*. C. 1541 azteca, papel europeo, 71 folios, 30-31,5 x 21-21,5 cm; encuadernación del siglo XVII. Bodleian Library, University of Oxford, Ms. Arch.
- Chimalpahin Cuauhtlehuanitzin, Domingo Francisco de San Antón Muñón, *Relaciones originales de Chalco – Amaquemecan*, Silva Rendón, trad. FCE, México, 1965.
- Grove C., David “Murales olmecas en Guerrero”, en: Boletín del INAH, núm. 34: 11-14, INAH, México. 1968.
- Kenneth, Hirth *Precolumbian Population Development along the rio Amatzinac: The Formative Trough Classic Periods in Eastern Morelos*, University of Wisconsin-Milwaukee, 1974.
- Maldonado Jiménez, Druzo (*Cuaubnáhuac y Huaxtepec*) *Tlaluicas y Xochimilca en el Morelos Prehispánico*. FCE, México, 2002.
- Matos Moctezuma, Eduardo, et all, *El calendario azteca y otros monumentos solares*, Conaculta-INAH: Grupo Azabache, México, c2004.
- Romero Sanabria, Víctor Isidoro, *En busca de nuestro origen: Axochiapan, Morelos*, Editado por el Ayuntamiento de Axochiapan. México, 1997.

Axochiapan colonial

- AGN/ Real Audiencia/Indios (058)./ Vol. 5/ exp. 858, Fecha 1591, fs 292 vta.
- AGN: 053 Hospital de Jesús, año 1693-1781. Vol. 72, exp.1, fs 22
- AGN: 280 Mapas, Título: Axochiapa; Cuernavaca. Mor., planos e ilustraciones, año 1762.
- AGN: gd110 tierras año 1729-30. Vol. 1472, exp. 3 fs 13.
- AGN: gd110 tierras año 1733. Vol. 3052, exp. 5 fs.
- AGN: 58 indios fecha 8 de octubre de 1657. Vol. 21, exp. 28 fs 220-223v.
- AGN: 58 Indios Vol. 5, fecha 1591. exp. 859, fs 292 VTA.
- AGN: 58 Indios Vol. 21, fecha 1657. exp. 248, fs 220-223v.
- AGN: 053 Hospital de Jesús Vol. 73, fecha 1783. exp. 34, fs 2.

- AGN: cajas 1000-1999, caja 1847, fecha 1575. exp. Indios 1847 - 004, fs.1.
- AGN: cajas 5000-5999, caja 5019, fecha 1791. Indios 5019 - 001, fs.15.
- AGN: 58 indios, Vol. 20, fecha Enero 7 de 1656. exp. 11 fs. 5v
- AGN: gd110 tierras, año 1729. Vol. 2353, exp. 5, fs 4
- AGN: gd110 tierras, año 1760. Vol. 1490, exp. 1, fs 1227
- AGN: gd110 tierras, año 1780. Vol. 1499, exp. 10, f 3
- AGN: gd110 tierras, año 1728. Vol. 1478, exp. 2 fs 114
- AGN: gd58 indios, fecha 1591. Vol. 5, exp.859, 2, fs 292
- AGN: gd110 tierras, año 1694-1767. Vol. 2193, exp.3,fs 183
- AGN: 051 General de Parte Fecha Abril 28 de 1587. Vol. 3, exp. 174, fs 81 vta.
- AGN: gd110 tierras, año 1760. Vol. 1491, exp. 1, fs 1227
- AGN/ Instituciones Coloniales/ Real Audiencia./ Indios (058)./ Volumen 45/ exp. 175, Fecha 1722, Fojas: 228-229v
- Archivo General y público de la Nación, *Testimonio relacionado al pueblo de San Pablo Ayoxuchapa* municipalidad de Santo Tomas de Tetelilla del Estado de Morelos expedido a solicitud de Don Julio Sánchez apoderado de dicho pueblo, México, año de 1886. (En el poblado de Axochiapan poseo copias de este documento. Pero no ha sido posible, para el autor de la presente obra, cotejarlo con el original porque aún no lo ha encontrado en el AGN).
- Cortés, Hernán, *Cartas de relación*, Purruá, México, 1976.
- Cherryle, Martín “Historia Social del México Colonial”, en Crespo, Horacio (coord.),
Morelos: Cinco siglos de historia regional, pres. Brígida von Mentz y Crepo, Horacio, Cuernavaca, UAEM, 1987, pp. 81-93.
- García Castro, Leopoldo René *Microhistoria de un pueblo de la Tlalnáhuac: Jaloxtoc en el actual estado de Morelos*. Tesis de Licenciatura de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, 1985.
- García Martínez, Bernardo, *El marquesado del Valle. Tres siglos de régimen señorial en la Nueva España*, El colegio de México, México, 1969.
- Gerhard, Peter, *Geografía histórica de la Nueva España 1519-1821*, traducción de Stella Mastrangelo; Mapas de Reginald Piggott, UNAM, México, 1a Edición en español 1986.
- Gispert, Carlos, *El mundo precolombino*, Ed. Océano, España, 2002.
- Hernández, Alicia, *Haciendas y pueblos del estado de Morelos, 1535-1810*, tesis de maestría en Historia, El Colegio de México, México, 1973.
- Israel I, Jonathan, Razas, *clases sociales y vida política en el México colonial 1610-1670*, FCE, México, 2002.
- Moreno Gutiérrez, Rodrigo y Leonardo Salinas González (coord.) *Huitzilac en la historia*, Ed. Solar, Ayuntamiento de huitzilac, Morelos, 2002.

- Navarrete Linares, Federico. Los pueblos indígenas de México México: CDI, 2008. 141 p.: mapas, tabs., fots. – (Pueblos Indígenas del México Contemporáneo).
- Santiró Sánchez, Ernest, *Azúcar y poder: estructura socioeconómica de las alcaldías mayores de Cuernavaca y Cuautla de Amilpas, 1730-1821* Ed. Praxis, México, 2001.
- Vaillant, George *Aztecs of México*. New York, Doubleday, 1941 Ed. En español por el FCE, Méx. 1971
- Villaseñor y Sánchez, José Antonio de, *Teatro americano: descripción general de los Reynos y provincias de la Nueva España y sus jurisdicciones*, prólogo de María del Carmen Velásquez, Trillas, México, 1992, pp. 538. (linterna mágica, 20).
- Von Mentz, Brígida et. al, *Haciendas de Morelos*, Instituto de Cultura de Morelos, CONACULTA, Miguel Ángel Porrúa, Cuernavaca, 1997.
- Von Mentz, Brígida, *Pueblos indios, mulatos y mestizos. 1760-1870*, CIESAS – UNAM. México, 1988.
- Zúñiga Magaña, Ma. Guadalupe, *Geografía de las Divisiones territoriales del Estado de Morelos 1519-1980*, Tesis para obtener el título de Licenciado en Geografía UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, 1985.

Axochiapan independiente

- AGN: justicia año 1857. Vol. 551, exp. 48, fs. 165-166.
- Barreto Zamudio, Carlos Agustín, *Bandidaje en el oriente del estado de Morelos 1855-1910. Bandidos, violencia y acceso al poder en Morelos durante el siglo XIX*, Tesis de Maestría en Historia y Etnohistoria, Escuela Nacional de Antropología e Historia, México, 2006.
- Bonfil Batalla Guillermo, *México profundo: una civilización negada*, Grijalbo/CONACULTA, México. 1990.
- Juárez, Benito, *Documentos, discursos y correspondencia*, selección y notas de Jorge L. Tamayo, México, Secretaría de Patrimonio Nacional, 1964.
- Leyva, Francisco, *El estado de Morelos 1873, Panorama económico*, presentación Valentín López González, Cuadernos Históricos Morelenses. Cuernavaca, Morelos, 1999.
- Orozco y Becerra, Manuel, *Apéndice al diccionario universal de Historia y de Geografía parte referente al Estado de Morelos 1855*, Cuadernos Históricos Morelenses, Presentación Valentín López González, Cuernavaca, Morelos, 2000.
- Plancarte y Navarrete, Francisco, *Apuntes para la Geografía del Estado de Morelos 1909*, Presentación Valentín López González, Cuadernos Históricos Morelenses. Cuernavaca, 1999.

- Vera, Fortino Hipólito *Itinerario Parroquial del Arzobispado de México, Reseña histórica, geográfica y estadística de las parroquias que comprende hoy el Estado de Morelos 1880*, Presentación Valentín López González, Cuadernos Históricos Morelenses, Cuernavaca, 2000.
- Villaseñor, Alejandro, *La Prefectura del Distrito de Cuernavaca, 1850*, Presentación Valentín López González, Cuadernos Históricos Morelenses, Cuernavaca, 2000.
- Von Mentz, Brígida (comp.) *Pueblos en el siglo XIX a través de sus documentos*, CIESAS, Cuadernos de Casa Chata, México, 1996.

Axochiapan durante la Revolución mexicana

- AGN: Cuartel General del Sur, Caja 3/ Exp. 117/ fojas 1/ Año 1914
- Ávila Espinoza, Felipe Arturo, *Los orígenes del zapatismo*, COLMEX, México, 2000.
- Ávila Sánchez, Héctor, *Aspectos históricos de la formación de regiones en el estado de Morelos (desde sus orígenes hasta 1930)*, UNAM, México, 2002.
- Warman, Arturo, *Y venimos a contradecir: los campesinos de Morelos y el estado nacional*, SEP, México, 1988.
- Chávez Peralta, Saúl. *Emiliano Zapata. Crisol de la Revolución Mexicana*, Editorial Renacimiento, S.A. México, 1972, 363pp.
- Díaz Soto y Gama, Antonio, *La Revolución Agraria del Sur y Emiliano Zapata, su caudillo*, Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, México, 1987 (1a ed. 1960)
- Dromundo, Baltasar, *Vida de Emiliano Zapata*, Editorial Guaranda, Cincuentenario del Plan de Ayala, México, 1961.
- Flores Villa, Elsa, “General Joaquín Camaño. Relato de una emboscada en Axochiapan” en *Crónica Morelense. Memoria de ponencias, Primer Encuentro Estatal de Crónica Popular*, Instituto de Cultura de Morelos, Morelos, 1998.
- Florescano, Enrique y Ricardo Perez Monfort (comp.) *Historiadores de México en el siglo XX*, FCE, México, 1995.
- Gómez Ornelas, Pedro, *¡¡ Viva Zapata !!*, Texto presentado durante el VI Congreso Nacional de Historia de la Revolución Mexicana. Sociedad Chihuahuense de Estudios Históricos, México, noviembre 19, 20 y 21 de 1975.
- Guerra François Xavier, *México: del Antiguo Régimen a la Revolución, Volumen 1* FCE, México, 1988.
- Krauze, Enrique, *El amor a la tierra: Emiliano Zapata*, FCE, México, 1992.
- López González, Valentín, *Los Compañeros de Zapata*, Ediciones del Gobierno del Estado Libre y Soberano de Morelos. México, 1980.
- López González, Valentín, *Diccionario Histórico y Biográfico de la Revolución*

- Mexicana*, Tomo IV, Biografía de Zapata: Páginas 699 a 706, Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, México, 1991.
- Magaña, Gildardo, *Emiliano Zapata y el Agrarismo en México*, Tomos I a V. Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana. México, 1ª edición 1937. Reedición 1951.
- Moctezuma Barragán, Pablo, *Vida y lucha de Emiliano Zapata. Vigencia histórica del héroe mexicano*, Editorial Grijalbo, México, 2000.
- Paz Solórzano Octavio, Felipe Gálvez, *Hoguera que fue*, Universidad Autónoma Metropolitana, México, 1986
- Palou, Pedro Ángel, Zapata, Ed. Planeta, México, 2006.
- Pineda Gómez, Francisco, *La irrupción zapatista. 1911*, Editorial ERA, México, 1997.
- Rosalind Rosoff y Anita Aguilar, *Así firmaron el Plan de Ayala*, Septetentas No. 241, Secretaría de Educación Pública, México, Primera edición 1976.
- Sánchez Arteaga, Lilia, *Historia Regional de Morelos, perfil socioeconómico*, SEP, CONALEP, Limusa Noriega Editores, 2001.
- Taracena, Alfonso, *La Verdadera Revolución Mexicana*, Editorial Porrúa, México, 1991 (Primera edición 1960),
- Womack, John Jr., *Zapata y la Revolución Mexicana*, SEP y Siglo XXI Editores, México, 1985.

Axochiapan actual

- Aragón, Eliseo B. *Calendario de las ferias más notables del Estado de Morelos y datos importantes para el turismo*, Cuernavaca, 1950.
- Bueno, Hermelindo y Juventino Hernández, "Qué bonito es mi Axochiapan", canción ranchera, Exp. 16208, fs. 3. AGN -Archivo General de la Nación- Propiedad Artística y Literaria. (126) / Caja 35/ Título: Expediente 1/ Fecha: 1953.
- De la Peña, Guillermo, *Herederos de Promesas. Agricultura, Política y ritual en los altos de Morelos*, Ediciones de la Casa Chata, México, 1980.
- INEGI, *Anuario Estadístico del Estado de Morelos año 2000*, Gobierno del Estado, Morelos, Cuernavaca, 2000.
- Mazari, Manuel, *Bosquejo histórico del estado de Morelos*, México, 1966.
- Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) *Ordenamiento ecológico territorial de Axochiapan*, investigación financiada por el Ayuntamiento Municipal de Axochiapan 2006-2009, no editada, México, 2007.
- Villasana Millán, Pedro, *Danzas y bailes de Morelos*, Editorial: CNCA / DGCP / Pacmyc, Instituto de Cultura de Morelos, 2000.

Comunidades

AGN: Mapas Título: Jurisdicciones de Cuernavaca y Quautla Amilpas. Mor. Fecha 1792 notas: Número de pieza: 2816 Clasificación: 978/1454 Referencia: Padrones, vol. 8, f. 1.

AGN: Instituciones Coloniales/ Indiferente Virreinal / Cajas 2000-2999/ Caja 2545/ fecha 1813. exp. Arzobispos y Obispos 2545 - 002, fs.2.

AGN: 014 Bienes nacionales, Vol. 929, fecha 1807. exp. 50 fs. 1 exp.

AGN: 083 Padrones, Vol. 98, fecha 1801-1811 fs. 156.

AGN: 053 Hospital de Jesús, Vol. 447, fecha 1688. exp. 2 fs.

AGN: 053 Hospital de Jesús, Vol. 451, fecha 1783. exp. 3 fs.

AGN: cajas 1000-1999, caja 1943, fecha 1786-1803. exp. indios 1943-005, fs.14.

AGN/ Indiferente Virreinal/ Caja 5028/ fecha 1803. Exp. Bienes Nacionales 5028 – 052, fs.10.

AGN: 058 indios, Vol. 20, fecha Enero 7 de 1656. exp. 11 fs. 5v

AGN: 117 Secretaria de Justicia, Vol. 88, fecha 1879. Exp. 36."T. Exp. 114, fs. 2."

AGN/ Real Audiencia/Tierras (110)./ Vol. 416/ fecha 1724. Exp. 2, fs. 15."

AGN / Indiferente Virreinal / Caja 2856/ fecha 1810. Exp. Arzobispos y Obispos 2856 - 020, fs.2.

Guzmán Jiménez, Efraín, *La dinastía Benítez. El árbol genealógico de una familia ejemplar*, Universal Editores, México, 2006.

Sahagún, Bernardino, Fray, *Historia general de las cosas de la Nueva España*. Ed. Porrúa, México, 2006

Páginas WEB consultadas

<http://www.bibliotecas.tv/zapata/> de Francisco Garay (consultado el 25 de abril de 2010).

Instituto Nacional de Antropología e Historia. "Matrícula de Tributos." Códices de México. <https://www.codices.inah.gob.mx/> (consultado el 24 de marzo de 2026)

Glosario de términos que son utilizados en la investigación colonial e independiente

Almud	Medida para semillas, equivalente a 5 litros. Décimo segunda parte de una fanega.
Caballería	Medida de superficie: 42.79 ha.
Troje	Es definida como un granero, investigaciones coloniales lo muestran como equivalente a 4 mil a 5 mil fanegas.
Fanega	Medida para granos, aproximadamente 60 litros
Legua	Medida de distancia: 5 572.7 m.
Vara o vara castellana	Medida de longitud, 0.836 m.

Índice

Introducción.....	8
Prólogo.....	9
1. TOPONIMIA	11
2. GEOGRAFÍA.....	13
2.1 Localización	13
2.2 Geología	14
2.3 Orografía	14
2.4 Flora y fauna	16
2.5 Hidrología.....	21
3. PERIODO PRECOLOMBINO (AYOXOCHIAPAN)	23
3.1 Primeros pobladores	23
3.2 Presencia olmeca.....	23
3.3 Relación comercial entre San Ignacio y Teotihuacan	24
3.4 Presencia tlahuica	25
3.5 Tributario del Imperio Mexica.....	26
4. LA COLONIA	32
4.1 El marquesado del Valle de Oaxaca.....	32
4.2 La iglesia	35
4.3 Población y asentamientos humanos	39
4.4 Discriminación y racismo en la Nueva España	39
4.5 Los tributos.....	43
4.6 Los conflictos por la tierra.....	44
4.6 Hacienda de Santa Ana Tenango.....	48
5. LA INDEPENDENCIA.....	49
5.1 Los plateados y la seguridad en tierra caliente.....	54
5.2 Aspectos sociales.....	56
5.3 Creación del Municipio.	57
6. LA REVOLUCIÓN	61
6.1 Antecedentes.....	61
6.2 La sublevación	63

6.3 El fuerte -castillo- y El puente del muerto.....	67
6.4 Zapatistas originarios de Axochiapan	68
6.4 Fin de la Revolución y reparto agrario	78
7. ÉPOCA ACTUAL.....	80
7.1 Gobierno	80
7.2 Población	83
7.3 Religión.....	88
7.4 Actividades económicas	89
7.5 Infraestructura social.....	93
8. TRADICIONES Y COSTUMBRES	95
8.1 Feria Patronal	95
8.2 Danzas comedias	98
8.3 Fiestas	102
8.4 Canciones y poemas	105
8.5 Leyendas.....	111
8.6 Atractivos turísticos	112
8.7 Plantas medicinales	114
9. COMUNIDADES	115
9.1 Ahuaxtla.....	115
9.2 Atlacahualoya.....	115
9.3 Cayehuacán	117
9.4 Joaquín Camaño.....	118
9.5 Marcelino Rodríguez (San Ignacio).....	118
9.6 Palo blanco	119
9.7 Quebrantadero	119
9.8 Telixtac	122
9.9 Tlalayo	123
10. LÍNEA DEL TIEMPO, MAPAS Y ESQUEMAS	125
10.1 Línea del tiempo	125
10.2 Imágenes y esquemas	130
Bibliografía	157



Óscar Cortés Palma es historiador, escritor, cronista, investigador y autor con dos décadas de trayectoria dedicadas al rescate de la memoria colectiva en la región colindante de Morelos y Puebla. Su labor se ha centrado en el estudio del Zapatismo, la Revolución Mexicana y el origen de las tradiciones dancísticas locales, como los Moros y doce pares de Francia, Concheros (Aztecas), Chinelos, Tecuanes, Tlacololeros, lobitos y tlaminques.

A lo largo de 20 años de investigación independiente, ha documentado la historia de Axochiapan y sus alrededores, priorizando la preservación digital de archivos históricos para garantizar su acceso público y gratuito.

Es autor de diversas obras, entre las que destaca su reciente proyecto Heroicas de Morelos y Región Limítrofe. Su trabajo busca no solo informar, sino salvaguardar la identidad cultural de las comunidades del centro-sur de México. <https://orcid.org/0009-0006-3380-1463>.

Algunas de sus obras son:

Cortés Palma, Óscar. (2010). Recopilación histórica y cultural Ayoxochiapan - Axochiapan. Cuernavaca, Mor.: Conaculta/PACMyC, Instituto de Cultura de Morelos. 188 p. ISBN 978-607-7773-39-9. DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.19010183>

Cortés Palma, Óscar (2015). Danza de los Tecuanes. México: Alejandro Rivera Ocampo / PACMYC-Morelos, 2015. 228 p. ISBN en trámite. DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.19115283>

Cortés Palma, Óscar. (2018). Tecuanes, tlacololeros, lobitos y tlaminques: la danza parodia del jaguar en México. 1ª ed. México: CDI – Comisión Nacional

para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas / Quadrivium Editores / Casa de Cultura tecuan de Axochiapan, 2018. 159 p., ISBN 978-607-98291-0-0. DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.19115251>

Cortés Palma, Óscar. (2022). Tecuán: danza comedia teatro del siglo XIX. Libretos náhuatl-español. México: Quadrivium Editores / INPI / Casa de Cultura tecuan de Axochiapan. ISBN 978-607-99922-0-0. DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.19120094>

Dedicado a mi hijo Albertito

A mi familia, gracias totales



Ayoxochiapan-Axochiapan,
de Óscar Cortés Palma,
se terminó de imprimir
en octubre de 2010,
en los talleres de Impresores
Joaquín Cornelio Olmos Olascoaga,
está compuesto en tipo Garamond.
Interiores en papel ahuesado de 75 gr
y portada en couché de 250 gr.
El tiraje es de 1000 ejemplares.
Cuidó la edición Carmen Torres

Recopilación Histórica y Cultural

Ayoxochiapan - Axochiapan

Óscar Cortés Palma

Ayoxochiapan - Axochiapan

Recopilación Histórica y Cultural

En la sabiduría popular se asegura que nadie puede amar lo que no conoce, por lo que podemos concluir que después de la lectura del presente libro, los jóvenes terminarán por conocer sus raíces culturales. Descubrirán su rostro forjado con el discurrir de los años aprendiendo de ese modo a amar y a respetar a su pueblo, sintiéndose orgullosos de formar parte de su conglomerado humano, y acabarán por aceptar que el Axochiapan actual es el resultado del actuar de pasadas generaciones. El futuro dependerá de las acciones que se emprendan en el presente.

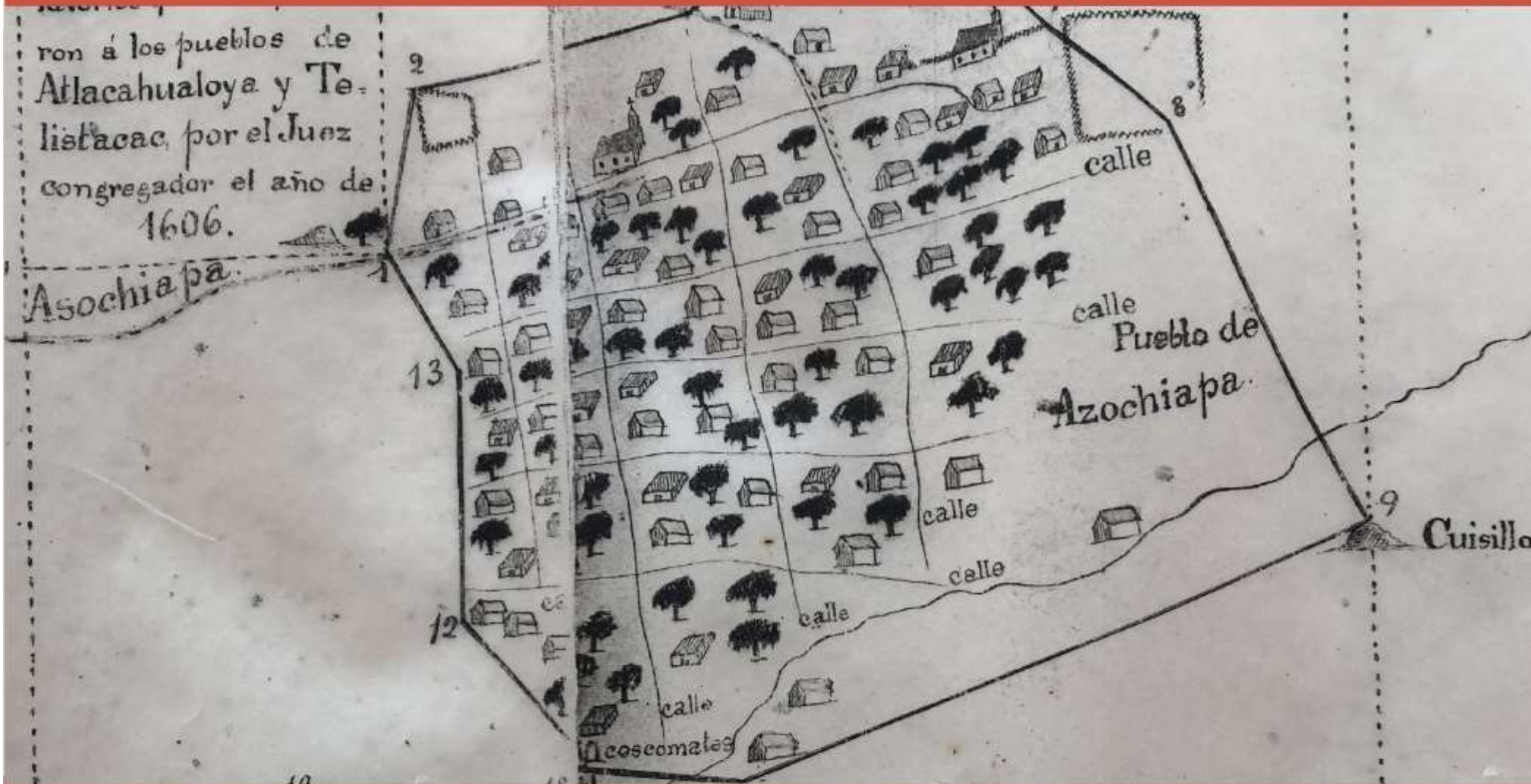
Victor Isidoro Romero Sanabria

Óscar Cortés Palma nació en Axochiapan. Estudió Historia en la UNAM. Es integrante del Colegio de Cronistas del Estado de Morelos y mediador voluntario de la sala de Lectura en su comunidad. Tiene a su cargo la Casa de Cultura Axochiapan. Ha realizado algunos videos para difundir las tradiciones y costumbres del municipio, y creado en Internet:
<http://www.danzadelostecuanes.org>
<http://www.youtube.com/axochiapancultural>



Óscar Cortés Palma

Recopilación Histórica y Cultural
Ayoxochiapan - Axochiapan



En la sabiduría popular se asegura que nadie puede amar lo que no conoce, por lo que podemos concluir que después de la lectura del presente libro, los jóvenes terminarán por conocer sus raíces culturales. Descubrirán su rostro forjado con el discurrir de los años aprendiendo de ese modo a amar y a respetar a su pueblo, sintiéndose orgullosos de formar parte de su conglomerado humano, y acabarán por aceptar que el Axochiapan actual es el resultado del actuar de pasadas generaciones. El futuro dependerá de las acciones que se emprendan en el presente.

Víctor Isidoro Romero Sanabria

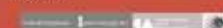
Óscar Cortés Palma nació en Axochiapan. Estudió Historia en la UNAM. Es integrante del Colegio de Cronistas del Estado de Morelos y mediador voluntario de la sala de Lectura en su comunidad. Tiene a su cargo la Casa de Cultura Axochiapan. Ha realizado algunos videos para difundir las tradiciones y costumbres del municipio, y creado en Internet:

<http://www.danzadelostecuanes.org>

<http://www.youtube.com/axochiapancultural>



PACMyC



ron á los pueblos de
Atlacahualoya y Te-
listacac, por el Juez
congregador el año de
1606.

Asochia pa.



Universidad Nacional
Autónoma de México
UNAM



PACMyC



Instituto de Estudios de la Cultura de Yucatán